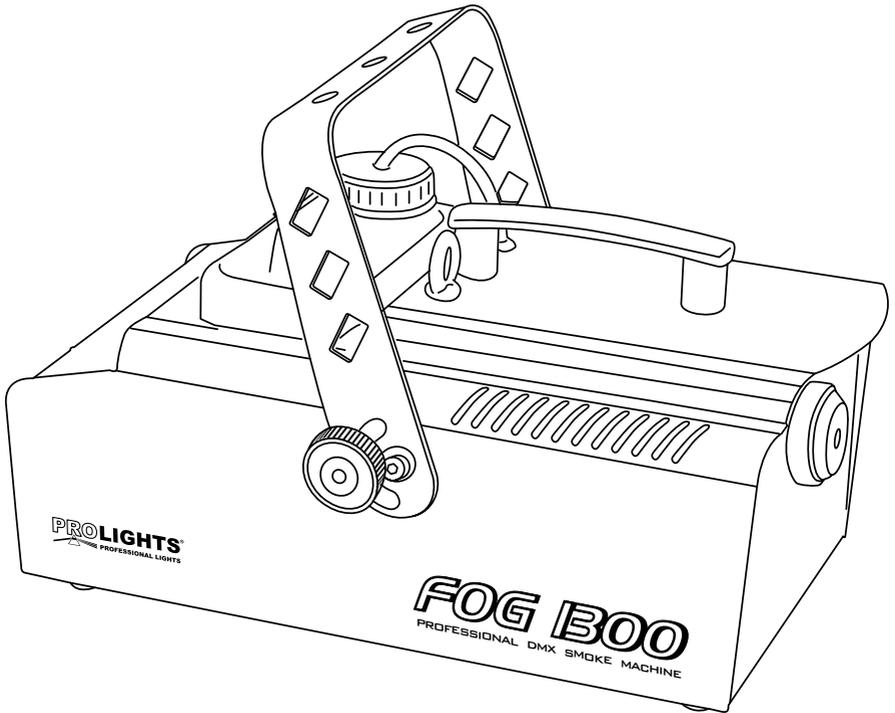


FOG1300
FOG MACHINE



Manuale Utente
User Manual

INTRODUZIONE

Vi ringraziamo per aver scelto un prodotto PROLIGHTS. Queste macchine professionali per la produzione di fumo, gestibili in DMX, sono ideali per medi e grandi spazi. Per efficienza e prestazioni ottimali si raccomanda l'utilizzo dei liquidi PROLIGHTS della serie SMOKE FLUID.

INDICE

Sicurezza

Avvertenze generali	4
Attenzioni e precauzioni per l'installazione	4
Informazioni generali	5

1 Descrizione e specifiche tecniche

1.1 Elementi di comando e collegamenti	6
1.2 Descrizione	7
1.3 Specifiche tecniche	7

2 Funzioni e impostazioni

2.1 Funzionamento	8
2.2 Impostazioni	9
2.3 Collegamento	9
2.4 Collegamenti della linea DMX	9
2.5 Costruzione del terminatore DMX	10
2.6 Impostazione dell'indirizzo di start	10
2.7 Risoluzione dei problemi	11
2.8 Tabella canali DMX	12

Certificato di garanzia

CONTENUTO DELL'IMBALLO:

- FOG1300
 - Telecomando FOGC1
 - Manuale utente
-



ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



SICUREZZA

Avvertenze generali

- I prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea e pertanto recano la sigla **CE**.
- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete 230V~. Non intervenire mai al suo interno al di fuori delle operazioni descritte nel presente manuale; esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- È obbligatorio effettuare il collegamento ad un impianto di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra (apparecchio di Classe I secondo norma EN 60598-1). Si raccomanda, inoltre, di proteggere le linee di alimentazione delle unità dai contatti indiretti e/o cortocircuiti verso massa tramite l'uso di interruttori differenziali opportunamente dimensionati.
- Le operazioni di collegamento alla rete di distribuzione dell'energia elettrica devono essere effettuate da un installatore elettrico qualificato. Verificare che frequenza e tensione della rete corrispondono alla frequenza ed alla tensione per cui l'unità è predisposta, indicate sulla targhetta dei dati elettrici.
- L'unità non per uso domestico solo per uso professionale.
- Evitare di utilizzare l'unità:
 - in luoghi soggetti ad eccessiva umidità;
 - in luoghi soggetti a vibrazioni, o a possibili urti;
 - in luoghi a temperatura superiore ai 45°C o inferiori a 2°C.
- Evitare che nell'unità penetrino liquidi infiammabili, acqua o oggetti metallici.
- Non smontare e non apportare modifiche all'unità.
- Tutti gli interventi devono essere sempre e solo effettuati da personale tecnico qualificato. Rivolgersi al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato.
- Se si desidera eliminare il dispositivo definitivamente, consegnarlo per lo smaltimento ad un'istituzione locale per il riciclaggio 

Attenzioni e precauzioni per l'installazione

- Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulizia sull'unità togliere la tensione dalla rete di alimentazione.
- Se il dispositivo dovesse trovarsi ad operare in condizioni differenti da quelle descritte nel presente manuale, potrebbero verificarsi dei danni; in tal caso la garanzia verrebbe a decadere. Inoltre, ogni altra operazione potrebbe provocare cortocircuiti, incendi, scosse elettriche, rotture ect.
- È assolutamente necessario proteggere l'unità per mezzo di una fune di sicurezza. Nell'eseguire qualsiasi intervento attenersi scrupolosamente a tutte le normative (in materia di sicurezza) vigenti nel paese di utilizzo.
- Togliere tutto il materiale di imballo. Vicino all'ugello di erogazione non si devono trovare resti dell'imballaggio.
- Attendere il tempo di riscaldamento affinché il fumo possa essere erogato.
- Posizionare l'unità orizzontalmente in un posto ventilato per evitare un surriscaldamento della stessa e quindi uno spegnimento dovuto al fusibile termico di protezione. Evitare di ostruire l'ingresso e l'uscita dell'aria. Tenere una distanza minima di 20 cm da altri oggetti.
- Durante il funzionamento, l'ugello di erogazione del fumo diventa molto caldo (300°C). Non toccarlo e mantenere materiali infiammabili ad una distanza di sicurezza dall'unità.
- Orientare l'unità in modo tale che il flusso di fumo caldo non colpisca direttamente le persone–pericolo ustioni, animali o cose.
- Evitare che l'unità rimanga senza liquido del fumo: la pompa potrebbe danneggiarsi.

- Spegnere l'unità prima di aggiungere liquido. Prestare attenzioni che non trabocchi liquido al fine di evitare cortocircuiti.
- Il verificarsi di una leggera produzione di fumo anche dopo lo spegnimento della macchina è del tutto normale. A causa del fenomeno di condensazione, potrebbe formarsi vapore e/o umidità intorno all'ugello di erogazione.

INFORMAZIONI GENERALI

Spedizioni e reclami

Le merci sono vendute "franco nostra sede" e viaggiano sempre a rischio e pericolo del distributore/cliente. Eventuali avarie e danni dovranno essere contestati al vettore. Ogni reclamo per imballi manomessi dovrà essere inoltrato entro 8 giorni dal ricevimento della merce.

Garanzie e resi

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative. Sul sito www.musiclights.it è possibile consultare il testo integrale delle "Condizioni Generali di Garanzia". Si prega, dopo l'acquisto, di procedere alla registrazione del prodotto sul sito www.musiclights.it. In alternativa il prodotto può essere registrato compilando e inviando il modulo riportato alla fine del manuale. A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione del certificato di garanzia. Music & Lights constata tramite verifica sui resi la difettosità dichiarata, correlata all'appropriato utilizzo, e l'effettiva validità della garanzia; provvede quindi alla riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

