



EclProfile FW IPVW

LED ellipsoïdale Full White de haute qualité
avec source de blanc variable



MANUEL D'UTILISATION

Merci d'avoir choisi PROLIGHTS

Veuillez noter que chaque produit PROLIGHTS a été conçu en Italie pour répondre aux exigences de qualité et de performance des professionnels, et conçu et fabriqué pour l'utilisation et l'application indiquées dans ce document.

Toute autre utilisation, si elle n'est pas expressément indiquée, pourrait compromettre le bon état / fonctionnement du produit et / ou être une source de danger.

Ce produit est destiné à un usage professionnel. Par conséquent, l'utilisation commerciale de cet équipement est soumise aux règles et réglementations nationales en vigueur en matière de prévention des accidents.

Les caractéristiques, spécifications et apparence peuvent être modifiées sans préavis. Music & Lights S.r.l. et toutes les sociétés affiliées déclinent toute responsabilité pour toute blessure, dommage, perte directe ou indirecte, perte consécutive ou économique ou toute autre perte occasionnée par l'utilisation, l'incapacité d'utiliser ou la confiance dans les informations contenues dans ce document.

Le manuel d'utilisation du produit peut être téléchargé à partir du site Web www.prolights.it, ou peut être demandé aux distributeurs officiels PROLIGHTS de votre territoire (https://www.prolights.it/sales_network.html).

En scannant le **QR Code** ci-dessous, vous accéderez à la zone de téléchargement de la page du produit, où vous trouverez un large éventail de documentations techniques toujours à jour : spécifications, manuel d'utilisation, dessins techniques, photométrie, bibliothèque de projecteurs, mises à jour du firmware des appareils.



Visitez l'espace de
téléchargement de la
page produit



Le logo PROLIGHTS, les noms PROLIGHTS et toutes les autres marques commerciales dans ce document se rapportant aux services PROLIGHTS ou au produit PROLIGHTS sont des marques déposées ou sous licence par Music & Lights S.r.l., ses sociétés affiliées et filiales.

PROLIGHTS est une marque déposée de Music & Lights S.r.l. Tous droits réservés. Musique & Lumières – Via A. Olivetti, snc- 04026 - Minturno (LT) ITALIE.

TABLE DES MATIÈRES

INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ	02
1 - CONTENU	05
CONTENU DE L'EMBALLAGE.....	05
ACCESSOIRES OPTIONNELS	05
2 - DESSIN TECHNIQUE	06
3 - INSTALLATION	09
MONTAGE.....	09
4 - CONNEXION AU SECTEUR	10
5 - DÉMARRER	10
CONNECTER ET DÉCONNECTER L'ALIMENTATION DU PRODUIT	10
6 - PRÉSENTATION DU PRODUIT	11
7 - CONNEXION DMX	12
CONNEXION DU SIGNAL DE CONTRÔLE: LIGNE DMX.....	12
INSTRUCTIONS POUR UNE CONNEXION DMX FIABLE	12
CONNEXION EN CHAÎNE	12
CONNEXION D'UNE LIGNE DMX	12
CONSTRUCTION D'UNE TERMINAISON DMX.....	13
ADDRESSAGE DMX	13
8 - PANNEAU DE CONTRÔLE	14
DISPOSITION DE L'ÉCRAN ET DES TOUCHES	14
9 - STRUCTURE DU MENU	15
STAND ALONE MODE.....	17
10 - FONCTIONS RDM	18
11 - RACCOURCIS	19
12 - MESSAGES D'ERREUR	19
13 - CHARTE DMX	20
14 - INSTALLATION DES ACCESSOIRES	27
OPTIQUE (CODE ECLPRL - OPTIONNEL).....	27
PORTE-FILTRE (CODE ECLPRTPG - OPTIONNEL).....	28
ATTENTION! Chargez avec la surface du miroir vers la source lumineuse.....	29
IRIS À DIAPHRAGME EN ACIER DIAPHRAM (CODE ECLPRIRIS - OPTIONNEL)	31
FILTRE SOFT EDGE (CODE ECLPRSEF1 - OPTIONNEL)	32
DIFFUSION SOFT FOCUS (CODE ECLPRSMOOTHF1 - OPTIONNEL)	33
LYRE AVEC COMMANDES PAR PERCHE (CODE ECLPRPOYO - OPTIONNEL)	34
ROTATING GOBO ASSEMBLY (CODE ECLPRIPROTGOBO1 - OPTIONNEL)	35
15 - TEST DE L'ÉVALUATION IP65	36
16 - ENTRETIEN	37
ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU PRODUIT	37
REPLACER LE FUCIBLE	37
CONTRÔLE VISUEL DU BOITIER DU PRODUIT.....	37
DÉPANNAGE.....	38

INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ



AVERTISSEMENT!

- Voir <https://www.prolights.it/product/ECLFWIPVW#download> pour les instructions d'installation.
- Veuillez lire attentivement les instructions rapportées dans cette rubrique avant d'installer, d'alimenter, d'utiliser ou de réparer le produit et respectez également les indications pour sa future manipulation.



Cet appareil n'est pas destiné à un usage résidentiel et domestique, uniquement à des applications professionnelles.



Raccordement à l'alimentation secteur

- Le raccordement au secteur doit être effectué par un installateur électrique qualifié.
- Utilisez uniquement des alimentations AC 100-240V 50-60 Hz. L'appareil doit être connecté électriquement à la terre.
- Sélectionnez la section du câble en fonction de la consommation de courant maximale du produit et du nombre possible de produits raccordés sur la même ligne électrique.
- Le circuit de distribution de l'alimentation AC doit être équipé d'une protection magnétique et d'un disjoncteur différentiel.
- Ne connectez pas l'appareil à un système de gradateur car cela pourrait endommager le produit.



Protection et avertissement contre les chocs électriques

- Ne retirez aucun couvercle du produit, et débranchez toujours le produit de l'alimentation AC avant de procéder à l'entretien.
- Assurez-vous que l'appareil est connecté électriquement à la terre. N'utilisez qu'une source d'alimentation AC conforme à la législation électrique locale du bâtiment et dotée d'une protection contre les surcharges et les défauts de terre.
- Avant d'utiliser l'appareil, vérifiez que tous les équipements et câbles électriques sont en parfait état et respectent les exigences actuelles relatives à tous les appareils connectés.
- Isolez immédiatement l'appareil du secteur si la fiche d'alimentation ou tout joint, couvercle, câble ou autres composants sont endommagés, défectueux, déformés ou présentent des signes de surchauffe.
- Ne pas remettre sous tension tant que les réparations ne sont pas terminées.
- Confiez toute opération de maintenance non décrite dans ce manuel à l'équipe PRO-LIGHTS service ou à un centre PROLIGHTS service agréé.



Installation

- Assurez-vous que toutes les parties visibles du produit sont en bon état avant de l'utiliser ou de l'installer.
- Assurez-vous que le point d'ancrage est stable avant de positionner le projecteur.
- Lorsque vous suspendez l'appareil au-dessus du sol, sécurisez-le contre la défaillance des fixations principales en attachant une élingue de sécurité dont la CMU peut supporter le poids de l'appareil, au point de fixation sur le cadre principal du produit. Si l'élingue de sécurité est endommagée, elle doit être remplacée par une nouvelle.
- Installez le produit uniquement dans des endroits bien aérés.
- Pour les installations non temporaires, assurez-vous que l'appareil est solidement fixé à une surface portante avec un matériel résistant à la corrosion approprié.
- Pour une installation temporaire avec des colliers, assurez-vous que la fixation quart de tour et/ou les vis sont complètement tournées et fixées avec une élingue de sécurité appropriée.
- Pour les installations en hauteur, fixez l'appareil avec des élingues de sécurité appropriées et respectez toujours les charges indiquées, les normes et les exigences de sécurité applicables.



Distance minimale des objets illuminés

- Le projecteur doit être positionné de sorte que les objets illuminés par le faisceau de lumière se trouvent à au moins 0.3 mètres (0.98 pieds) de la lentille du projecteur.

T_a 45 °C

Température ambiante de fonctionnement max. (T_a)

- N'utilisez pas l'appareil si la température ambiante (T_a) dépasse 45 °C (113 °F).

T_a -15 °C

Température ambiante de fonctionnement minimale (T_a)

- N'utilisez pas l'appareil si la température ambiante (T_a) est inférieure à -15 °C (5° F).



Protection contre les brûlures et le feu

- L'extérieur de l'appareil devient chaud pendant l'utilisation. Évitez tout contact avec des personnes et des matériaux.
- Assurez-vous qu'il y a un flux d'air libre et dégagé autour de l'appareil.
- Gardez les matériaux inflammables loin de l'appareil.
- N'exposez pas la vitre frontale au soleil ou à toute autre source de lumière puissante sous quelque angle que ce soit. Les lentilles peuvent concentrer les rayons du soleil à l'intérieur de l'appareil, créant un risque d'incendie.
- N'essayez pas de court-circuiter les interrupteurs thermostatiques ou les fusibles.

IP65

Utilisation extérieure (temporaire)

- Ce produit est classé IP (Ingress protection) pour une utilisation extérieure temporaire lorsqu'il est utilisé et entretenu conformément aux instructions contenues dans ce document.
- N'utilisez jamais l'appareil dans des endroits soumis à des vibrations ou à des chocs.
- Assurez-vous qu'aucun liquide inflammable, de l'eau ou un objet métallique ne pénètre dans l'appareil.
- Une accumulation excessive de poussière, de liquide fumigène et de particules dégrade les performances, provoque une surchauffe et endommage l'appareil. Les dommages causés par un nettoyage ou un entretien inadéquat ne sont pas couverts par la garantie du produit.

T_c 58 °C

Température de la surface externe

- Pendant le fonctionnement, la température de la surface de l'appareil peut atteindre jusqu'à 58 °C (136.4 °F). Évitez tout contact avec les personnes et les matériels.



Maintenance

- Avertissement ! Débranchez l'appareil de l'alimentation AC et laissez-le refroidir pendant au moins 10 minutes avant de le manipuler.
- Seuls les techniciens autorisés par PROLIGHTS ou des partenaires agréés sont autorisés à ouvrir l'appareil.
- Les utilisateurs peuvent effectuer un nettoyage externe en suivant les avertissements et les instructions fournis. Toute opération de maintenance non décrite dans ce manuel doit être faite par un technicien de maintenance qualifié.
- Important ! Une accumulation excessive de poussière, de liquide fumigène et de particules dégrade les performances, provoque une surchauffe et endommage l'appareil. Les dommages causés par un nettoyage ou un entretien inadéquat ne sont pas couverts par la garantie du produit.



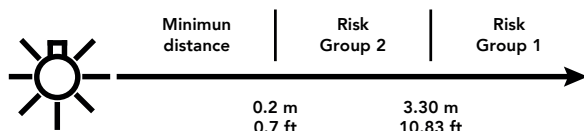
Sécurité photobiologique

- Cet appareil émet un rayonnement optique potentiellement dangereux et est identifié dans la catégorie du groupe de risque 2 selon EN 62471.



Ne regardez pas la source de lumière en fonctionnement

- Ne regardez pas directement la source LED pendant le fonctionnement. Cela peut être nocif pour les yeux et la peau.
- Pendant l'installation, le fonctionnement et l'entretien de l'appareil, préparez-vous à ce qu'il s'allume et bouge soudainement lorsqu'il est connecté à l'alimentation.
- L'appareil doit être positionné de manière à ce que vous n'ayez pas à regarder la source de lumière à une distance inférieure à 3.30 m (10.83 ft).



Rebut

- Ce produit est fourni conformément à la directive européenne 2012/19/UE - Déchets d'équipements électriques et électroniques (WEEE). Pour préserver l'environnement, veuillez éliminer ou recycler ce produit à la fin de sa vie conformément à la réglementation locale.



Les produits auxquels ce manuel se réfère sont conformes aux directives suivantes:

- 2014/35/UE - Sécurité électrique : matériel électrique à basse tension (LVD).
- 2014/30/UE - Compatibilité électromagnétique (EMC).
- 2011/65/UE - Limitation de l'utilisation de certaines substances dangereuses (RoHS).



Les produits auxquels ce manuel fait référence sont conformes:

- UL 1573 + CSA C22.2 n° 166 - Luminaires de scène et de studio et barrettes de connexion.
- UL 1012 + CSA C22.2 N° 107.1 - Norme pour les unités de puissance autres que la classe 2.



Conformité FCC:

- Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. L'exploitation est soumise aux deux conditions suivantes:
1. Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et
 2. Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.



Autres approbations

1 - CONTENU

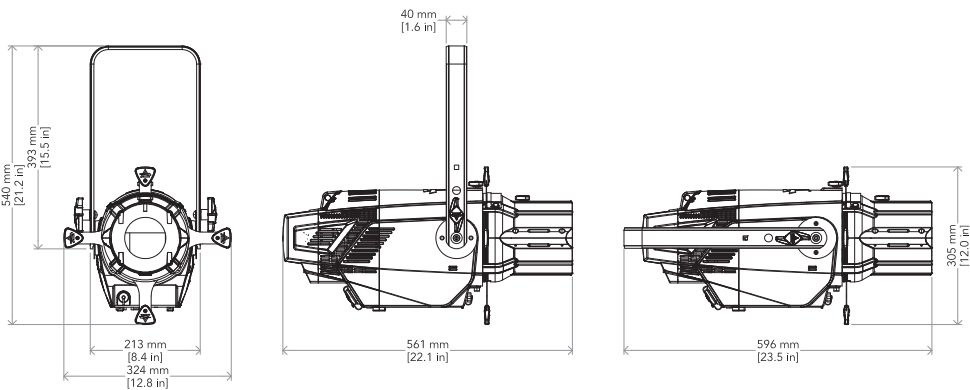
CONTENU DE L'EMBALLAGE

- 1x ECLFWIPVWWW.
- 1x 1,5 mètres (BARE END - connecteur d'alimentation SEETRONIC IP65) câble d'alimentation.
- Manuel d'utilisation.