- 1 - DESCRIZIONE E SPECIFICHE TECNICHE

1.1 Elementi di comando e collegamenti

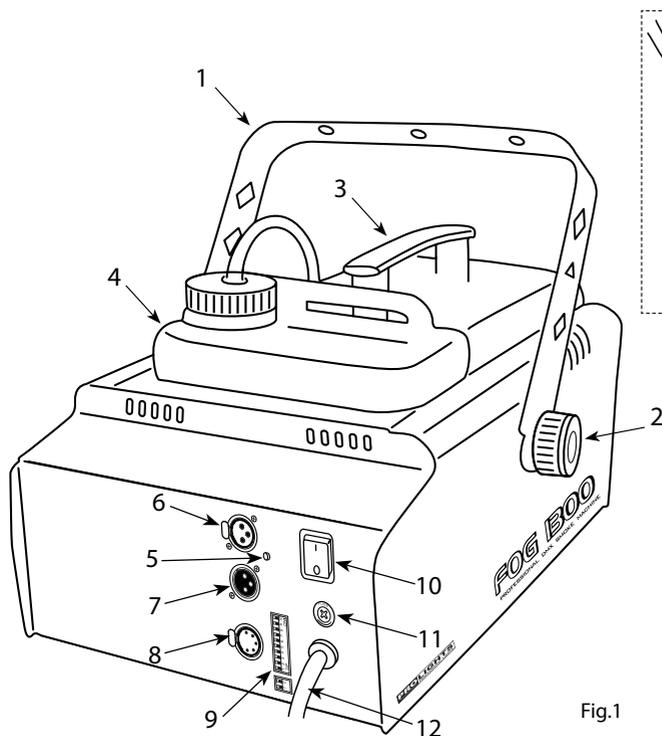


Fig.1

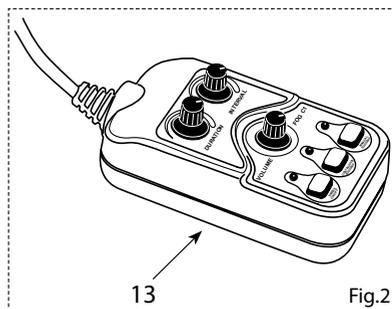


Fig.2

PANNELLO POSTERIORE

1. STAFFA DI MONTAGGIO
2. MANOPOLA DI FISSAGGIO per la staffa di montaggio.
3. MANIGLIA
4. SERBATOIO PORTAFLUIDO
5. INDICATORE LED DI CONTROLLO
6. DMX OUT (XLR a 3 poli): 1=massa, 2=DMX-, 3=DMX+
7. DMX IN (XLR a 3 poli): 1=massa, 2=DMX-, 3=DMX+
8. PRESA DI COLLEGAMENTO per il telecomando FOG1.
9. DIP-SWITCH
10. INTERRUOTORE ON/OFF
11. PORTAFUSIBILE: sostituire un fusibile difettoso solo con uno dello stesso tipo (NFB).
12. CAVO DI ALIMENTAZIONE (230V~/50-60Hz), con spina Shuko.
13. TELECOMANDO FOG1 (in dotazione) (fig.2).

1.2 Descrizione

Compatta e potente, la nuova FOG1300 assicura un effetto fumo veloce e regolare, accordandosi perfettamente con gli effetti luce e la musica vibrante dello stage ed esaltandone l'atmosfera. Si adatta perfettamente in situazioni quali night club, esibizioni, balli, piccoli teatri, fornendo i più vividi effetti ed atmosfere. Per efficienza e prestazioni ottimali si raccomanda l'utilizzo dei liquidi della serie PROLIGHTS® SMOKE FLUID.

1.3 Specifiche tecniche

Macchina per il fumo professionale da 1300W con controllo DMX.

- Controllo/Funzionamento: DMX512, 1 o 3 canali.
- Regolazioni: durata, intervallo e volume dell'emissione.
- Comandi: emissione manuale, emissione continua, timer.
- Temperatura controllata da microprocessore.
- Capacità serbatoio liquido: 2 litri.
- Tempo di riscaldamento: 7 minuti.
- Tempo di emissione: continuo con regolazione.
- Volume di emissione: 567 metri cubi/minuto.
- Sistema di comando: controllo multifunzione con base magnetica, cavo 8 m.
- Impostazione indirizzo DMX da display LCD.
- Dispositivi di sicurezza: protezione termica dal surriscaldamento.
- Potenza assorbita: 1300W
- Alimentazione: 230V~ 50Hz, cavo con spina Shuko incluso.
- Corpo: profilo in alluminio.
- Misure (LxAxP): 230x202x417 mm.
- Peso: 8.5 kg.

Modello	FOG1300
Voltaggio	230V ~ 50Hz
Fusibile	NFB 7 A
Potenza assorbita	1300 W
Volume di emissione	567 m ³ / min
Tempo di riscaldamento	7 min
Dimensioni (WxHxD)	230x202x417 mm
Peso	8,5 kg
Capacità serbatoio liquido	2 litri

- 2 - FUNZIONI E IMPOSTAZIONI

2.1 Funzionamento

Le macchine per il fumo tendono a sviluppare condensa intorno all'ugello di emissione. Questo può comportare un accumulo di liquido sulla superficie sotto l'ugello. Considerare questo particolare dovendo decidere dove installare l'unità. Queste macchine possono espellere piccole quantità di fumo occasionalmente durante le operazioni e per circa un minuto dopo lo spegnimento. Dopo alcuni minuti dall'accensione l'unità è pronta ad operare.

NOTA: il LED nella parte inferiore del serbatoio indica il livello del fluido; quando lampeggia, indica che il livello del fluido è basso e il serbatoio deve essere rabboccato; la pompa in questo caso si ferma automaticamente.

EVITARE CHE L'UNITÀ RIMANGA SENZA IL LIQUIDO DEL FUMO: LA POMPA POTREBBE DANNEGGIARSI!

Posizionare l'unità su un piano orizzontale;

- Svitare il tappo del serbatoio.
- Versare i liquidi Prolights della serie SMOKEFLUID. Raccogliere subito con un panno asciutto il liquido eventualmente rovesciato per evitare che entri dentro alla macchina.
- Richiudere bene il serbatoio. Controllare che il tubo d'aspirazione arrivi fino al fondo del serbatoio.
- Collegare il telecomando FOGC1. Per l'utilizzo in DMX, intervenire sugli appositi switches per una corretta configurazione.
- Inserire il cavo di alimentazione nella presa di corrente. Attendere alcuni minuti per il riscaldamento della macchina.
- Quando la fase di riscaldamento è terminata, il display lo indica e il fumo può essere erogato.
- Fare riferimento alla sezione del manuale riservata al funzionamento tramite controllo DMX.
- Se il fumo è emesso continuamente per un lungo periodo di tempo la temperatura operativa può calare diminuendo o bloccando l'emissione di fumo. Se ciò accade, non attivare l'emissione di fumo, attendere brevemente che la temperatura risalga permettendone la riattivazione.

Attenzione. Durante il riempimento con il liquido SMOKE FLUID la macchina non deve essere collegata con la rete elettrica. Staccare prima la spina dalla presa.

L'unità non è protetta contro gli spruzzi d'acqua. Se del liquido finisce all'interno, non mettere in funzione la macchina, ma rivolgersi, per un controllo, al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato.

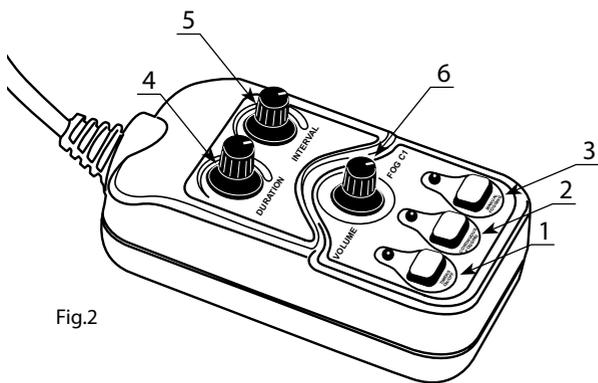


Fig.2

Funzione		Istruzioni
1	TIMER ON/OFF	Premendo il tasto, il LED si illumina di rosso indicando la disattivazione del controllo TIMER.
2	CONTINUOUS FOGGING	Premere il tasto, il LED illuminato rosso, indica lo stato di emissione del fumo continuo.
3	MANUAL FOGGING	Il LED illuminato verde indica che il processo di riscaldamento è completo e l'unità è pronta ad operare.
4	DURATION	0,5 s - 10 s ± 10%
5	INTERVAL	9 s - 280 s ± 10%
6	VOLUME	0% - 100%

2.2 Impostazioni

Modalità di emissione: CONTINUOUS - MANUAL - INTERVAL. Quando il processo di riscaldamento dell'unità è terminato il LED verde (3) si illumina indicando che l'unità è pronta all'uso. Quando la funzione TIMERS è attivata, le funzioni CONTINUOUS e MANUAL sono disattivate, intervenendo sulla funzione DURATION è possibile regolare la quantità di tempo di emissione del fumo mentre le funzioni INTERVAL serve a regolare la quantità di tempo tra un'emissione e un'altra, la funzione VOLUME interviene sul volume di emissione. NOTA: le funzioni DURATION e INTERVAL funzionano solo nel modo TIMERS. Quando si disattiva la funzione TIMERS il LED corrispondente si illumina; disattivando le funzioni di CONTINUOUS e MANUAL si ha l'arresto di tutte le operazioni. Attivando la funzione CONTINUOUS, il LED corrispondente si illumina e si ottiene un'emissione continua sino allo spegnimento del led verde (indicando che è in corso il processo di riscaldamento). Le funzioni TIMERS e MANUAL sono disabilitate in questo momento. Quando la funzione TIMERS è abilitata e la funzione CONTINUOUS è disabilitata, l'unità opera in modalità manuale, premere il tasto MANUAL per attivare o disattivare l'emissione del fumo.