ACCESSOIRES OPTIONNELS

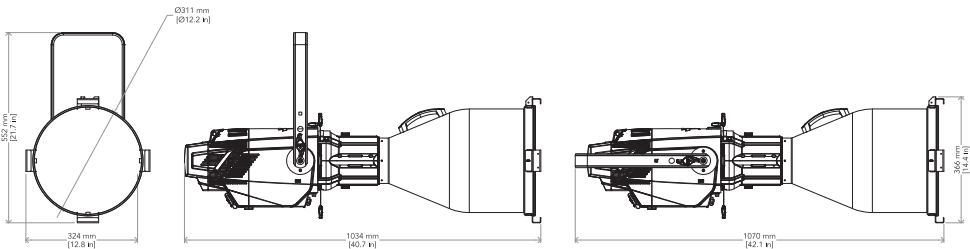
- INF53415L03: câble DMX HC5340. SETMC5MXXB XLR 5p >SETMC5FXXB XLR (f) 5p L.3m.;
- 9333FXWL03: câble d'alimentation 3x2.5mm TH07, SHUKO mâle, SETSAC3FX femelle, L.3m;
- 9313FXWL03: câble d'alimentation 3x2.5mm TH07, CEE mâle, SETSAC3FX femelle, L.3m;
- 938225L03: rallonge 3x2.5mm TH07, 16A SETSAC3MX / 16A SETSAC3FX, L. 3m;
- RSR0630A/B: élingue de sécurité en acier avec manille en acier inoxydable pour accroche, L=60 cm, acier/noire;
- C6002: collier aluminium charge 200 kg pour tubes 48-51mm avec boulon M10;
- C6040: collier aluminium charge 200 kg pour tubes 48-51mm avec boulon M10;
- FCLECLPRIP: flight case pour 8 pièces ECLFWIPVW / ECLCTPLUS avec lentilles 19°, 26°, 36°, 50°;
- FCLECLPRLZ: flight case pour 8 optiques zoom ECLPRLZ;
- ECLPRL05BK: optique fixe 5 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRL10BK: optique fixe 10 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRL14BK: optique fixe 14 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRL19BK: optique fixe 19 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRL26BK: optique fixe 26 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRL36BK: optique fixe 36 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRL50BK: optique fixe 50 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRL70BK: optique fixe 70 ° pour corps de découpe ECLProfile, noire;
- ECLPRLZ1530BK: optique zoom 15 – 30 ° pour ECLProfile, noire;
- ECLPRLZ2550BK: optique zoom 25 – 50 ° pour ECLProfile, noire;
- ECLPRTPG: porte-filtre pour découpes ECLProfile;
- ECLPRGH: porte-gobo pour découpes ECLProfile;
- ECLPRIRIS: iris à diaphragme en acier pour découpes ECLProfile;
- ECLPRSEF1: Kit porte-filtre et filtre Soft Edge pour découpes ECLProfile;
- ECLLZLLKA: vis de serrage pour adapter les optiques ECLLZ sur les corps de découpe ECLCTPLUS et ECLFS;
- ECLPRSMOOTHF1: kit de diffusion Soft Focus pour découpe ECL (à installer à l'intérieur du projecteur);
- ECLPRPOYO: lyre aluminium à commandes par perche pour découpes ECLProfile;
- ECLPRIPROTGOBO1BK/WH: ensemble gobo rotatif pour luminaires ECL Profile, noir/blanc;
- IPTESTBOX: aspirateur portable et testeur de pression pour les appareils IP Prolights;
- SPGM12: fausset de 28 mm pour les appareils, boulon M10;
- SPGM10: fausset de 28 mm pour les appareils, boulon M12;
- UPBOX2P5: boîtier de mise à jour du firmware, USB / XLR5.

2 - DESSIN TECHNIQUE



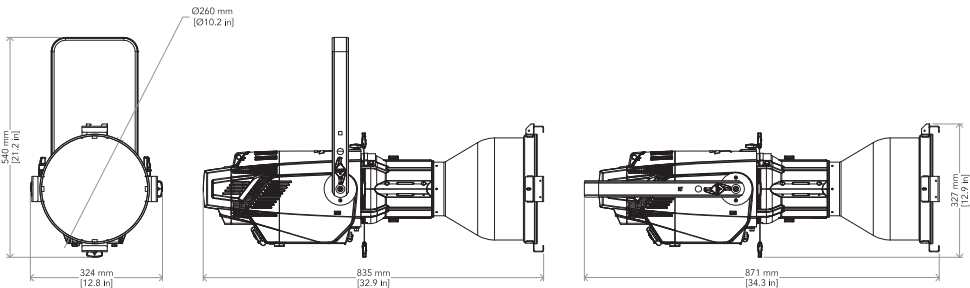
Poids: 7.3 kg - 16.09 lb

ECLFWIPVW sans optique



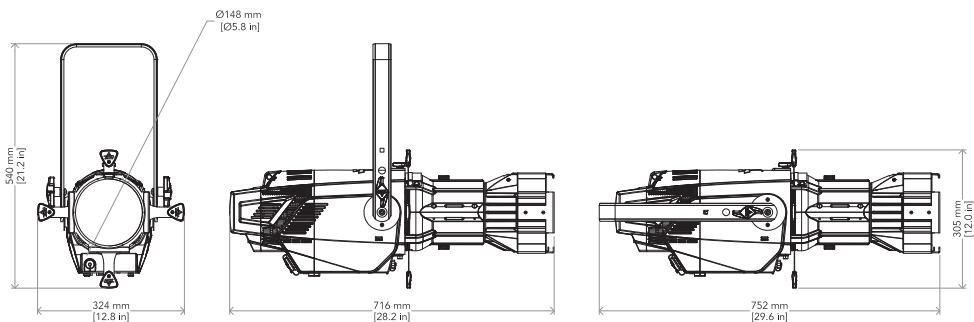
Poids: 10.2 kg - 22.48 lbs

ECLFWIPVW avec ECLPRL05



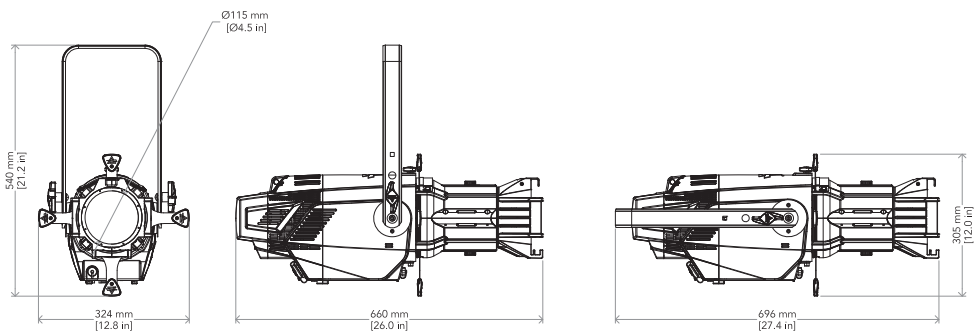
Poids: 9.2 kg - 20.28 lbs

ECLFWIPVW avec ECLPRL10



Poids: 10.6 kg - 23.37 lbs

ECLFWIPVW avec ECLPRL14



Poids: ECLPRL19: 9.5 kg - 20.94 lbs

Poids: ECLPRL26: 9.7 kg - 21.38 lbs

Poids: ECLPRL36: 9.4 kg - 20.72 lbs

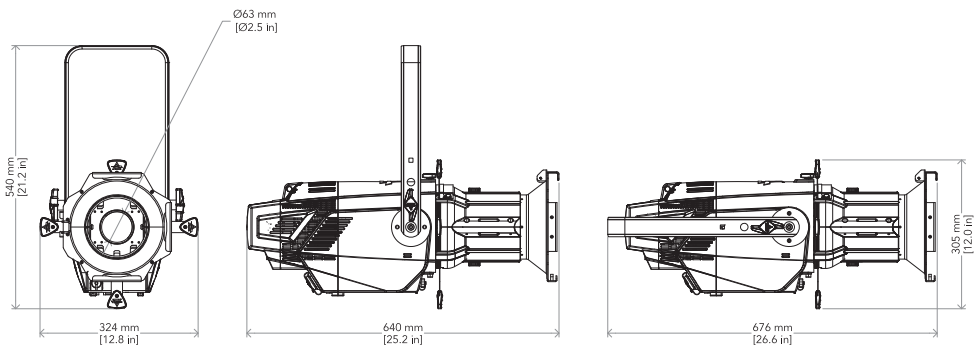
Poids: ECLPRL50: 9 kg - 19.84 lbs

ECLFWIPVW avec ECLPRL19

ECLFWIPVW avec ECLPRL26

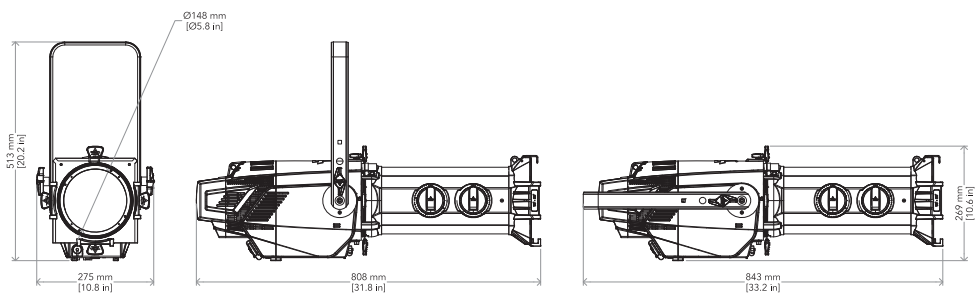
ECLFWIPVW avec ECLPRL36

ECLFWIPVW avec ECLPRL50



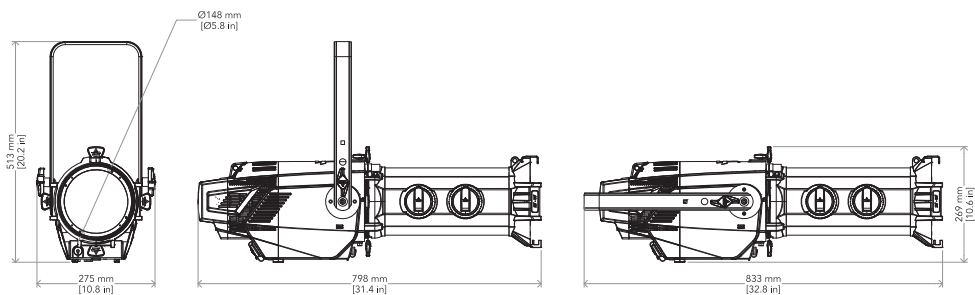
Poids: 9.1 kg - 20.06 lbs

ECLFWIPVW avec ECLPRL70



Poids: 11.3 kg - 24.91 lbs

ECLFWIPVW avec ECLPRLZ1530



Poids: 11.3 kg - 24.91 lbs

ECLFWIPVW avec ECLPRLZ2550

Fig. 01

3 - INSTALLATION

MONTAGE

Vérifiez que la structure porteuse peut supporter en toute sécurité le poids de tous les appareils, colliers, câbles, équipements auxiliaires, etc. installés et est conforme aux réglementations locales en vigueur. Lors de la suspension de l'appareil au-dessus du niveau du sol, sécurisez-le contre la défaillance des attaches principales en installant une élingue de sécurité approuvée comme attachement de sécurité pour le poids de l'appareil à un point d'ancrage sur le châssis principal du produit.

N'utilisez pas de pièces amovibles ou d'ancrages faibles pour la fixation secondaire.

Attention! Lorsque vous fixez l'appareil à une structure ou à un autre support à n'importe quel angle, utilisez des colliers de type semi-coupleur.

N'utilisez aucun type de collier qui n'entoure pas complètement la structure une fois serré.