NOTA: la temperatura media di utilizzo dell'unità deve essere sotto i 250°C.

ATTENZIONE: scollegare il cavo di alimentazione prima di rimuovere o sostituire il telecomando.

2.3 Collegamento

È possibile effettuare il collegamento tra più unità:

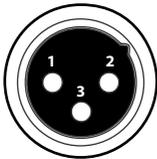
1. Collegare l'uscita DMX OUT della prima unità principale con l'ingresso DMX IN della seconda unità servendosi di un cavo XLR a 3 poli.
2. Collegare l'uscita DMX OUT della seconda unità con l'ingresso DMX IN dell'unità successiva ecc.

2.4 Collegamenti della linea DMX

La connessione DMX è realizzata con connettori standard XLR. Utilizzare cavi schermati, 2 poli ritorti, con impedenza 120Ω e bassa capacità. Per il collegamento fare riferimento allo schema di connessione riportato di seguito:

DMX - INPUT

Spina XLR



Pin1 : Massa - Schermo
Pin2 : - Negativo
Pin3 : + Positivo

DMX - OUTPUT

Presca XLR



ATTENZIONE

La parte schermata del cavo (calza) non deve mai essere collegata alla terra dell'impianto; ciò comporterebbe malfunzionamenti delle unità e dei controller.

Per passaggi lunghi può essere necessario l'inserimento di un amplificatore DMX.

In tal caso, è sconsigliato utilizzare nei collegamenti cavo bilanciato microfonico poiché non è in grado di trasmettere in modo affidabile i dati di controllo DMX.

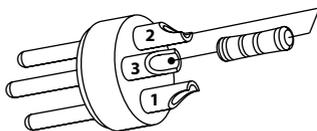
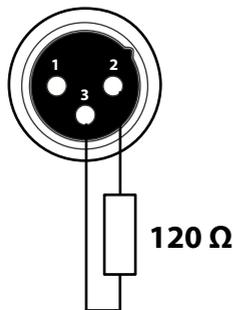
- Collegare l'uscita DMX del controller con l'ingresso DMX della prima unità;
- Collegare, quindi, l'uscita DMX con l'ingresso DMX della successiva unità; l'uscita di quest'ultima con l'ingresso di quella successiva e via dicendo finché tutte le unità sono collegate formando una catena.
- Per installazioni in cui il cavo di segnale deve percorrere lunghe distanze è consigliato inserire sull'ultima unità una terminazione DMX.

2.5 Costruzione del terminatore DMX

La terminazione evita la probabilità che il segnale DMX 512, una volta raggiunta la fine della linea stessa venga riflesso indietro lungo il cavo, provocando, in certe condizioni e lunghezze, la sua sovrapposizione al segnale originale e la sua cancellazione.

La terminazione deve essere effettuata, sull'ultima unità della catena, con connettori XLR a 5 pin o 3 pin, saldando una resistenza di 120Ω (minimo $1/4W$) tra i terminali 2 e 3, così come indicato in figura.

Altrimenti, la terminazione può essere effettuata posizionando il DIP-switch n° 10 sulla posizione On.



Esempio:
connettore XLR a 3 pin

2.6 Impostazione dell'indirizzo di start

Per poter comandare la FOG1300 con un'unità di controllo DMX, occorre impostare l'indirizzo di start DMX per il primo canale DMX. Se, per esempio, sull'unità di comando è previsto l'indirizzo 33 per comandare la funzione del primo canale DMX, si deve impostare sulla FOG1300 l'indirizzo di start 33. Le altre funzioni del pannello saranno assegnate automaticamente agli indirizzi successivi. Segue un esempio con indirizzo 33 di start:

Numero canali DMX	Indirizzo di start (esempio)	Indirizzo DMX occupati	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°1	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°2	Prossimo indirizzo di start possibile per unità n°3
3	33	33-35	36	39	42

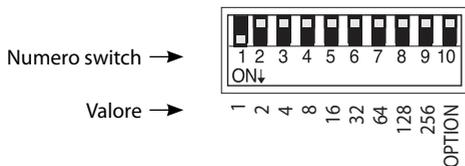


Gli interruttori DIP ed i valori DMX hanno la seguente relazione

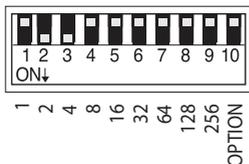
Dip Switch	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DMX Value	1	2	4	8	16	32	64	128	256	Termination for last unit

L'indirizzo di start viene impostato come numero binario per mezzo dei DIP-switch n° 1 - 9. Quindi, risulta dall'addizione dei valori dei DIP-switches posizionati su ON.

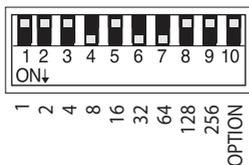
Esempi per gli indirizzi 1, 6 e 104:



Indirizzo di start 1: switch n° 1 su ON



Indirizzo di start 6: switch n° 2 e 3 su ON



Indirizzo di start 104: switch n° 4, 6 e 7 su ON

Il modo più semplice è quello di partire sempre dal massimo valore possibile aggiungendo i valori minori fino a raggiungere, come somma, l'indirizzo di start.

2.7 Risoluzione dei problemi

Questa guida elenca i problemi più frequenti e rappresenta un aiuto per tentare di risolverli. Nel caso il problema persista anche dopo aver tentato di risolverlo attraverso i seguenti step, spegnere l'unità, scollegarla e rivolgersi a personale qualificato per un'assistenza tecnica.

L'unità è alimentata ma non viene emesso il fumo:

1. Controllare l'alimentazione di corrente. L'impianto elettrico dev'essere compatibile con il voltaggio specificato sull'unità e dev'essere dotato di una messa a terra efficace;
2. Verificare la connessione del controllo;
3. Verificare il corretto settaggio DMX;
4. Controllare lo stato del fusibile e nel caso, disconnettere l'unità dall'alimentazione elettrica e sostituire il fusibile con uno nuovo dello stesso tipo indicato nelle specifiche tecniche del presente manuale.
5. Controllare lo stato della protezione termica all'interno dell'unità. Dato che la protezione termica della macchina del fumo è collocata sulla caldaia all'interno dell'unità, seguire attentamente le seguenti indicazioni:
 - Scollegare l'alimentazione prima di rimuovere qualsiasi coperchio, poiché le parti all'interno sono in tensione ed esiste il pericolo di una scarica elettrica.
 - Per ripristinare la protezione termica, svitare le viti per rimuovere il coperchio superiore dell'unità.
 - Individuare la protezione termica posizionata sulla caldaia quindi premere il pulsante per il ripristino.
 - Chiudere il coperchio superiore dell'unità nuovamente con le viti.
 - Connettere l'unità all'alimentazione elettrica e attendere il tempo di riscaldamento.
 - Rivolgersi ad un centro di assistenza tecnica autorizzato qualora la protezione termica salti ripetutamente.

2.8 Tabella canali DMX e impostazioni Dip-switch

VOLUME DI EMISSIONE

Channel	Function	DMX value
1	Stop	000-004
	Volume di emissione da 10% a 100%	005-255

TEMPO DI INTERVALLO (non presente in modalità a 1 canale DMX)

Channel	Function	DMX value
2	Tempo di intervallo da 10 a 250 secondi	000-255

DURATA DI EMISSIONE (non presente in modalità a 1 canale DMX)