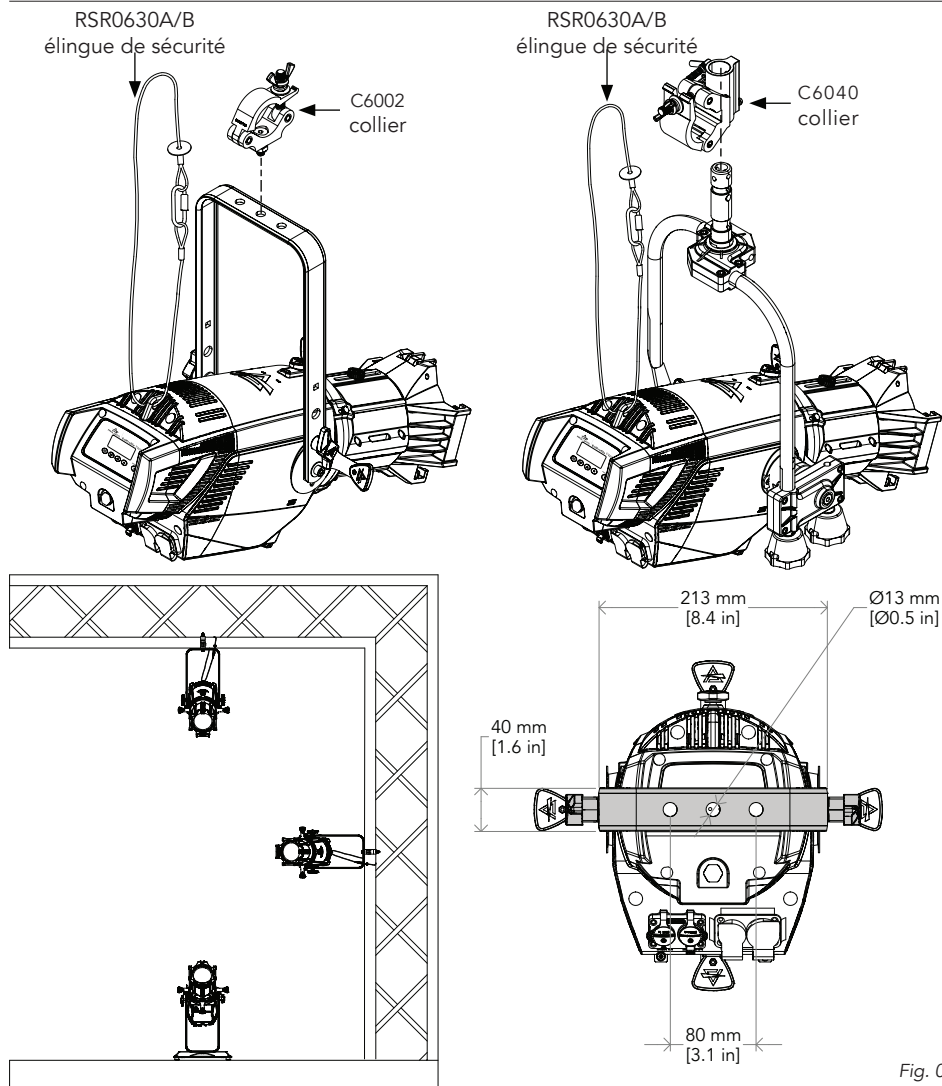



Fig. 02

4 - CONNEXION AU SECTEUR

AVERTISSEMENT: pour se protéger des chocs électriques, l'appareil doit être mis à la terre!
Le produit est équipé d'une alimentation universelle qui s'adapte automatiquement à toute source d'alimentation de 100-240 VAC / 50-60 Hz. Si vous devez installer une fiche sur le câble d'alimentation pour permettre la connexion à des prises de courant, installez une fiche avec mise à la terre en suivant les instructions du fabricant de la fiche. Si vous avez des doutes sur une installation correcte, consultez un électricien qualifié.
La consommation électrique maximale est de 264W.

Câble (EU)	Câble (US)	Connexion	Marquage
Marron	Noir	Phase	L
Bleu	Blanc	Neutre	N
Jaune+vert	Vert	Terre	

5 - DÉMARRER

CONNECTER ET DÉCONNECTER L'ALIMENTATION DU PRODUIT

Pour appliquer et couper l'alimentation du produit:

- Vérifiez que le produit est installé et sécurisé comme indiqué dans les informations de sécurité, et que la sécurité personnelle ne sera pas mise en danger lorsque l'appareil s'allume.
- Branchez le connecteur d'alimentation dans la prise d'entrée secteur (100-240 VAC-50/60 Hz).
- Le produit est alors prêt à fonctionner et peut être contrôlé par les signaux d'entrée disponibles.
- Pour couper l'alimentation du produit, débranchez la prise du secteur.
- En cas d'une utilisation avec une batterie externe, connectez le produit à cette dernière (24-36V) via l'entrée XLR4p dédiée; pour coupe l'alimentation, déconnecter simplement la batterie externe de l'appareil.

6 - PRÉSENTATION DU PRODUIT

1. OPTIQUE (accessoire en option);
2. MOLLETTE pour la mise au point;
3. COUTEAUX pour SYSTÈME DE DÉCOUPE;
4. MOLETTE pour support;
5. VIS pour verrouiller la partie médiane;
6. SUPPORT;
7. CÊIL DE SÉCURITÉ pour attacher l'élingue de sécurité;
8. POIGNÉE;
9. INTERFACE UTILISATEUR avec écran et touches de commande pour accéder aux fonctions du panneau de commande;
- 10.DMX IN (XLR5) : 1 = Terre, 2 = signe -, 3 = signe +, 4 N/C, 5 N/C;
- 11.DMX OUT (XLR5) : 1 = Terre, 2 = signe -, 3 = signe +, 4 N/C, 5 N/C;
- 12.PORTE-FUSIBLE: remplacer un fusible grillé par un fusible du même type uniquement (T5A, 250 V);
- 13.POWER IN: pour la connexion au secteur 100-240 VAC / 50-60Hz;
- 14.POWER OUT: sortie d'alimentation pour la connexion de plusieurs unités en série.

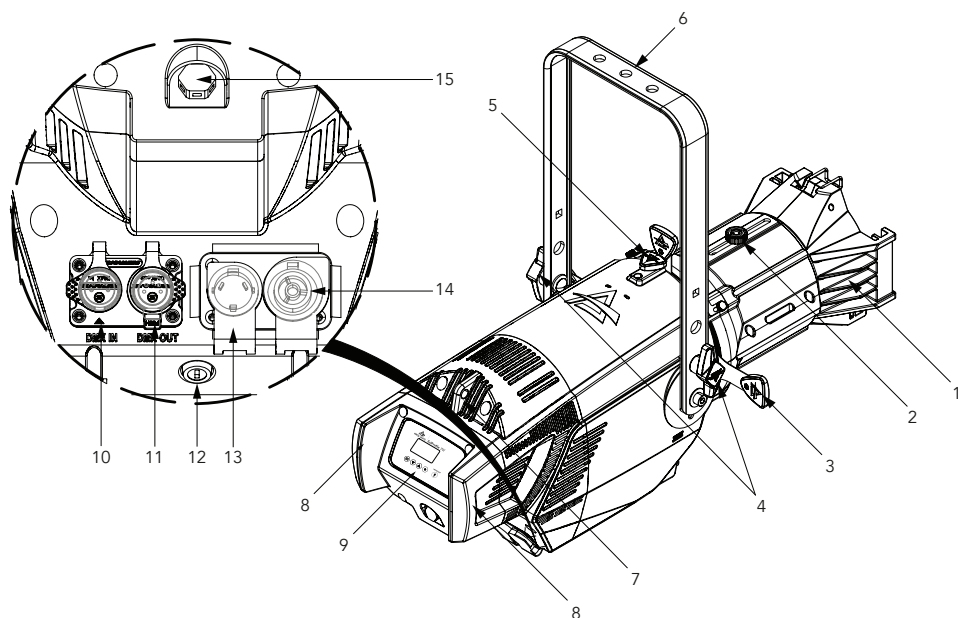


Fig. 03

7 - CONNEXION DMX

CONNEXION DU SIGNAL DE CONTRÔLE: LIGNE DMX

Le produit dispose d'embases XLR pour l'entrée et la sortie DMX.
Le brochage par défaut sur les deux prises est le suivant:

ENTRÉE DMX Fiche XLR



- Pin1: Terre - Masse
- Pin2: - Signal
- Pin3: + Signal
- Pin4: N/C
- Pin5: N/C

SORTIE DMX Embase XLR

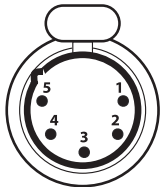


Fig. 04

INSTRUCTIONS POUR UNE CONNEXION DMX FIABLE

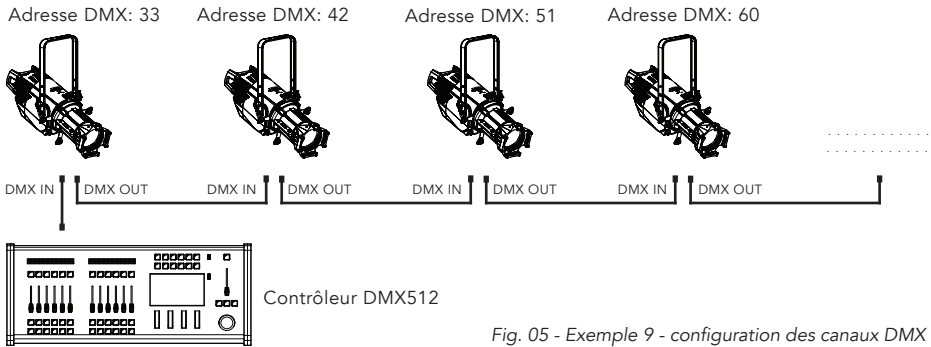
Utilisez un câble à paire torsadée blindé conçu pour les appareils RS-485 : le câble de microphone standard ne peut pas transmettre les données de contrôle de manière fiable sur de longues distances. Le câble 24 AWG convient pour des longueurs allant jusqu'à 300 mètres (1000 pieds). Un câble plus épais et / ou un booster est recommandé pour de plus grandes longueurs. Pour diviser la liaison de données en étoiles, utilisez des splitters-boosters dans la ligne de connexion. Ne surchargez pas la ligne Jusqu'à 32 appareils peuvent être connectés sur une liaison série.

CONNEXION EN CHAÎNE

Connectez la sortie DMX de la source DMX à la prise d'entrée DMX du produit (connecteur XLR mâle). Relier le DMX depuis la prise de sortie XLR du produit (connecteur femelle XLR) vers l'entrée DMX de l'appareil suivant.
Terminez la ligne DMX connectant une terminaison de signal de 120 Ohm. Si un splitter est utilisé, terminez chaque sortie de ce dernier.
Installez une terminaison DMX sur le dernier appareil de la ligne.

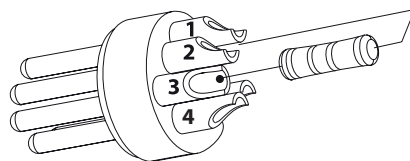
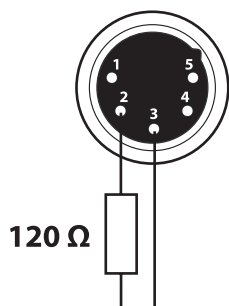
CONNEXION D'UNE LIGNE DMX

La connexion DMX utilise des connecteurs XLR standard. Utilisez des câbles torsadés blindés avec une impédance de 120Ω et une faible capacité.
Le schéma suivant montre le mode de connexion:



CONSTRUCTION D'UNE TERMINAISON DMX

La terminaison est préparée en soudant une résistance de 120 Ω 1/4 W entre les broches 2 et 3 du connecteur XLR mâle, comme indiqué sur la figure.



Exemple:
Connecteur XLR 5 broches

Fig. 06

ADDRESSAGE DMX

Pour commencer à contrôler le produit en DMX, la première étape consiste à sélectionner une adresse DMX, également connue sous le nom de canal de départ, c'est le premier canal utilisé pour recevoir les informations d'un contrôleur DMX. Si vous souhaitez contrôler chaque produit individuellement, il est nécessaire d'attribuer un canal d'adresse de départ différent à chaque appareil. Le nombre de canaux occupés par le produit dépend du mode DMX sélectionné, vérifiez donc toujours le mode DMX dans le MENU avant de commencer l'adressage. Si vous attribuez la même adresse à deux appareils, ils auront le même comportement. La sélection de la même adresse pour plusieurs appareils peut être utile à des fins de diagnostic et de contrôle symétrique. L'adressage DMX est limité pour qu'il soit impossible de régler l'adresse DMX si haut que vous vous retrouvez sans suffisamment de canaux de contrôle pour le produit. Pour définir l'adresse DMX de l'appareil:

1. Appuyer sur MENU pour accéder au menu principal.
2. Aller jusqu'au menu d'adressage puis sélectionner les réglages DMX ADDRESS.
3. Sélectionner une adresse entre 1 et 512 à l'aide des flèches de navigation et confirmer en appuyant sur ENTER.
4. Appuyer sur Menu pour quitter et retourner à l'écran de départ.

8 - PANNEAU DE CONTRÔLE

Le produit dispose d'un écran et de touches associées pour accéder aux fonctions du panneau de contrôle.








HIGHLIGHT



Fig. 07

DISPOSITION DE L'ÉCRAN ET DES TOUCHES

	HIGHLIGHT: Appuyez et maintenez enfoncé pendant trois secondes pour mettre temporairement le produit sous tension à pleine puissance pour les opérations de focus de l'utilisateur.
	MENU: Utilisé pour accéder à l'arborescence du menu ou pour revenir à une fenêtre de menu précédente.
	UP: Naviguez vers le haut dans la liste des menus et augmente la valeur numérique affichée.
	DOWN: Naviguez vers le bas dans la liste des menus et diminue la valeur numérique affichée.
	ENTER: Utilisé pour confirmer le menu actuel ou confirmer la valeur de la fonction actuelle ou l'option dans un menu.

9 - STRUCTURE DU MENU

Le tableau suivant décrit l'arborescence du MENU du produit, les termes en **GRAS** indiquent les paramètres par défaut.