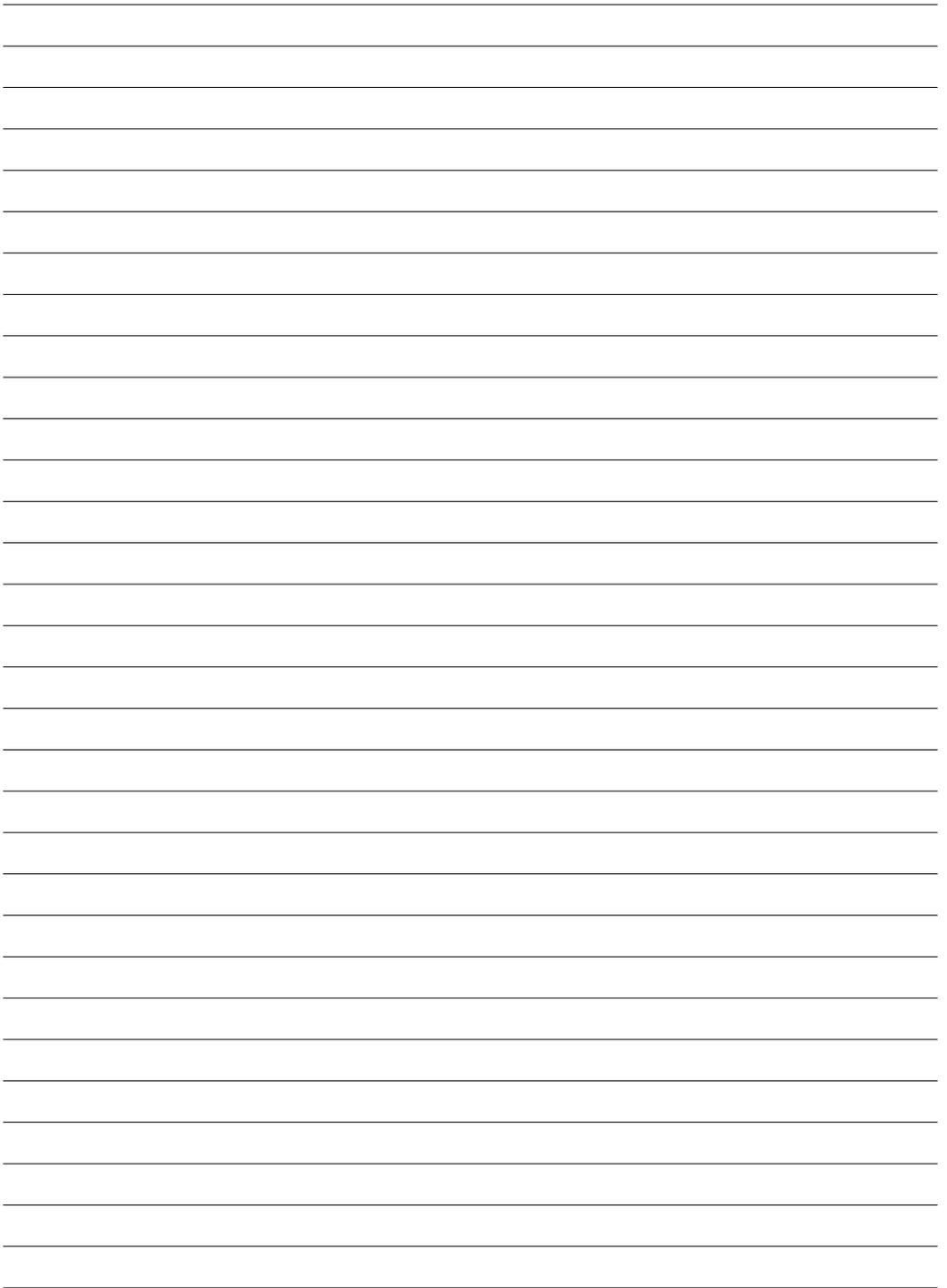
Channel	Function	DMX value
3	Durata di emissione da 1 a 15 secondi	000-255

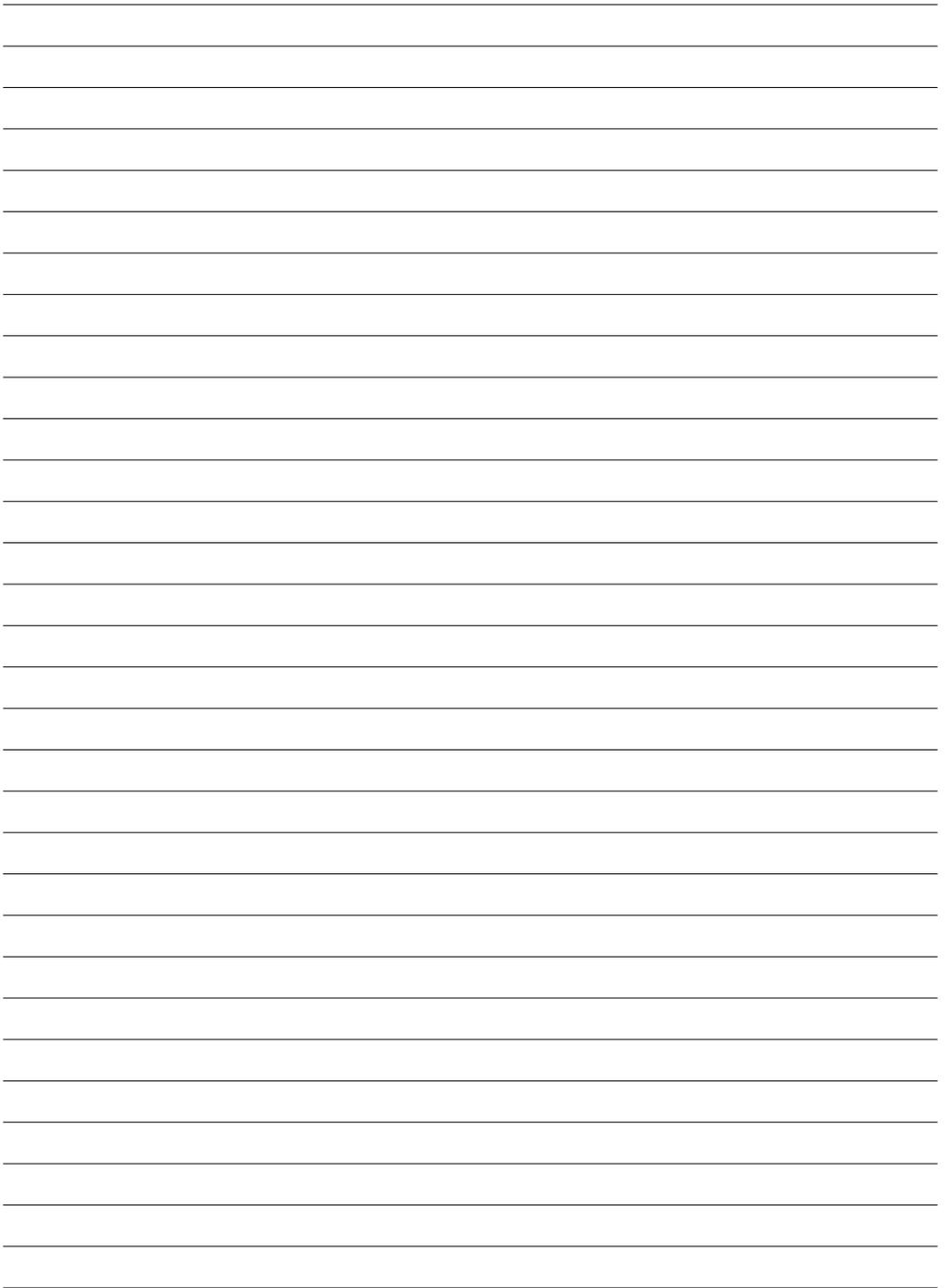
DIP-SWITCH FDS1: selezione tipo di controllo

Position	Controller
ON	FOGC1
OFF	FOGC4

DIP-SWITCH FDS2: selezione modalità operativa a 1 o 3 canali

Position	Mode
ON	3 Canali
OFF	1 Canale





INTRODUCTION

Thank you for purchasing a PROLIGHTS product.

Powerful and reliable, solid and strong, these Smoke Machines produces a large quantity of smoke, and it is ideal for large and medium environments. For efficiency and optimal performances we recommend PROLIGHTS series SMOKEFLUID.

TABLE OF CONTENTS

Safety

General instructions	2
Warnings and installation precautions	2
General information	3

1 Description and technical specifications

1.1 Operating elements and connections	4
1.2 Description	5
1.3 Technical specifications	5

2 Functions and settings

2.1 Controller SKCD	6
2.2 Operation	7
2.3 Linking	7
2.4 Connection of the DMX line	7
2.5 Construction of the DMX termination	8
2.6 Adjusting the start address	8
2.7 Troubleshooting	9
2.8 DMX control	10

Warranty

PACKING CONTENT:

- FOG1300
 - Remote controller FOGC1
 - User manual
-



WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



SAFETY

General instructions

- The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with **CE**.
- The unit is supplied with hazardous network voltage (230V~). Leave servicing to skilled personnel only. Never make any modifications on the unit not described in this instruction manual, otherwise you will risk an electric shock.
- Connection must be made to a power supply system fitted with efficient earthing (Class I appliance according to standard EN 60598-1). It is, moreover, recommended to protect the supply lines of the units from indirect contact and/or shorting to earth by using appropriately sized residual current devices.
- The connection to the main network of electric distribution must be carried out by a qualified electrical installer. Check that the main frequency and voltage correspond to those for which the unit is designed as given on the electrical data label.
- This unit is not for home use, only professional applications.
- Never use the fixture under the following conditions:
 - in places subject to excessive humidity;
 - in places subject to vibrations or bumps;
 - in places with a temperature of over 45°C or less than 2°C.
- Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture.
- Do not dismantle or modify the fixture.
- All work must always be carried out by qualified technical personnel. Contact the nearest sales point for an inspection or contact the manufacturer directly.
- If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. 