MENU					
1	Connect	DMX Address	001 - 512		
		DMX Mode	Gobo Rot OFF	Gobo Rot ON	
			Uno	Uno Gobo	Color Temperature
					2700K
					2800K
					3200K
					3500K
					4000K
					4500K
					5000K
					5600K
			Duo	Duo Gobo	Manual Color
					Warm White
					Cold White
			Basic	Basic Gobo	
			Standard	Std Gobo	
			Extended	Ext. Gobo	
			Direct 8 Bit	Direct 8 Bit Gobo	
			Direct 16 Bit	Direct 16 Bit Gobo	
2	ADVANCED	Dimmer Curve	Linear S-Curve Square Law Inverse Square Law		Sélection de différentes courbes de dimmer.
		Dimmer Speed	Auto Slow Medium Fast		Comportement du dimmer linéaire. Courbe de dimmer faible ajoutant un long fondu. Courbe de dimmer faible ajoutant un fondu moyen. Courbe de dimmer faible ajoutant peu de fondu.
		Tungsten Emulation	Off Slow Medium Fast		Émulation de lampe halogène.Courbe de dimmer faible ajoutant un long fondu.Courbe de dimmer faible ajoutant un fondu moyen.Courbe de dimmer faible ajoutant peu de fondu.
		LED Output	Maximum Linear		Priorité à la luminosité ou à la constance de la sortie.
		LED Frequency	600 Hz 1282 Hz 2500 Hz 5000 Hz 6400 Hz 25 kHz		Sélection de la fréquence du PWM.
		Fan Mode	Auto Balanced Silent Full		Sélection le Fan mode du produit. Auto mode: fan speed de 0% to 100% suivant la courbe de température. Balanced mode: fan speed de 0% to 50% suivant la courbe de température. Silent mode: speed fan de 0% to 30% suivant la courbe de température. Full mode: fan speed à 100% sans suivre la température de l'appareil.
		Gobo Rot.	Off On		Activer / désactiver la fonctionnalité Gobo. Le mode DMX utilisé est automatiquement converti en version "Gobo". La liste des modes DMX est commutée sur la version "Gobo Rot On".
		Calibration	Off On		Calibration du fabricant pour garantir les performances et la cohérence des couleurs.

3	SETUP	Display Flip	Regular Top Down				L'appareil s'éteint s'il perd le sig-nal DMX.
		Back Light	On 10 s 20 s 30 s				Vous permet de sélectionner le moment après lequel l'affichage s'éteint automatiquement lorsqu'il est inactif.
		Key Lock	Locked Unlocked				Permet de verrouiller les boutons du panneau de commande par un mot de passe. Appuyez sur les combinaisons suivantes (mot de passe) pour accéder au menu utilisateur
		Gobo Rot. Reset	Abort Reference				
		Transfer Config	Abort Without DMX Addr With DMX Address				Pour transférer les mêmes paramètres de menu d'un appareil à tous les autres dans la ligne DMX, y compris ou non l'adresse DMX.
4	DMX LOST	Blackout					L'appareil s'éteint s'il perd le sig-nal DMX.
		Hold					L'appareil conserve les dernières valeurs DMX s'il perd le signal DMX.
		Master	Static	Dimmer Gobo Rot. Gobo Rot. F	000 ÷ 255		Sélectionne la valeur de l'intensité pour un blanc sélectionné.
				White Point	Colour Temperature	2800 K 3000 K 3200 K 3400 K 3600 K 3800 K 4000 K 4200 K 4400 K 4600 K 4800 K 5000 K 5200 K 5400 K 5600 K	Sélectionne une valeur de CCT prédéfinie dans la liste. Après avoir activé ce mode, l'unité sera automatiquement assignée comme Master.
					Manual Color	Warm White Cold White	
			Effect 1 ... Effect 3	Dimmer Duration Attack Decay Gobo Rot. Gobo Rot. F.	0÷ 255 0.0s÷ 30.0s ÷60.0s 0% ÷ 100% 0% ÷ 100% 0 ÷ 255 0 ÷ 255		Édition et choix de l'effect 1/2/3.
		Slave					Permet de passer le projecteur en mode esclave.
5	INFORMATION	Operating Hours Lamp Hours Power Cycles Power Consumption LED Temperature Fan Speed Gobo Rot. DEG Gobo Rot. RPM RDM Id Version					Affichage des informations du projecteur.
6	FACTORY SETTINGS	Abort Set Default Values					Pour remettre l'unité dans ses réglages d'usine (Reset).

STAND ALONE MODE

Pour utiliser l'appareil sans signal DMX, il est possible de définir **Master** dans le menu **DMX Lost**, puis de sélectionner les fonctionnalités nécessaires.

Suite d'un exemple pour utiliser le projecteur en Static avec :

- Dimmer 255.
- CCT 2800 K.

DMX LOST	Blackout				
	Hold				
	Master	Static	Dimmer	000 ÷ 255	
			White Point	Colour Temperature	2800 K 3000 K 3200 K 3400 K 3600 K 3800 K 4000 K 4200 K 4400 K 4600 K 4800 K 5000 K 5200 K 5400 K 5600 K 6000 K 6500 K 7000 K 8000 K 9000 K 10000 K
				Manual Color	Warm White Cold White

10 - FONCTIONS RDM

Le produit peut communiquer en RDM (Remote Device Management) dans un réseau DMX512. Le RDM est un protocole de communication bidirectionnel à utiliser dans les systèmes de contrôle DMX512, c'est le standard libre de droits pour la configuration et la surveillance de l'état des appareils DMX512.

Le protocole RDM permet d'insérer des paquets de données dans un flux de données DMX512 sans affecter les équipements non RDM existants. Il permet à une console ou à un contrôleur RDM dédié d'envoyer des commandes et de recevoir des messages provenant d'appareils spécifiques.

Les PID dans les tableaux suivants sont pris en charge dans le produit.

Paramètre	PID	GET	SET
SUPPORTED_PARAMETERS	0x0050	x	
DEVICE_INFO	0x0060	x	x
DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	0x0080	x	
MANUFACTURER_LABEL	0x0081	x	
DEVICE_LABEL	0x0082	x	x
FACTORY_DEFAULTS	0x0090	x	x
SOFTWARE_VERSION_LABEL	0x00c0	x	
BOOT_SOFTWARE_VERSION_ID	0x00c1	x	
BOOT_SOFTWARE_VERSION_LABEL	0x00c2	x	
DMX_PERSONALITY	0x00e0	x	x
DMX_PERSONALITY_DESCRIPTION	0x00e1	x	
DMX_START_ADDRESS	0x00f0	x	x
SENSOR_DEFINITION	0x0200	x	
SENSOR_VALUE	0x0201	x	
DEVICE_HOURS	0x0400	x	
LAMP_HOURS	0x0401	x	
LAMP_STRIKES	0x0402	x	
DEVICE_POWER_CYCLES	0x0405	x	
IDENTIFY_DEVICE	0x1000	x	x
RESET_DEVICE	0x1001		x
MOTOR_ENABLE	0x8200	x	x
MOTOR_RESET	0x8201	x	x

11 - RACCOURCIS

Touches	Mode	Description
ENTER + MENU after power on	Flip Display	Retournez directement display sans entrer dans le menu.
UP + ENTER then power on	Bootloader	Forcer la mise à niveau du firmware.

12 - MESSAGES D'ERREUR

Groupe	Message	Type	Commentaire
Config	"Not Calibrated"	Error	
Temperature sensor	"Temp. Sensor failed"	Warning	Code ROM d'erreur de somme de contrôle
	"T: Can't read ROM code"	Error	
	"T: Can't get input"	Error	
	"T: Can't read status"	Error	
Temperature management	"Overtemperature"	Error	
	"LED Temperature"	Error	Impossible de lire la température de la LED
Transfer config	"DMX active"	Error	Impossible de transférer avec DMX actif
Flash memory	"Initializing Flash"	Information	
	"Invalid flash entry"	Warning	
	"Can't unlock flash (WR)"	Error	
	"Can't unlock flash (ER)"	Error	
	"Can't lock flash"	Error	
	"Can't load Pg1"	Error	
	"Can't load Pg2"	Error	
	"Can't load flash"	Error	
Gobo Rot.	"Gobo position lost"	Warning	Signal de référence à une position inattendue
	"Gobo ref. disabled"	Information	Utilisation de la position de référence automatiquement désactivée après l'échec du référencement

13 - CHARTE DMX

DMX Charte avec Gobo Rotation désactivée

Ch.	Uno	Duo	Basic	Standard	Extended	Direct 8 Bit	Direct 16 Bit
1	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE
2		DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE
3			CCT	STROBE	STROBE	STROBE	STROBE
4				CCT	CCT	WARM WHITE	WARM WHITE
5				CONTROL	CCT FINE	COLD WHITE	WARM WHITE FINE
6					XFade FROM CCT to WW/CW	CONTROL	COLD WHITE
7					WARM WHITE		COLD WHITE FINE
8					WARM WHITE FINE		CONTROL
9					COLD WHITE		
10					COLD WHITE FINE		
11					CONTROL		

Uno	Duo	Basic	Std	Ext	Direct 8 Bit	Direct 16 Bit	Function	DMX Value	Default
1	1	1	1	1	1	1	DIMMER COARSE 0÷100%	000 ÷ 255	000
	2	2	2	2	2	2	DIMMER FINE	000 ÷ 255	000
			3	3	3	3	STROBE Close 0,9 Hz to 20 Hz Strobing Duty Cycle Open Time: 100 ms to 25 ms Duty Cycle Closed Time: 1000 ms to 25 ms Open 0,8 Hz to 6,6 Hz Pulse-In Strobing Duty Cycle Puls-In Time: 250 ms to 50 ms Duty Cycle Closed Time: 1000 ms to 100 ms Open 0,8 Hz to 6,6 Hz Pulse-Out Strobing Duty Cycle Puls-Out Time: 250 ms to 50 ms Duty Cycle Closed Time: 1000 ms to 100 ms Open 0,9 Hz to 20 Hz Random Strobing Duty Cycle Open Time: 100 ms to 25 ms Duty Cycle Closed Time: 1000±500ms to 25±12ms Open	0 ÷ 1 2 ÷ 62 63 ÷ 64 64 ÷ 125 126 ÷ 127 128 ÷ 188 189 ÷ 190 191 ÷ 251 252 ÷ 255	255
		3	4	4			CCT 2700-2800 K 2800-2900 K 2900-3000 K 3000-3100 K 3100-3200 K 3200-3300 K 3300-3400 K 3400-3500 K 3500-3600 K 3600-3800 K 3800-4000 K 4000-4200 K 4200-4400 K 4400-4600 K 4600-4800 K 4800-5000 K 5000-5200 K 5200-5400 K 5400-5600 K	0 ÷ 18 18 ÷ 34 34 ÷ 49 49 ÷ 64 64 ÷ 77 77 ÷ 90 90 ÷ 101 101 ÷ 113 113 ÷ 123 123 ÷ 143 143 ÷ 160 160 ÷ 176 176 ÷ 190 190 ÷ 203 203 ÷ 215 215 ÷ 227 227 ÷ 237 237 ÷ 246 246 ÷ 255	000
				5			CROSSFADE FROM CCT to WW/CW Linear crossfade from CCT to WW/CW	000 ÷ 255	000
				6	4	4	WARM WHITE 0÷100%	000 ÷ 255	000
				7		5	WARM WHITE FINE	000 ÷ 255	000
				8	5	6	COLD WHITE 0÷100%	000 ÷ 255	000
				9		7	COLD WHITE FINE	000 ÷ 255	000

Uno	Duo	Basic	Std	Ext	Direct 8 Bit	Direct 16 Bit	Function	DMX Value	Default
							CONTROL		
							No Function/Safe	0	
							Reserved	2 ÷ 7	
							Dimmer Mode Linear	8 ÷ 9	
							Dimmer Mode S-Curve	10 ÷ 11	
							Dimmer Mode Square Law	12 ÷ 13	
							Dimmer Mode Inverse Sq. Law	14 ÷ 15	
							Dimmer Speed Auto	16 ÷ 17	
							Dimmer Speed Slow	18 ÷ 19	
							Dimmer Speed Medium	20 ÷ 21	
							Dimmer Speed Fast	22 ÷ 23	
							Reserved	24 ÷ 31	
							LED Output Maximum	32 ÷ 33	
							LED Output Linear	34 ÷ 35	
							LED Frequency 625 Hz	36 ÷ 37	
							LED Frequency 1282 Hz	38 ÷ 39	
							LED Frequency 2500 Hz	40 ÷ 41	
							LED Frequency 5000 Hz	42 ÷ 43	
							LED Frequency 6400 Hz	44 ÷ 45	
							LED Frequency 25 kHz	46 ÷ 47	
							Fan Auto	48 ÷ 49	
			5	10	6	8	Fan Balanced	50 ÷ 51	000
							Reserved	52 ÷ 73	
							Fan Full	74 ÷ 75	
							Calibration Off	76 ÷ 77	
							Calibration On	78 ÷ 79	
							Display Flip Regular	80 ÷ 81	
							Display Flip Top Down	82 ÷ 83	
							Display Backlight On	84 ÷ 85	
							Display Backlight 10 s	86 ÷ 87	
							Display Backlight 20 s	88 ÷ 89	
							Display Backlight 30 s	90 ÷ 91	
							DMX Lost Blackout	92 ÷ 93	
							DMX Lost Hold	94 ÷ 95	
							DMX Lost Master Static	96 ÷ 97	
							DMX Lost Master Effect 1	98 ÷ 99	
							DMX Lost Master Effect 2	100 ÷ 101	
							DMX Lost Master Effect 3	102 ÷ 103	
							DMX Lost Slave	104 ÷ 105	
							Gobo Rot. Off	106 ÷ 107	
							Gobo Rot. On	108 ÷ 109	
							Gobo Rot. Reset	110 ÷ 111	
							Reserved	112 ÷ 253	
							Reset All Channels Control	254 ÷ 255	

Graphique DMX avec rotation des gobos activée

Ch.	Uno Gobo	Duo Gobo	Basic Gobo	Standard Gobo	Extended Gobo	Direct 8 Bit Gobo	Direct 16 Bit Gobo
1	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE	DIMMER COARSE
2	GOBO ROT.	DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE	DIMMER FINE
3	GOBO ROT. FINE.	GOBO ROT.	CCT	STROBE	STROBE	STROBE	STROBE
4		GOBO ROT. FINE.	GOBO ROT.	CCT	CCT	WARM WHITE	WARM WHITE
5			GOBO ROT. FINE.	CONTROL	CCT FINE	COLD WHITE	WARM WHITE FINE
6				GOBO ROT.	XFade FROM CCT to WW/ CW	CONTROL	COLD WHITE
7				GOBO ROT. FINE.	WARM WHITE	GOBO ROT.	COLD WHITE FINE
8					WARM WHITE FINE	GOBO ROT. FINE.	CONTROL
9					COLD WHITE		GOBO ROT.
10					COLD WHITE FINE		GOBO ROT. FINE.
11					CONTROL		
12					GOBO ROT.		
13					GOBO ROT. FINE.		