Warnings and installation precautions

- Before starting any maintenance work or cleaning the projector, cut off power from the main supply.
- If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, it may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short circuit, burns, electric shock, ect.
- Always additionally secure the unit with the safety rope. When carrying out any work, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.
- Remove all the packaging material. Make sure that there are no packaging remnants near the fog output nozzle.
- Wait for the warm-up time so that the fog may be emitted.
- Install the unit horizontally in a well ventilated place to avoid overheating and therefore a shutdown due to thermal fuse protection. Avoid blocking air intakes and outputs. Keep a minimum distance of 20 cm to any other objects.
- During operation the fog output nozzle will become very hot (300 °C). Never touch it and keep any inflammable material at a safe distance from the fixture.
- The fog stream is hot; position the unit in a way that the fog stream will not directly hit anyone – there is risk of burning!, animals or property.
- Avoid that unit remains without smoke fluid, the unit may be damaged.

- Turn off the power before adding fluid and operate carefully to avoid that the fluid overflows causing a short circuit.
- Due to condensation, vapour or moisture might gather around the nozzle of the smoke machine. There might be some smoke eject from on the smoke machine during operation and even after shut down.

GENERAL INFORMATION

Shipments and claims

The goods are sold "ex works" and always travel at the risk and danger of the distributor. Eventual damage will have to be claimed to the freight forwarder. Any claim for broken packs will have to be forwarded within 8 days from the reception of the goods.

Warranty and returns

The guarantee covers the fixture in compliance with existing regulations. You can find the full version of the "General Guarantee Conditions" on our web site www.musiclights.it. Please remember to register the piece of equipment soon after you purchase it, logging on www.musiclights.it. The product can be also registered filling in and sending the form available on your guarantee certificate. For all purposes, the validity of the guarantee is endorsed solely on presentation of the guarantee certificate. Music & Lights will verify the validity of the claim through examination of the defect in relation to proper use and the actual validity of the guarantee. Music & Lights will eventually provide replacement or repair of the products declining, however, any obligation of compensation for direct or indirect damage resulting from faultiness.

- 1 - DESCRIPTION AND TECHNICAL SPECIFICATIONS

1.1 Operating elements and connections

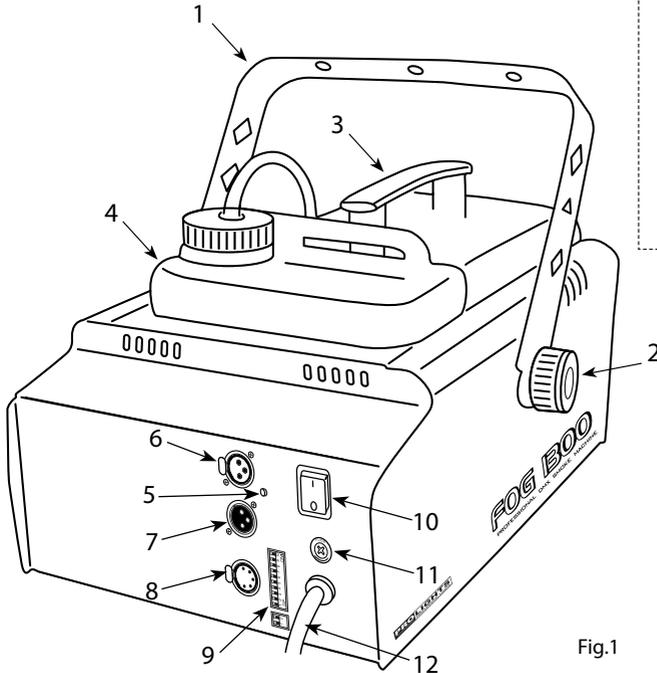


Fig.1

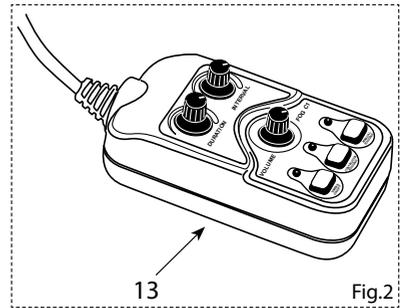


Fig.2

REAR PANEL

1. MOUNTING BRACKET
2. LOCKING KNOB for the mounting bracket.
3. HANDLE
4. SMOKE FLUID CONTAINER
5. LED INDICATOR
6. DMX OUT(3-pole XLR): 1=ground, 2=DMX-, 3=DMX+
7. DMX IN (3-pole XLR): 1=ground, 2=DMX-, 3=DMX+
8. CONTROL SOCKET CONNECTION
9. DIP-SWITCH
10. POWER SWITCH ON/OFF
11. FUSE HOLDER: replace a burnt-out fuse by one of the same type only.
12. MAIN CABLE (230V~/50Hz), with Shuko plug.
13. FOGC1 controller (included) (fig.2).

1.2 Description

The powerful FOG1300, with quick and steady fogging effects, matches well with the vibrant lights and music on the stage and bring out the atmosphere. FOG-1300 is an excellent for night clubs, exhibitions, dance halls and even small theaters, presenting the most vivid atmosphere and effect. PROLIGHTS® Series SMOKE FLUIDS are warmly recommended for the best performances and efficiency.

1.3 Technical specifications

1300W professional DMX fog machine.

- Control/Running mode: DMX512 protocol with 1 or 3 channels.
- Settings: duration, interval and output power.
- Controls: manual output, continuous output, timer.
- Microprocessor controlled temperature.
- Liquid tank capacity: 2 litres.
- Preheating time: 7 minutes.
- Output time: continuous with regulation.
- Output Power: 567 cubic meters/minute.
- Control System: multifunctional remote control with a magnetic base, 8 mt cable.
- DMX address settings via LCD display.
- Security devices: thermic protection from overheating.
- Electrical Input: 1300W.
- Power supply: 230V~ 50Hz, cable with Shuko plug included.
- Body: Aluminium draw pieces.
- Measures (WxHxD): 230x202x417 mm.
- Weight: 8.5 Kg.

Model	FOG1300
Voltage	230V ~ 50Hz
Fuse	NFB 7 A
Electrical input	1300 W
Output power	567 m ³ / min
Preheating time	7 min
Dimensions (WxHxD)	230x202x417 mm
Weight	8,5 kg
Liquid tank capacity	2 litres

- 2 - FUNCTIONS AND SETTINGS

2.1 Operation

Note that fog machines develop condensation around the output nozzle. This may result in moisture accumulation on the surface below the output nozzle. Consider this condensation when installing the unit. All fog machines may sputter small amounts of fog occasionally during operation and for a minute or so after being turned off. The led lights upon the fog machine after being plugged in properly. After a few minutes of warm-up time, the fog machine will be in "ready to fog" condition.

NOTE: the LED on the bottom of the tank indicates the fog fluid level; when it flashes, the fluid level is low and requires refill, the pump stops simultaneously. Simply refill the tank, the pump will function again.

ADD PROLIGHTS FLUID IN TIME IF THE SMOKE MACHINE KEEPS RUNNING WHEN IT HAS RUN OUT OF FLUID. ITS PUMP WILL BE DAMAGED

Place the unit on a horizontal surface;

- Unscrew the tank cap.
- Fill up the fog fluid container (SMOKEFLUID series). If any fluid is spilt, wipe it off immediately with a dry cloth. It must not get inside the unit.
- Tightly close the tank. Make sure that the suction hose will reach the bottom of the tank.
- Firmly attach the remote control mechanism FOGC1 to the socket on the back of the unit. Or use DMX control setting on the back of the unit.
- Plug main power cord from the fog machine into the appropriate power supply socket. Wait a few minutes for heating element to heat up.
- When the heating process is completed the fog machine is ready for use.
- Refer to the section of the manual "Set-up".
- If fog is emitted continuously for a long time, the heating element temperature may drop, shutting off fog production. If so, please do not activate fog emission. Wait briefly. When the heating element temperature rises, fog emissions can be resumed.

Warning: while filling up the fog fluid container (SMOKEFLUID), the unit must not be connected. Disconnect the main plug from the socket first! The unit is not splashproof. If fluid accidentally gets inside the unit, do not set the fog machine into operation; it must be cleaned and checked by skilled personnel first.

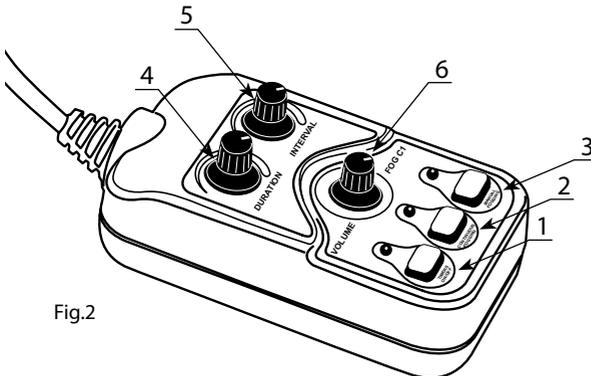


Fig.2

Function		Instruction
1	TIMER ON/OFF	Pressing the button; a red LED turns on indicating the deactivation of the TIMER control.
2	CONTINUOUS FOGGING	Pressing the button, a green LED turns on indicating that the warming process is complete and the unit is ready to operate.
3	MANUAL FOGGING	Pressing the button, it allows the operation be controlled manually. After the machine has warmed up, the upper green led will glow.
4	DURATION	0,5 s - 10 s ± 10%
5	INTERVAL	9 s - 280 s ± 10%
6	VOLUME	0% - 100%

2.2 Set-up

Operating mode: CONTINUOUS - MANUAL - INTERVAL. After the heating is completed, the green led (3) lights up to indicate that the machine is ready for use. When TIMERS button turns on, CONTINUOUS and MANUAL buttons turn off; the fogging duration is adjusted by turning DURATION knob, INTERVAL which knob sets the amount of time in between every fog output, and VOLUME knob adjusts the fog volume. DURATION and INTERVAL knobs are effective at this moment. When TIMERS button turn off, this should make the upper led glows; CONTINUOUS and MANUAL buttons turn off indicating all motion stop. When CONTINUOUS button turns on, the upper led glows, the machine emits fog continuously until an OFF green led appears (indicating that it is now time to warm up again). TIMERS and MANUAL buttons are ineffective at this moment. When TIMERS button turns on and CONTINUOUS button turns off, the fog machine can be controlled by MANUAL button, press it to emit fog and press it again to stop fog outputs.

NOTE: the average working temperature for the unit must be under 250° degrees (centigrade).

WARNING: before removing or replacing the remote control unit disconnect the power cord.

2.3 Linking

Several units can be interconnected via DMX connection:

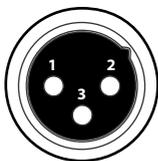
1. Connect the DMX OUT of the first unit via a 3-pole XLR cable to the DMX IN of the second unit.
2. Connect the DMX OUT of the second unit to the DMX IN of the next unit, etc.

2.4 Connection of the DMX line

DMX connection employs standard XLR connectors. Use shielded pair-twisted cables with 120Ω impedance and low capacity.

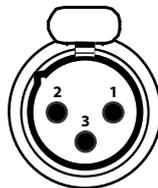
The following diagram shows the connection mode:

DMX - INPUT
XLR plug



Pin1 : GND - Shield
Pin2 : - Negative
Pin3 : + Positive

DMX - OUTPUT
XLR socket



ATTENTION

The screened parts of the cable (sleeve) must never be connected to the system's earth, as this would cause faulty fixture and controller operation.

Over long runs can be necessary to insert a DMX level matching amplifier. For those connections the use of balanced microphone cable is not recommended because it cannot transmit control DMX data reliably.

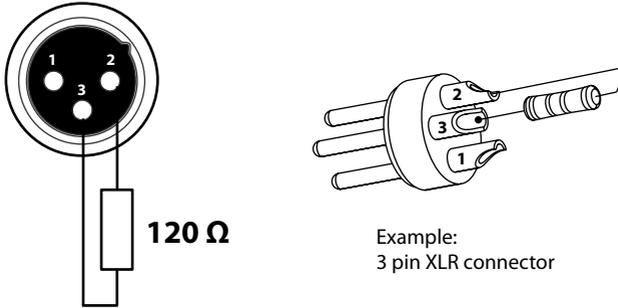
- Connect the controller DMX input to the DMX output of the first unit.
- Connect the DMX output to the DMX input of the following unit. Connect again the output to the input of the following unit until all the units are connected in chain.
- When the signal cable has to run longer distance is recommended to insert a DMX termination on the last unit.

2.5 Construction of the DMX termination

The termination avoids the risk of DMX 512 signals being reflected back along the cable when they reach the end of the line: under certain conditions and with certain cable lengths, this could cause them to cancel the original signals.

The termination is prepared by soldering a 120Ω 1/4 W resistor between pins 2 and 3 of the 5-pin male XLR connector.

Otherwise, set the DIP-switch No. 10 to "ON" position.



2.6 Adjusting the start address

To be able to operate the FOG1300 with a light controller, adjust the DMX start address for the first DMX channel. If e. g. address 33 on the controller is provided for controlling the function of the first DMX channel, adjust the start address 33 on the FOG1300. The other functions are then automatically assigned to the following addresses.

An example with the start address 33 is shown below:

Number of DMX channels	Start address (example)	DMX Address occupied	Next possible start address for unit No. 1	Next possible start address for unit No. 2	Next possible start address for unit No. 3
3	33	33-35	36	39	42

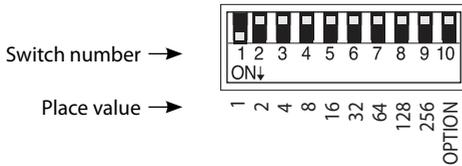


DIP switches and DMX values

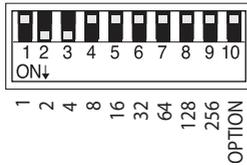
Dip Switch	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DMX Value	1	2	4	8	16	32	64	128	256	Termination for last unit

The address is set to start as a binary number by means of DIP-switch n ° 1 - 9. Thus, it appears by the addition of values of DIP-switches positioned to ON.

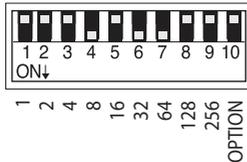
Examples with the start addresses 1, 6 and 104:



Start address 1: switch No. 1 set to ON



Start address 6: switches Nos. 3 and 2 set to ON



Start address 104: switches Nos. 7, 6 and 4 set to ON

The easiest way is to start from the highest possible place value and to add the smaller values until the start address will result.

2.7 Troubleshooting

This troubleshooting guide is meant to help solve simple problems. If a problem occurs, carry out the steps below in sequence until a solution is found. Once the unit operates properly, do not carry out following steps. If the problem persists, refer servicing to a qualified technician.

Power connected but no fog is emitted:

1. Check the fog fluid in the tank.
2. Check the power supply. Plug the unit into grounded electric power supply socket with proper voltage.
3. Check your controller connection or controller receiver connection. Fulfill controller usage requirements for distance, etc. Follow procedures listed in controller manual.
4. Check DMX setup.
5. Disconnect fog machine from electric power supply. Replace fuse with one of the same type.
6. Check the thermic protection. The thermic protection for the smoke machine is located on the boiler inside the unit.

DANGER! Disconnect the power supply before removing any covers. Live parts inside!

- To restore the thermic protection disconnect the power cord from the supply, unscrew the screws holding the top cover of the unit and remove the cover. Press the button, on the boiler, to restore.
- Replace the cover and retighten the screw.
- Plug main power cord from the fog machine into the appropriate power supply socket. Wait a few minutes for heating element to heat up. When the heating process is completed the fog machine is ready for use.
- Contact technical service if the problem persists.

2.8 DMX control and Dip-switch set-up

VOLUME

Channel	Function	DMX value
1	Stop	000-004
	Fog volume from 10% to 100%	005-255

INTERVAL (single channel mode without this channel)

Channel	Function	DMX value
2	Interval time from 10 to 250 seconds	000-255

DURATION (single channel mode without this channel)