Uno Gobo	Duo Gobo	Basic Gobo	Std Gobo	Ext Gobo	Direct 8 Bit Gobo	Direct 16 Bit Gobo	Function	DMX Value	Default
All Channel and Channel values from DMX Chart with Gobo Rotation disabled plus following Channel									
2	3	4	6	11	7	9	GOBO ROTATION		
							Pos 0,00°	0	
							Pos 2,81°	1	
							Pos 5,63°	2	
							Pos 8,44°	3	
							Pos 11,25°	4	
							Pos 14,06°	5	
							Pos 16,88°	6	
							Pos 19,69°	7	
							Pos 22,50°	8	
							Pos 25,31°	9	
							Pos 28,13°	10	
							Pos 30,94°	11	
							Pos 33,75°	12	
							Pos 36,56°	13	
							Pos 39,38°	14	
							Pos 42,19°	15	
							Pos 45,00°	16	
							Pos 47,81°	17	
							Pos 50,63°	18	
							Pos 53,44°	19	
							Pos 56,25°	20	
							Pos 59,06°	21	
							Pos 61,88°	22	
							Pos 64,69°	23	
							Pos 67,50°	24	
							Pos 70,31°	25	
							Pos 73,13°	26	
							Pos 75,94°	27	
							Pos 78,75°	28	
							Pos 81,56°	29	
							Pos 84,38°	30	
							Pos 87,19°	31	
							Pos 90,00°	32	
							Pos 92,81°	33	
							Pos 95,63°	34	
							Pos 98,44°	35	
							Pos 101,25°	36	
							Pos 104,06°	37	
							Pos 106,88°	38	
							Pos 109,69°	39	
							Pos 112,50°	40	
							Pos 115,31°	41	
							Pos 118,13°	42	
							Pos 120,94°	43	
							Pos 123,75°	44	
							Pos 126,56°	45	
							Pos 129,38°	46	
							Pos 132,19°	47	
							Pos 135,00°	48	
							Pos 137,81°	49	
							Pos 140,63°	50	
							Pos 143,44°	51	
							Pos 146,25°	52	
							Pos 149,06°	53	
							Pos 151,88°	54	
							Pos 154,69°	55	
							Pos 157,50°	56	
							Pos 160,31°	57	
							Pos 163,13°	58	
							Pos 165,94°	59	
							Pos 168,75°	60	
							Pos 171,56°	61	
							Pos 174,38°	62	
							Pos 177,19°	63	
							Pos 180,00°	64	
							Pos 182,81°	65	
							Pos 185,63°	66	
							Pos 188,44°	67	
							Pos 191,25°	68	
							Pos 194,06°	69	
							Pos 196,88°	70	
							Pos 199,69°	71	
							Pos 202,50°	72	
							Pos 205,31°	73	
							Pos 208,13°	74	
							Pos 210,94°	75	
							Pos 213,75°	76	
							Pos 216,56°	77	
							Pos 219,38°	78	
							Pos 222,19°	79	
							Pos 225,00°	80	
							Pos 227,81°	81	
							Pos 230,63°	82	
							Pos 233,44°	83	
							Pos 236,25°	84	
							Pos 239,06°	85	
							Pos 241,88°	86	
							Pos 244,69°	87	
							Pos 247,50°	88	
							Pos 250,31°	89	
							Pos 253,13°	90	
							Pos 255,94°	91	
							Pos 258,75°	92	
							Pos 261,56°	93	
							Pos 264,38°	94	

Uno Gobo	Duo Gobo	Basic Gobo	Std Gobo	Ext Gobo	Direct 8 Bit Gobo	Direct 16 Bit Gobo	Function	DMX Value	Default
							GOBO ROTATION		
							Pos 267,19°	95	
							Pos 270,00°	96	
							Pos 272,81°	97	
							Pos 275,63°	98	
							Pos 278,44°	99	
							Pos 281,25°	100	
							Pos 284,06°	101	
							Pos 286,88°	102	
							Pos 289,69°	103	
							Pos 292,50°	104	
							Pos 295,31°	105	
							Pos 298,13°	106	
							Pos 300,94°	107	
							Pos 303,75°	108	
							Pos 306,56°	109	
							Pos 309,38°	110	
							Pos 312,19°	111	
							Pos 315,00°	112	
							Pos 317,81°	113	
							Pos 320,63°	114	
							Pos 323,44°	115	
							Pos 326,25°	116	
							Pos 329,06°	117	
							Pos 331,88°	118	
							Pos 334,69°	119	
							Pos 337,50°	120	
							Pos 340,31°	121	
							Pos 343,13°	122	
							Pos 345,94°	123	
							Pos 348,75°	124	
							Pos 351,56°	125	
							Pos 354,38°	126	
							Pos 357,19°	127	
							CW Spin 40,00 rpm	128	
							CW Spin 38,80 rpm	129	
							CW Spin 37,62 rpm	130	
							CW Spin 36,46 rpm	131	
							CW Spin 35,32 rpm	132	
							CW Spin 34,20 rpm	133	
							CW Spin 33,09 rpm	134	
							CW Spin 32,00 rpm	135	
							CW Spin 30,93 rpm	136	
							CW Spin 29,88 rpm	137	
							CW Spin 28,85 rpm	138	
							CW Spin 27,83 rpm	139	
							CW Spin 26,83 rpm	140	
							CW Spin 25,85 rpm	141	
							CW Spin 24,89 rpm	142	
							CW Spin 23,95 rpm	143	
							CW Spin 23,03 rpm	144	
							CW Spin 22,12 rpm	145	
							CW Spin 21,23 rpm	146	
							CW Spin 20,36 rpm	147	
							CW Spin 19,51 rpm	148	
							CW Spin 18,68 rpm	149	
							CW Spin 17,86 rpm	150	
							CW Spin 17,06 rpm	151	
							CW Spin 16,29 rpm	152	
							CW Spin 15,52 rpm	153	
							CW Spin 14,78 rpm	154	
							CW Spin 14,06 rpm	155	
							CW Spin 13,35 rpm	156	
							CW Spin 12,66 rpm	157	
							CW Spin 11,99 rpm	158	
							CW Spin 11,34 rpm	159	
							CW Spin 10,71 rpm	160	
							CW Spin 10,09 rpm	161	
							CW Spin 9,50 rpm	162	
							CW Spin 8,92 rpm	163	
							CW Spin 8,36 rpm	164	
							CW Spin 7,82 rpm	165	
							CW Spin 7,29 rpm	166	
							CW Spin 6,79 rpm	167	
							CW Spin 6,30 rpm	168	
							CW Spin 5,83 rpm	169	
							CW Spin 5,38 rpm	170	
							CW Spin 4,94 rpm	171	
							CW Spin 4,53 rpm	172	
							CW Spin 4,13 rpm	173	
							CW Spin 3,75 rpm	174	
							CW Spin 3,39 rpm	175	
							CW Spin 3,05 rpm	176	
							CW Spin 2,73 rpm	177	
							CW Spin 2,42 rpm	178	
							CW Spin 2,13 rpm	179	
							CW Spin 1,86 rpm	180	
							CW Spin 1,61 rpm	181	
							CW Spin 1,38 rpm	182	
							CW Spin 1,16 rpm	183	
							CW Spin 0,97 rpm	184	
							CW Spin 0,79 rpm	185	
							CW Spin 0,63 rpm	186	
							CW Spin 0,49 rpm	187	
							CW Spin 0,36 rpm	188	
							CW Spin 0,26 rpm	189	
							CW Spin 0,17 rpm	190	
							CW Spin 0,10 rpm	191	
							Stop		

2

3

4

6

11

7

9

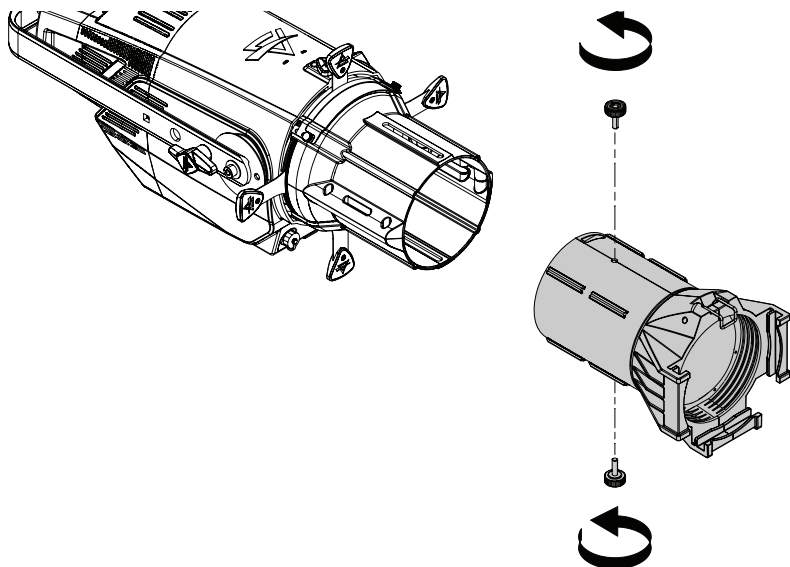
000

Uno Gobo	Duo Gobo	Basic Gobo	Std Gobo	Ext Gobo	Direct 8 Bit Gobo	Direct 16 Bit Gobo	Function	DMX Value	Default
2	3	4	6	11	7	9	GOBO ROTATION		
							Stop	192	
							CCW Spin 0,10 rpm	193	
							CCW Spin 0,17 rpm	194	
							CCW Spin 0,26 rpm	195	
							CCW Spin 0,36 rpm	196	
							CCW Spin 0,49 rpm	197	
							CCW Spin 0,63 rpm	198	
							CCW Spin 0,79 rpm	199	
							CCW Spin 0,97 rpm	200	
							CCW Spin 1,16 rpm	201	
							CCW Spin 1,38 rpm	202	
							CCW Spin 1,61 rpm	203	
							CCW Spin 1,86 rpm	204	
							CCW Spin 2,13 rpm	205	
							CCW Spin 2,42 rpm	206	
							CCW Spin 2,73 rpm	207	
							CCW Spin 3,05 rpm	208	
							CCW Spin 3,39 rpm	209	
							CCW Spin 3,75 rpm	210	
							CCW Spin 4,13 rpm	211	
							CCW Spin 4,53 rpm	212	
							CCW Spin 4,95 rpm	213	
							CCW Spin 5,38 rpm	214	
							CCW Spin 5,83 rpm	215	
							CCW Spin 6,30 rpm	216	
							CCW Spin 6,79 rpm	217	
							CCW Spin 7,29 rpm	218	
							CCW Spin 7,82 rpm	219	
							CCW Spin 8,36 rpm	220	
							CCW Spin 8,92 rpm	221	
							CCW Spin 9,50 rpm	222	
							CCW Spin 10,10 rpm	223	
							CCW Spin 10,71 rpm	224	
							CCW Spin 11,35 rpm	225	
							CCW Spin 12,00 rpm	226	
							CCW Spin 12,67 rpm	227	
							CCW Spin 13,35 rpm	228	
							CCW Spin 14,06 rpm	229	
							CCW Spin 14,79 rpm	230	
							CCW Spin 15,53 rpm	231	
							CCW Spin 16,29 rpm	232	
							CCW Spin 17,07 rpm	233	
							CCW Spin 17,86 rpm	234	
							CCW Spin 18,68 rpm	235	
							CCW Spin 19,51 rpm	236	
							CCW Spin 20,37 rpm	237	
							CCW Spin 21,24 rpm	238	
							CCW Spin 22,12 rpm	239	
							CCW Spin 23,03 rpm	240	
							CCW Spin 23,95 rpm	241	
							CCW Spin 24,90 rpm	242	
							CCW Spin 25,86 rpm	243	
							CCW Spin 26,84 rpm	244	
							CCW Spin 27,83 rpm	245	
							CCW Spin 28,85 rpm	246	
							CCW Spin 29,88 rpm	247	
							CCW Spin 30,93 rpm	248	
							CCW Spin 32,00 rpm	249	
							CCW Spin 33,09 rpm	250	
							CCW Spin 34,20 rpm	251	
							CCW Spin 35,32 rpm	252	
							CCW Spin 36,47 rpm	253	
							CCW Spin 37,63 rpm	254	
							CCW Spin 38,81 rpm	255	
							CCW Spin 40,00 rpm	255	
3	4	5	7	12	8	10	GOBO ROTATION FINE All 16bit DMX values are possible, the list above only shows intermedium value.	000 ÷ 255	000