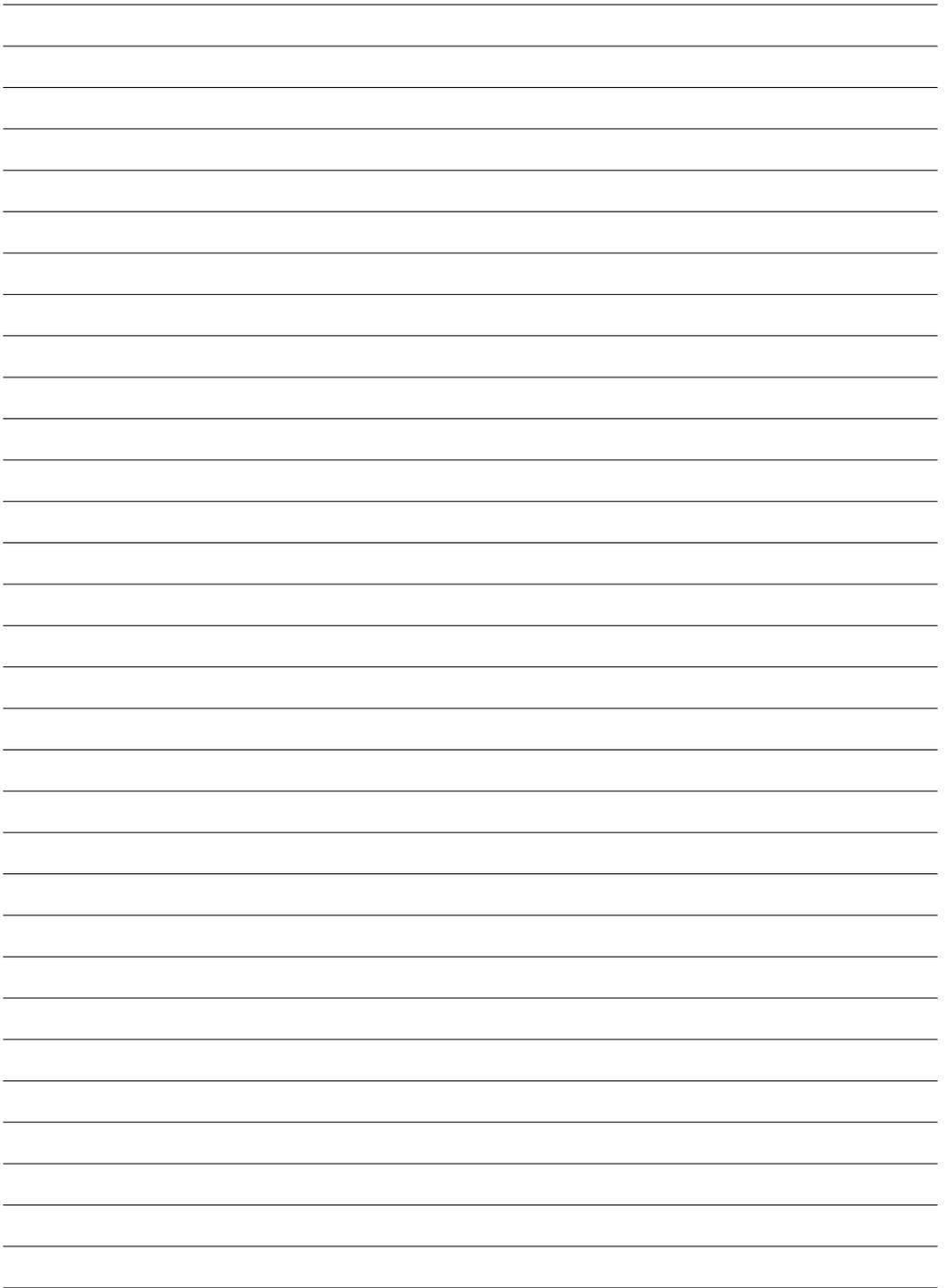
Channel	Function	DMX value
3	Duration of fog emission from 1 to 15 seconds	000-255

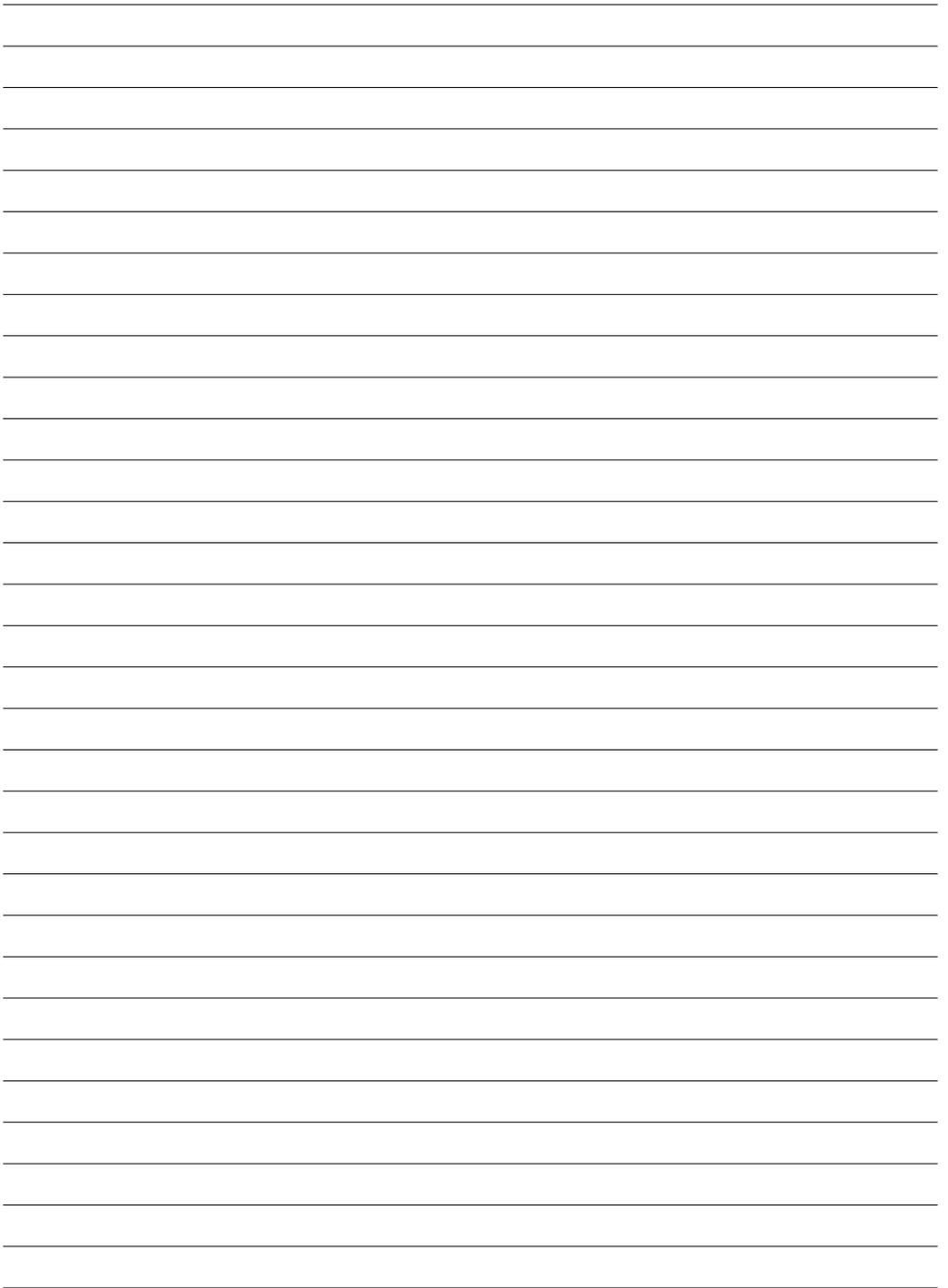
DIP-SWITCH FDS1: controller selection

Position	Controller
ON	FOGC1
OFF	FOGC4

DIP-SWITCH FDS2: channel selection

Position	Mode
ON	3 Channels
OFF	1 Channel





Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative. Sul sito www.musiclights.it è possibile consultare il testo integrale delle "Condizioni Generali di Garanzia".

Estratto dalle

Condizioni Generali di Garanzia

- *Si prega, dopo l'acquisto, di procedere alla registrazione del prodotto sul sito www.musiclights.it. In alternativa il prodotto può essere registrato compilando e inviando il modulo riportato sul retro.*
- *Sono esclusi i guasti causati da imperizia e da uso non appropriato dell'apparecchio.*
- *La garanzia non ha più alcun effetto qualora l'apparecchio sia stato manomesso.*
- *La garanzia non prevede la sostituzione dell'apparecchio.*
- *Sono escluse dalla garanzia le parti esterne, le lampade, le manopole, gli interruttori e le parti asportabili.*
- *Le spese di trasporto e i rischi conseguenti sono a carico del possessore dell'apparecchio.*
- *A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione del certificato di garanzia.*

The guarantee covers the unit in compliance with existing regulations. You can find the full version of the "General Guarantee Conditions" on our web site www.musiclights.it.

Abstract

General Guarantee Conditions

- Please remember to register the piece of equipment soon after you purchase it, logging on www.musiclights.it. The product can be also registered filling in and sending the form available on your guarantee certificate.
- Defects caused by inexperience and incorrect handling of the equipment are excluded.
- The guarantee will no longer be effective if the equipment has been tampered.
- The guarantee makes no provision for the replacement of the equipment.
- External parts, lamps, handles, switches and removable parts are not included in the guarantee.
- Transport costs and subsequent risks are responsibility of the owner of the equipment.
- For all purposes, the validity of the guarantee is endorsed solely on presentation of the guarantee certificate.

Music & LIGHTS®

CERTIFICATO DI GARANZIA GUARANTEE CERTIFICATE

Spett.le
Music&Lights S.r.l.
Via Appia Km 136.200
04020 Itri (LT) Italy

Place Stamp Here
Affrancare

MODEL / MODELLO

SERIAL N° / SERIE N°

Purchased by / Acquistato da

SURNAME / COGNOME

NAME / NOME

ADDRESS / VIA

N.

CITY / CITTA'

ZIP CODE / C.A.P.

PROV.

Dealer's stamp
and signature

Timbro e firma
del Rivenditore

Purchasing date

Data acquisto

FORM TO BE FILLED IN AND MAILED / CEDOLA DA COMPILARE E SPEDIRE

MODEL / MODELLO

SERIAL N° / SERIE N°

Purchased by / Acquistato da

SURNAME / COGNOME

NAME / NOME

ADDRESS / VIA

N.

CITY / CITTA'

ZIP CODE / C.A.P.

PROV.

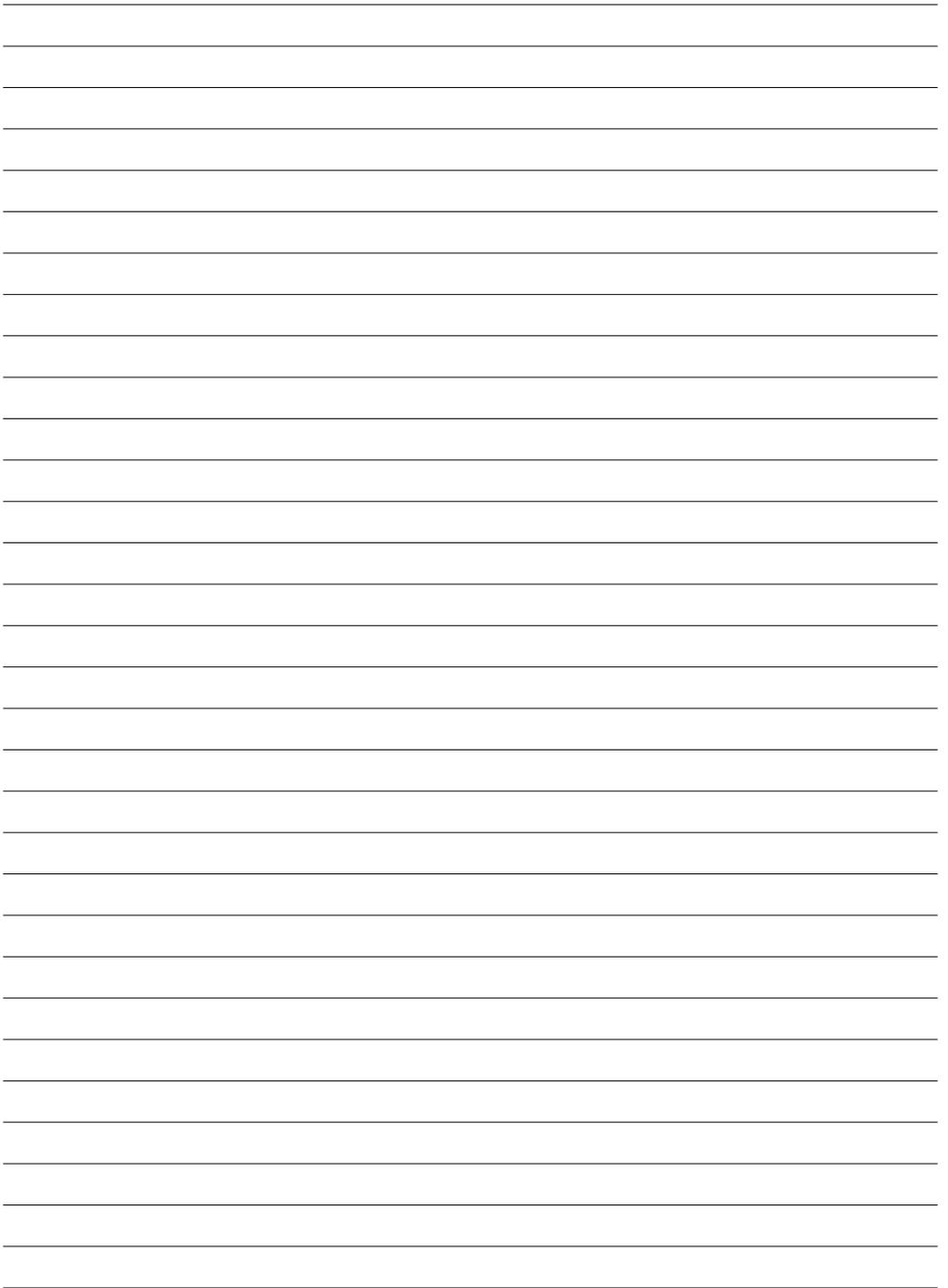
Dealer's stamp
and signature

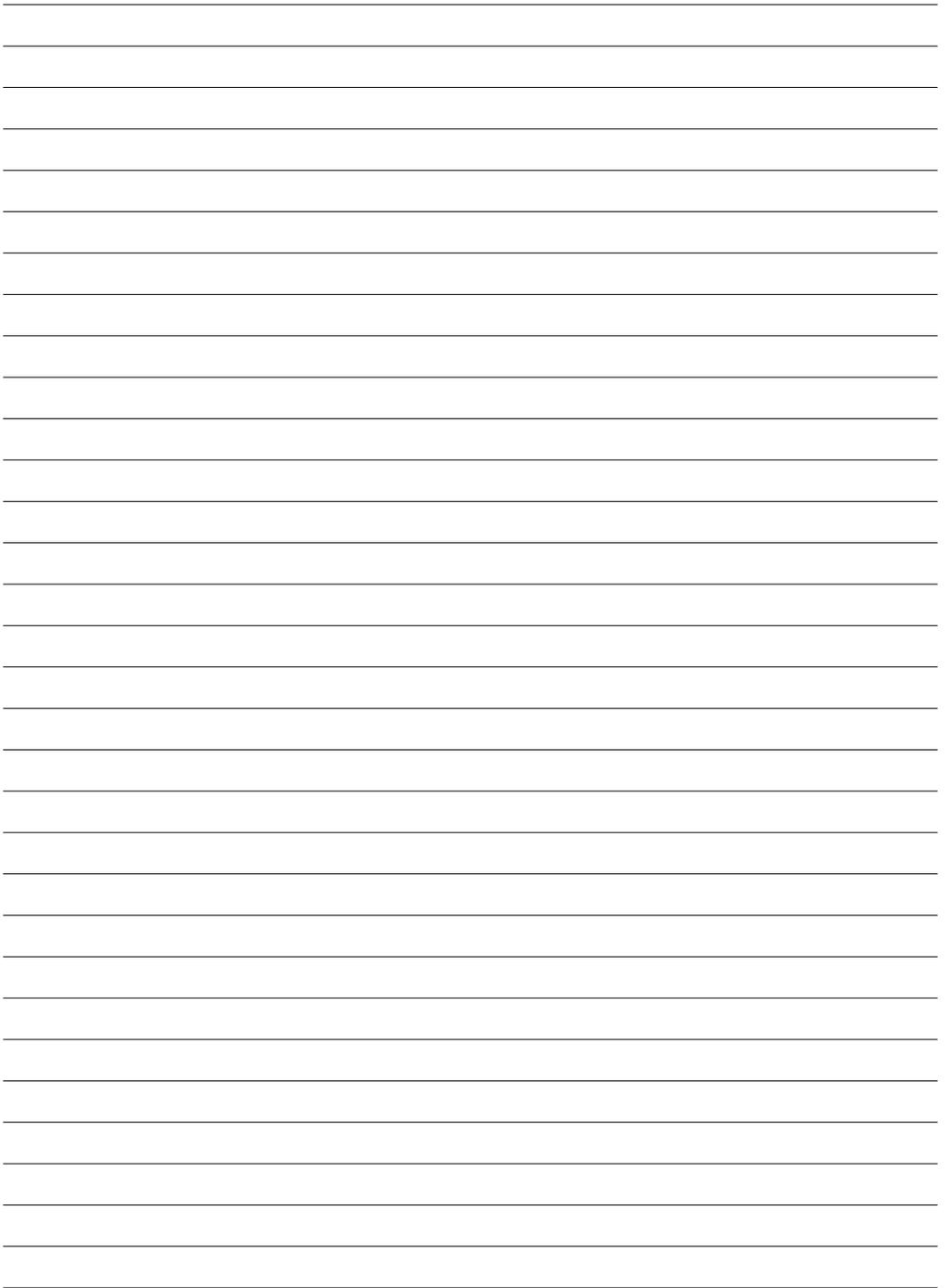
Timbro e firma
del Rivenditore

Purchasing date

Data acquisto

FORM TO BE FILLED IN AND KEPT / CEDOLA DA COMPILARE E CONSERVARE





Music & Lights S.r.l. _____ *entertainment technologies*
Via Appia km 136,200 - 04020 Itri (LT) ITALY ISO 9001:2008
tel. +39 0771 72190 fax +39 0771 721955 Certified Company
www.musiclights.it info@musiclights.it

PROLIGHTS è un brand di proprietà della Music & Lights S.r.l.

PROLIGHTS is a brand of Music & Lights S.r.l. company.

PROLIGHTS ©2010 Music & Lights S.r.l.