14 - INSTALLATION DES ACCESSOIRES

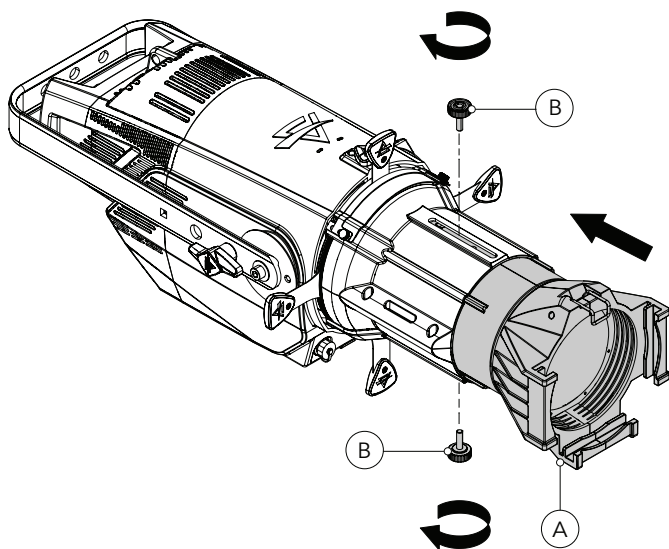
OPTIQUE (CODE ECLPRL - OPTIONNEL)

1



Desserrez et retirez les deux boutons marqués.

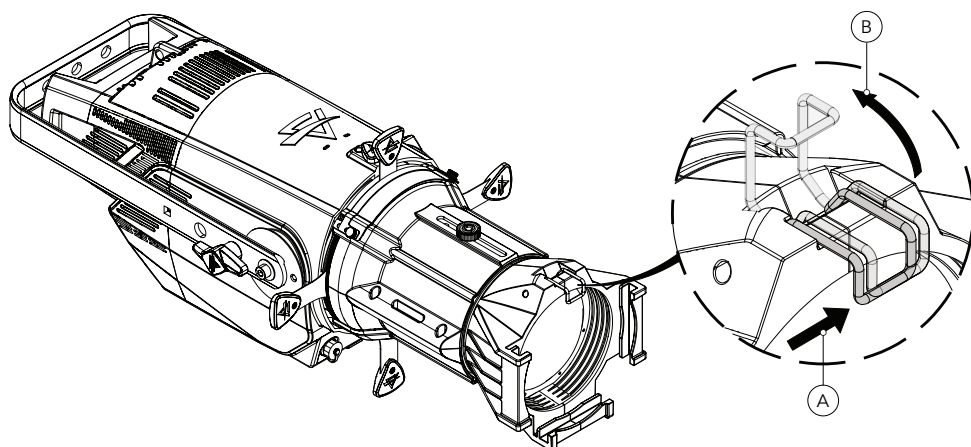
2



Montez l'optique souhaitée (A) dans la partie médiane. Insérez et serrez les boutons (B) dans les trous.

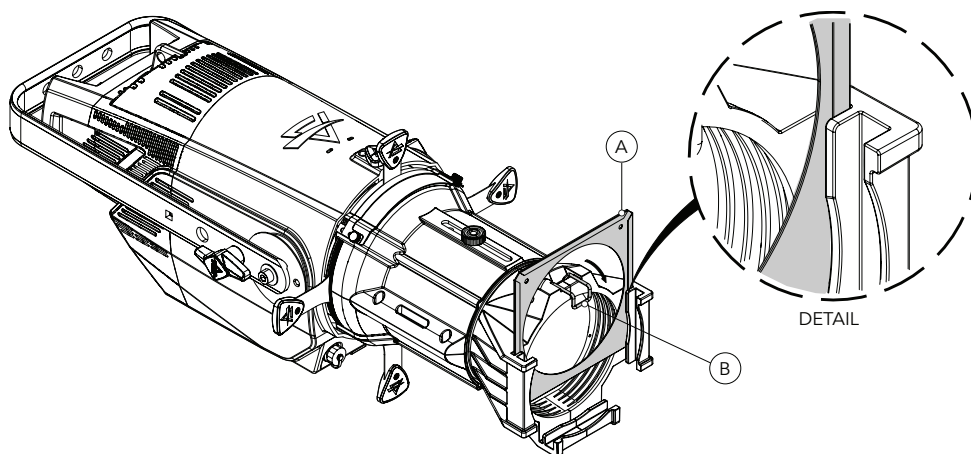
Fig. 08

1



Poussez le clip (A), situé en haut du corps optique, vers l'extérieur et soulevez-le (B).

2



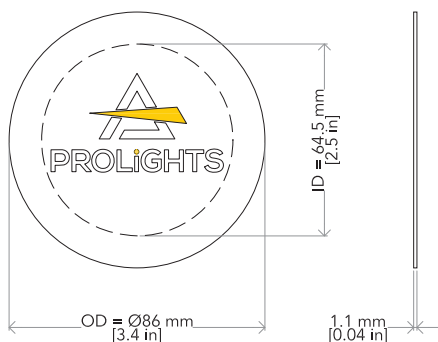
Insérez le filtre (A) dans la piste marquée (DETAIL) et fermez le clip (B), toujours en poussant vers l'extérieur.
REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

Fig. 09

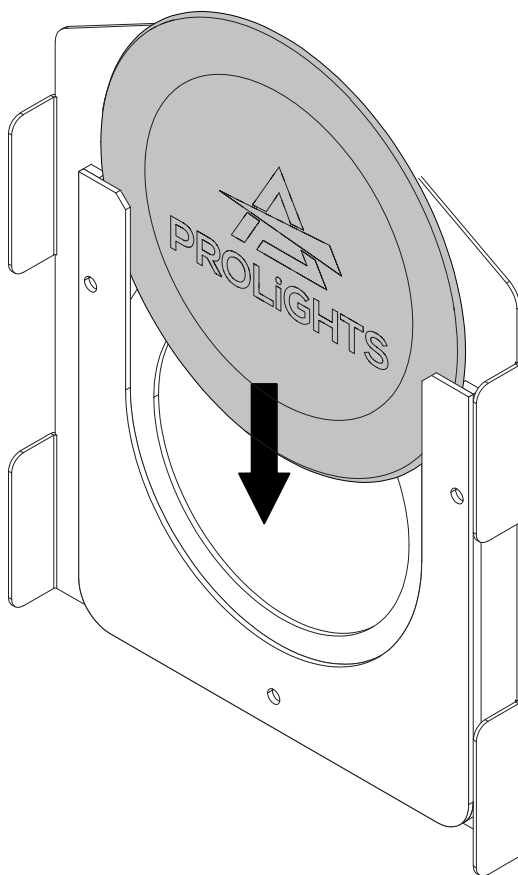
PORTE-GOBO (CODEECLPRGH - OPTIONNEL)

Dimension du gobo:

- Type B
- \varnothing externe= 86 mm (3.4 in);
- \varnothing de l'image= 64.5 mm (2.5 in);
- Épaisseur= 1.1 mm (0.04 in).



1

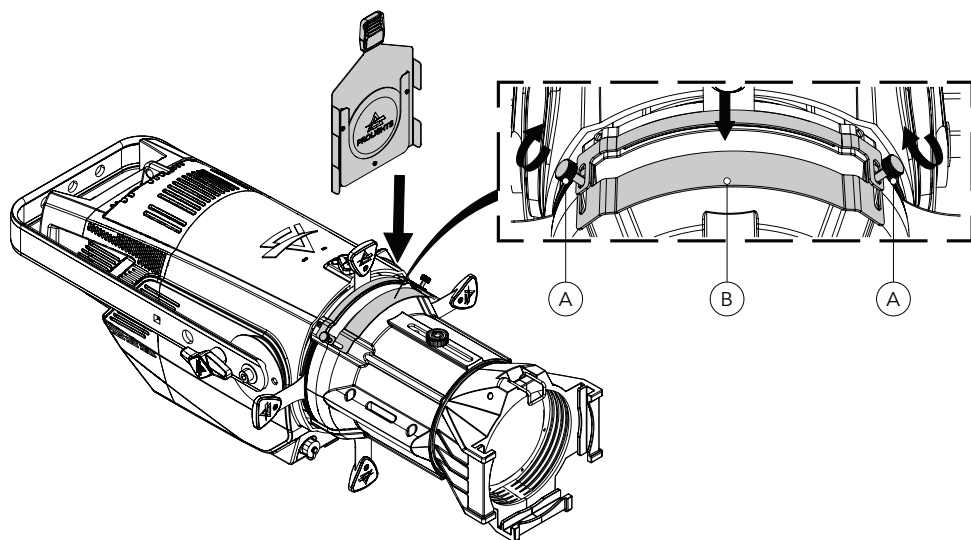


Mettre en place le gobo (2).

ATTENTION! Chargez avec la surface du miroir vers la source lumineuse.

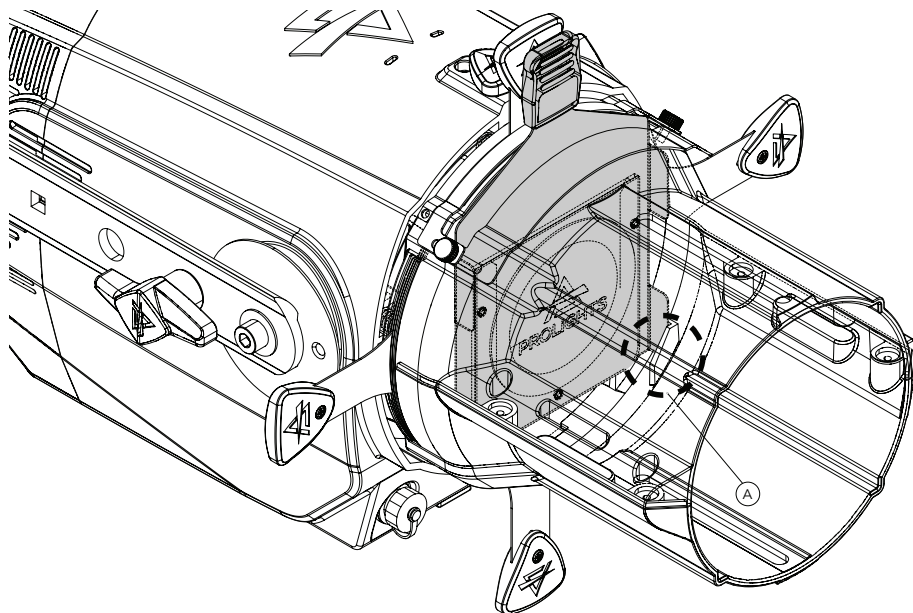
Tournez s'il vous plaît!





Desserrez les vis marquées (A). Ouvrez ensuite la fente de la partie médiane (B).

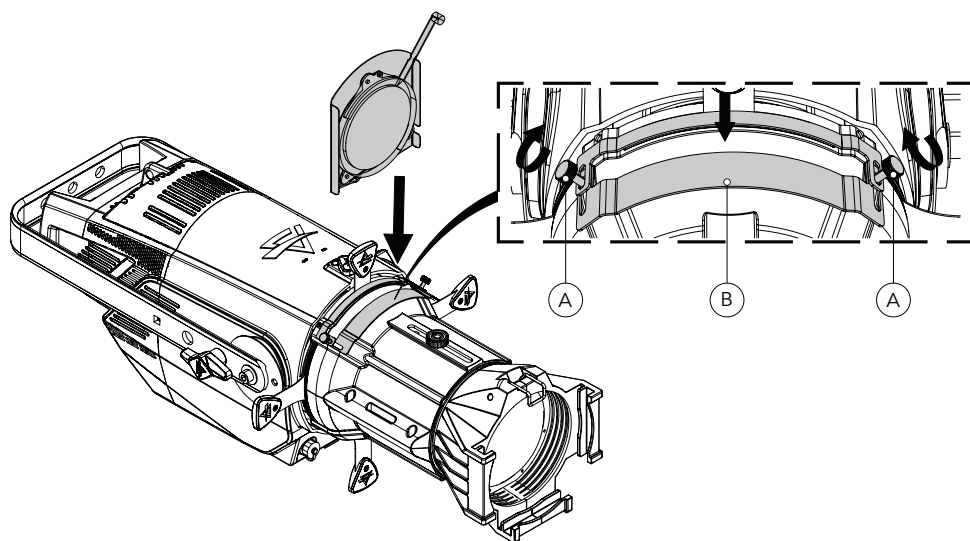
3



Insérez le porte-gobo dans la fente. Les rabats (A) entreront dans la taille appropriée.
REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

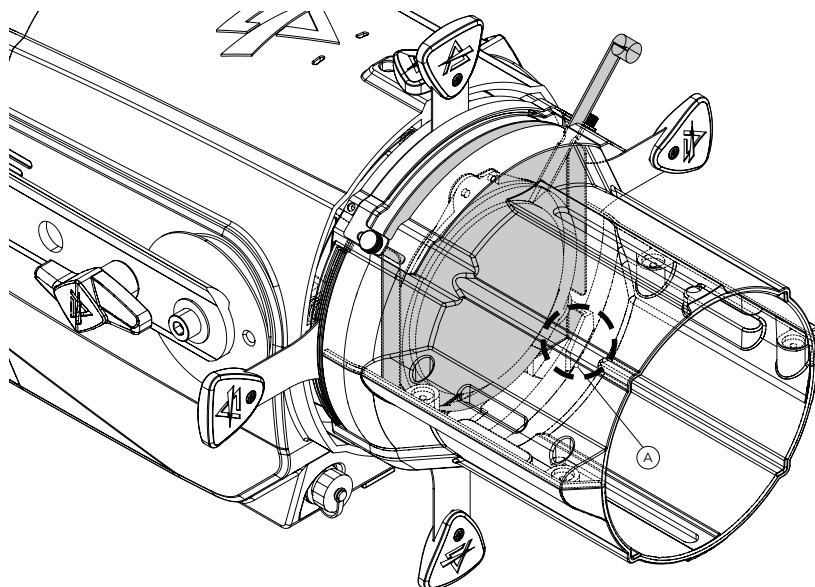
Fig. 11

1



Desserrez les vis marquées (A). Ouvrez ensuite la fente de la partie médiane (B).

2

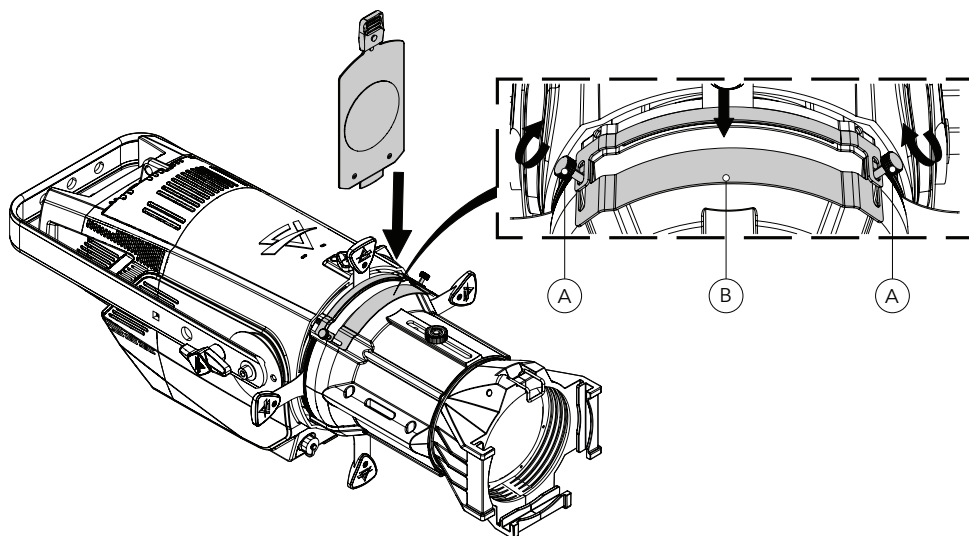


Insérez l'Iris dans la fente. Les volets (A) entreront dans la taille appropriée.

REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

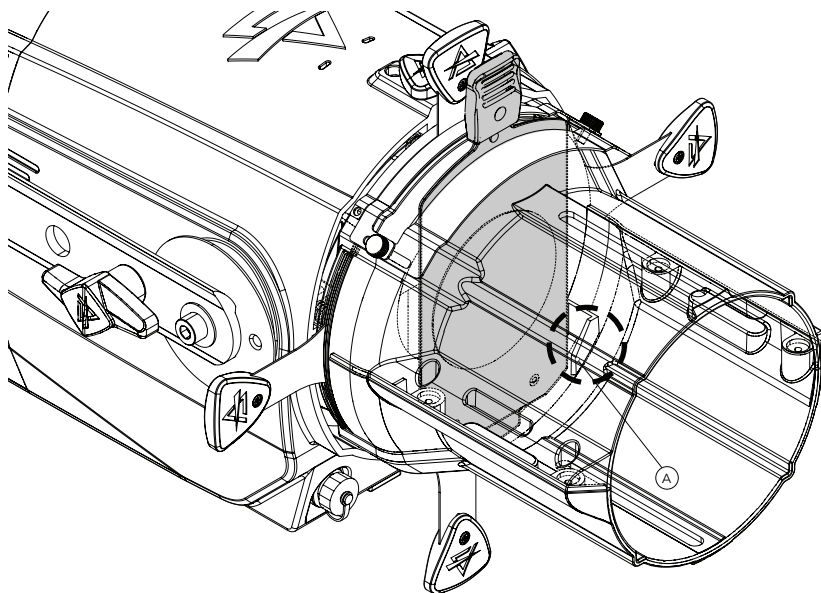
Fig. 12

1



Desserrez les vis marquées (A). Ouvrez ensuite la fente de la partie médiane (B).

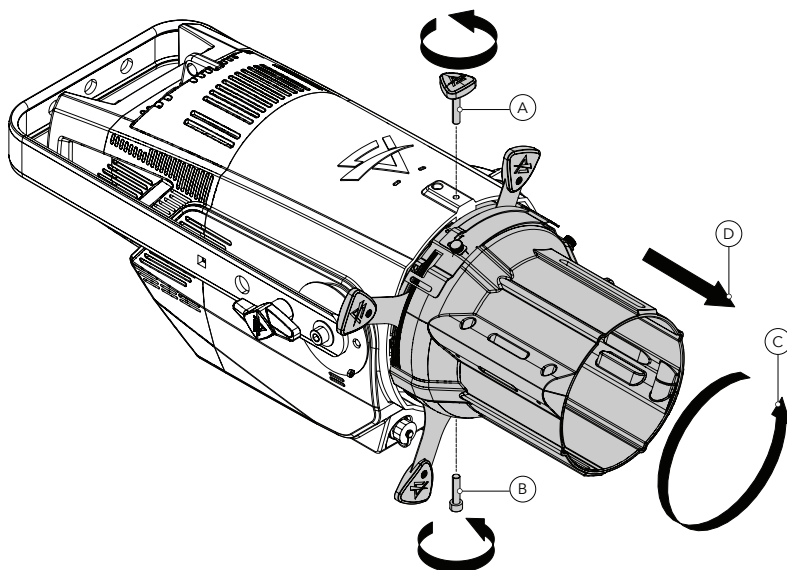
2



Insérez le filtre soft edge dans la fente. Les volets (A) entreront dans la taille appropriée.
REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

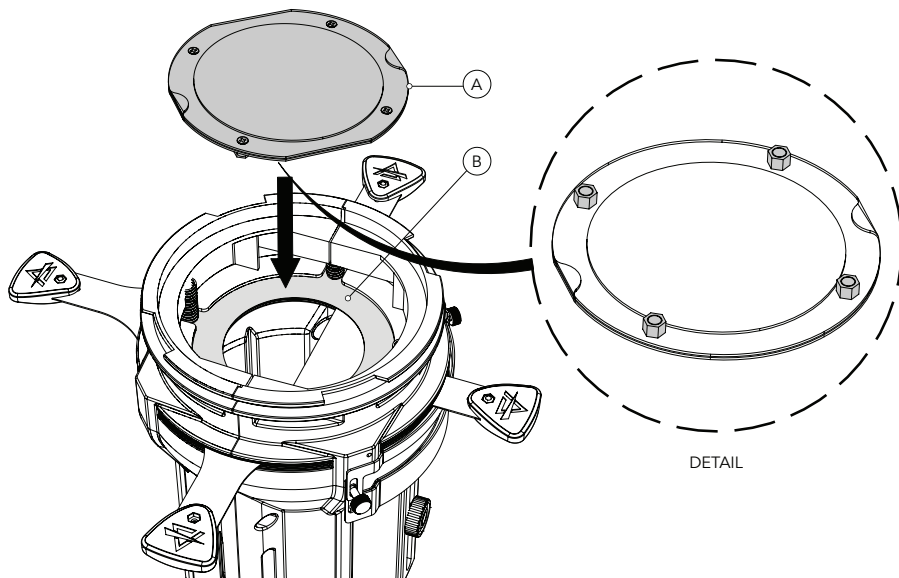
Fig. 13

1



Desserrez le bouton marqué (A) et la vis (B). Faites ensuite pivoter (C) la partie médiane et retirez-la (D).

2

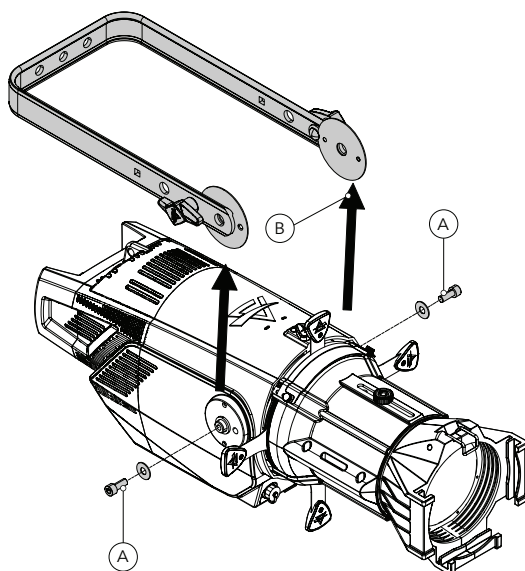


Insérez le kit de diffusion soft focus (A) en plaçant les aimants (DETAIL) à l'arrière du système d'encastrement de la partie médiane (B).

REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

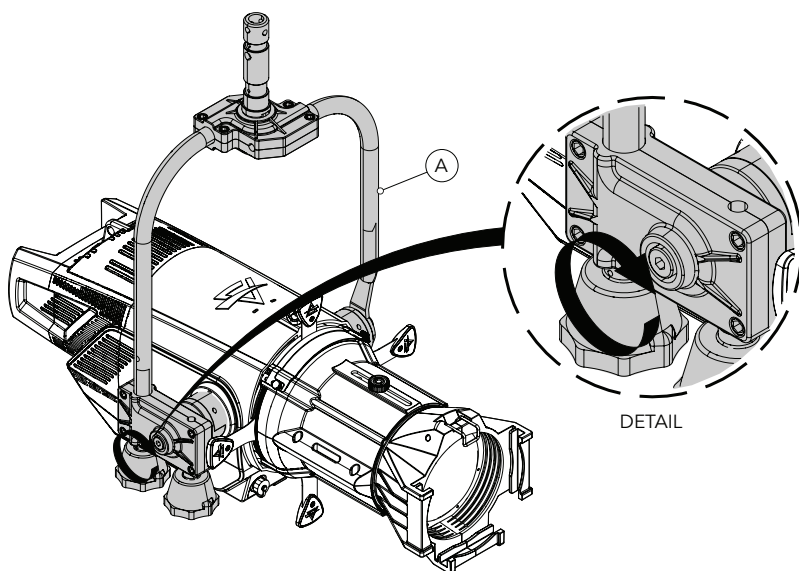
Fig. 14

1



Desserrez et retirez les vis marquées (A). Retirez ensuite le support (B).

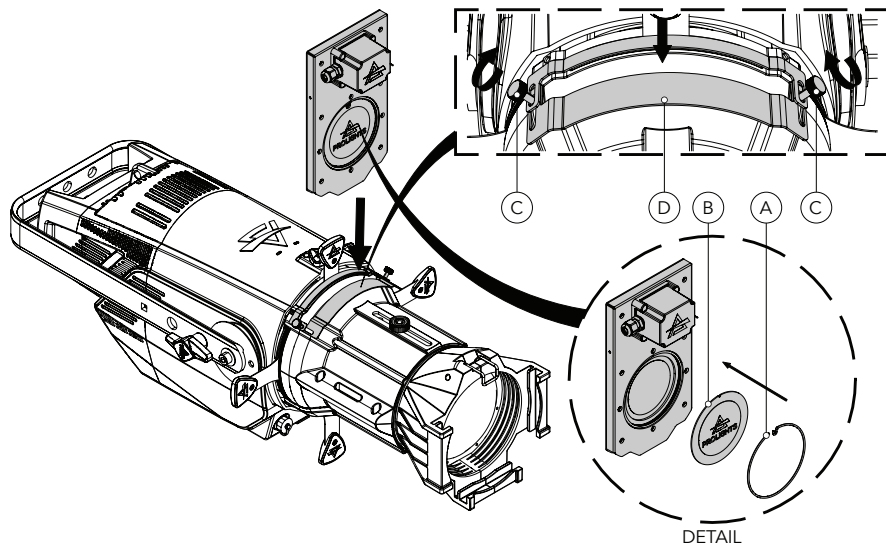
2



Montez la lyre avec commandes par perche (A) et serrez les vis (DÉTAIL).
REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

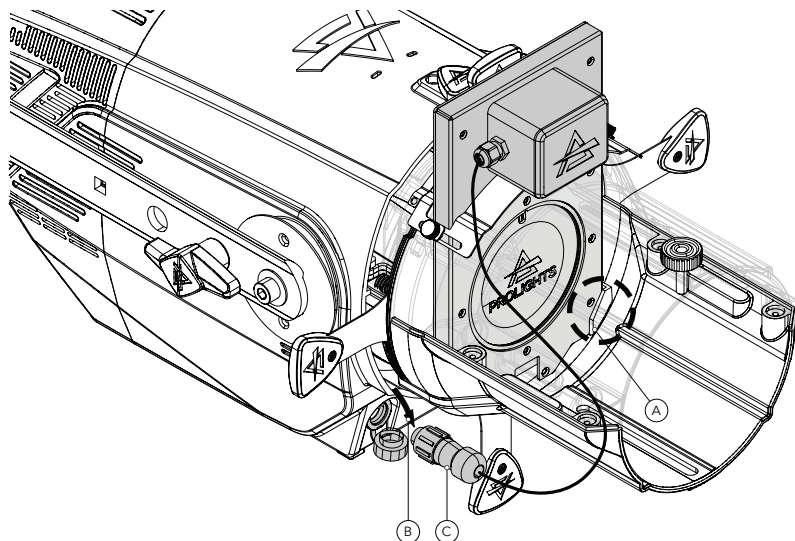
Fig. 15

1



Pour insérer un gobo dans l'ensemble gobo rotatif marqué, retirez le ressort (A) et insérez le nouveau gobo (B) en suivant la procédure indiquée sur l'image (DÉTAIL). Desserrez les vis marquées (C). Ouvrez ensuite la fente de la partie médiane (D).

2

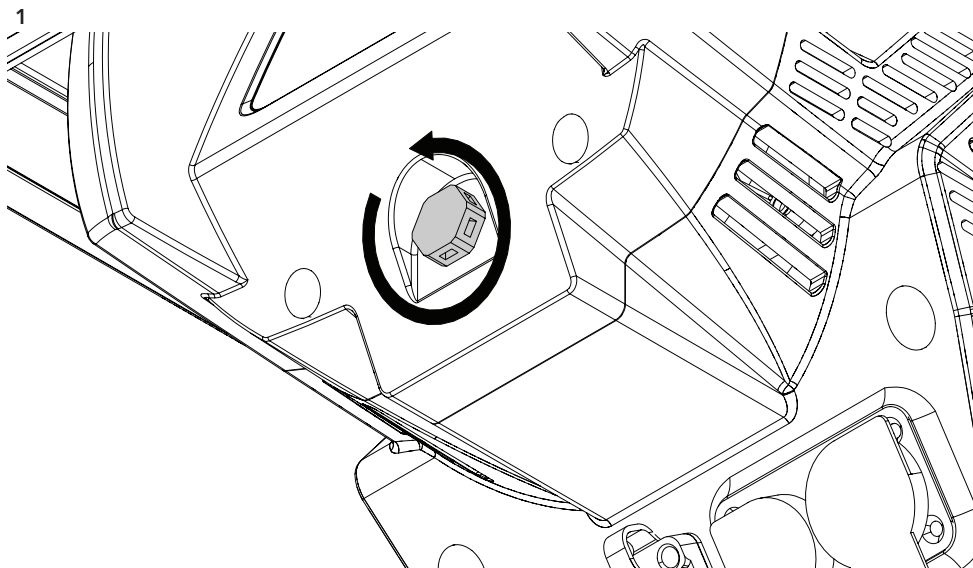


Insérez le filtre de bord doux dans la fente. Les rabats (A) entreront dans la taille appropriée. Ensuite, connectez l'ensemble de gobo rotatif à travers le connecteur (C) dans la prise. REMARQUE : Pour retirer l'accessoire, inversez la procédure.

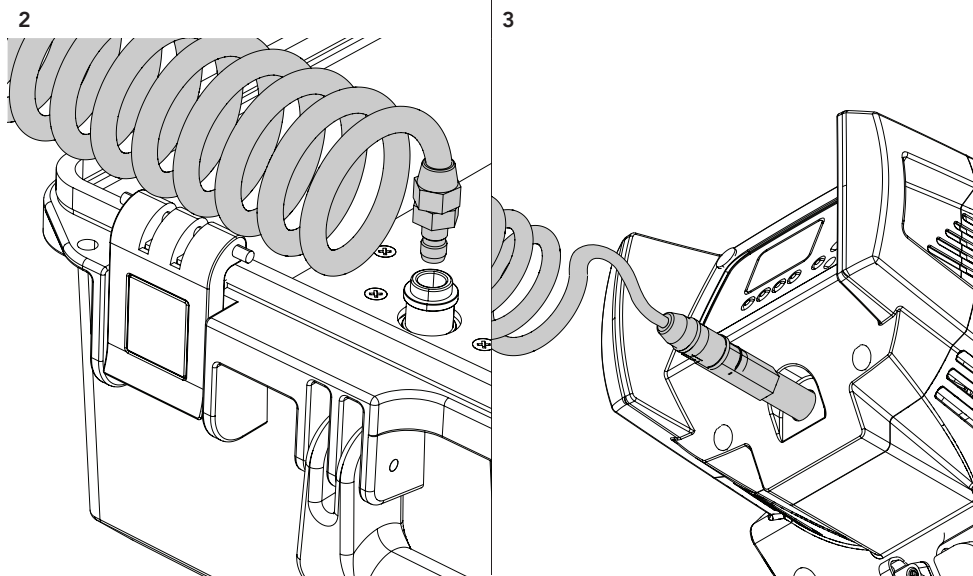
Fig. 16

15 - TEST DE L'ÉVALUATION IP65

Pour vérifier l'étanchéité après l'entretien, utilisez l'IPTESTBOX.



Retirez la valve gore du panneau de connexions.



Connectez le tuyau d'air à l'IPTESTBOX en insérant le raccord rapide dans le coupleur (2).
Insérez l'extrémité filetée dans la douille filetée du trou de valve (3).
Pour le mode opérateur avec l'instrument, se référer au manuel d'utilisation IPTESTBOX.

Fig. 17

16 - ENTRETIEN

ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU PRODUIT

AVERTISSEMENT: débranchez du secteur avant de commencer tout travail de maintenance.

Il est recommandé de nettoyer la lentille de sortie à intervalles réguliers, des impuretés causées par la poussière, la fumée ou d'autres particules pour s'assurer que la lumière rayonne à une puissance maximale.

- Pour le nettoyage, débranchez la fiche principale de la prise. Utilisez un chiffon doux et propre imbibé d'un détergent doux. Essuyez ensuite soigneusement la pièce. Pour nettoyer les autres pièces du boîtier, utilisez uniquement un chiffon doux et propre. N'utilisez jamais de liquide, il pourrait pénétrer dans l'appareil et l'endommager.
- L'utilisateur doit nettoyer le produit périodiquement pour maintenir des performances et un refroidissement optimaux. L'utilisateur peut également télécharger le firmware (logiciel du produit) sur l'appareil via le port d'entrée de signal DMX ou le port USB en utilisant le firmware et les instructions de PROLIGHTS.
- La fréquence de ces opérations de maintenance est à effectuer en fonction de différents facteurs, tels que le niveau d'utilisation et l'état de l'environnement de l'installation (humidité de l'air, présence de poussière, salinité, etc.). Il est recommandé que le produit fasse l'objet d'un entretien annuel par un technicien qualifié et impliquant au moins les procédures suivantes :
- Nettoyage général des pièces internes.
- Pour toutes les pièces soumises à frottement, en utilisant des lubrifiants spécifiquement fournis par PROLIGHTS.
- Contrôle visuel général des composants internes, du câblage, des pièces mécaniques, etc.
- Contrôles électriques, photométriques et fonctionnels ; réparations éventuelles.
- Nettoyage des lentilles. Utilisez uniquement du savon neutre et de l'eau pour nettoyer les lentilles, puis séchez-les soigneusement avec un chiffon doux et non abrasif.

AVERTISSEMENT: l'utilisation d'alcool ou de tout autre détergent peut endommager les lentilles.

- Toutes les autres opérations d'entretien sur le produit doivent être effectuées par PROLIGHTS, ses agents d'entretien agréés ou par du personnel formé et qualifié.
- La politique de PROLIGHTS est d'appliquer les procédures de calibration les plus strictes et d'utiliser les meilleurs matériaux disponibles pour garantir des performances optimales et la durée de vie des composants la plus longue possible. Cependant, les composants optiques sont sujets à l'usure pendant la durée de vie du produit, ce qui entraîne des changements graduels de couleurs sur plusieurs milliers d'heures d'utilisation. L'étendue de l'usure dépend fortement des conditions de fonctionnement et de l'environnement, il est donc impossible de spécifier précisément si et dans quelle mesure les performances seront affectées. Cependant, vous devrez éventuellement remplacer des composants optiques si leurs caractéristiques sont affectées par l'usure après une période d'utilisation prolongée et si vous avez besoin que les appareils fonctionnent avec des paramètres optiques et de couleur très précis.
- N'appliquez pas de filtres, d'objectifs ou d'autres matériaux sur les objectifs ou autres composants optiques. N'utilisez que des accessoires approuvés par PROLIGHTS.

REPLACER LE FUSIBLE

AVERTISSEMENT: avant de remplacer le fusible, débranchez le produit du secteur.

- Retirez l'ancien fusible du boîtier à l'aide d'un tournevis approprié (sens anti-horaire) et remplacez-le par un de même type et de même classification (T5A, 250 V).

CONTRÔLE VISUEL DU BOITIER DU PRODUIT

- Les pièces du couvercle / boîtier du produit doivent être vérifiées pour déceler d'éventuels dommages et coupures au moins tous les deux mois. De plus, en particulier, les pièces du porte-lentille avant doivent être contrôlées mécaniquement (au moyen d'un mouvement de la pièce) si elle est solidement fixée à la fixation. Si un soupçon de fissure est détecté sur une pièce en plastique, n'utilisez pas le produit avant que la pièce endommagée ne soit remplacée.
- Des fissures ou autres dommages du couvercle / des pièces du boîtier peuvent être causés par le

transport ou la manipulation du produit et le processus de vieillissement peut également influencer les matériaux.

- Cette vérification est nécessaire tant pour les installations fixes que pour la préparation du produit à la location. Toutes les pièces mobiles libres à l'intérieur du produit, le couvercle / boîtier fissuré ou toute partie de la lentille avant qui ne se trouve pas correctement en place doivent être immédiatement remplacés.

DÉPANNAGE

Problèmes	Causes possibles	Vérifications et solutions
Le produit ne s'allume pas	<ul style="list-style-type: none"> • Le produit n'est pas alimenté 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que le secteur est bien actif et que le câble d'alimentation est correctement connecté.
	<ul style="list-style-type: none"> • Le fusible a grille ou présence d'un défaut interne 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifier si le fusible est intact et éventuellement le remplacer si nécessaire. • Contactez le service PROLIGHTS ou revendeur agréé. Ne retirez pas les pièces et / ou les couvercles, et n'effectuez aucune réparation ou service qui ne sont pas décrits dans ce manuel de sécurité et d'utilisation, sauf si vous avez à la fois l'autorisation de PROLIGHTS et la documentation de service.
Le produit se réinitialise correctement mais ne répond pas correctement au contrôleur.	<ul style="list-style-type: none"> • Mauvaise connexion du signal 	<ul style="list-style-type: none"> • Inspectez les connexions et les câbles. Corrigez d'éventuelles mauvaises connexions. Réparez ou remplacez les câbles endommagés.
	<ul style="list-style-type: none"> • Absence de terminaison DMX 	<ul style="list-style-type: none"> • Insérez la fiche de terminaison DMX dans la prise de sortie de signal du dernier produit sur la ligne de signal.
	<ul style="list-style-type: none"> • Adresse DMX incorrecte 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez l'adresse du produit et les paramètres de contrôle.
	<ul style="list-style-type: none"> • L'un des produits est défectueux et altère la transmission du signal sur la ligne DMX 	<ul style="list-style-type: none"> • Débranchez les connecteurs d'entrée et de sortie XLR et connectez-les directement ensemble pour contourner un produit à la fois jusqu'à ce que le fonctionnement normal soit rétabli. Une fois l'erreur trouvée, faites réparer cet appareil par un technicien qualifié.
Timeout error après la réinitialisation de l'appareil.	<ul style="list-style-type: none"> • Un ou plusieurs composants matériels nécessitent des réglages mécaniques 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.
Le produit ne tient pas sa position	<ul style="list-style-type: none"> • Le matériel mécanique nécessite un nettoyage, un réglage ou une lubrification 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.
La lumière s'éteint de façon intermittente	<ul style="list-style-type: none"> • Le projecteur est trop chaud 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit. • Refroidissez le projecteur. • Nettoyez le produit et les filtres de circulation d'air. • Réduisez la température ambiante.
	<ul style="list-style-type: none"> • Panne matérielle (sonde de température, ventilateurs, source lumineuse ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultez les messages d'erreur stockés sur le produit pour plus d'informations. Contactez le service PROLIGHTS ou un revendeur agréé.
Intensité lumineuse globale très faible	<ul style="list-style-type: none"> • Lentilles sales • Filtres sales ou endommagés 	<ul style="list-style-type: none"> • Nettoyez régulièrement l'appareil. • Installez correctement les lentilles.

Contactez un revendeur agréé en cas de problèmes techniques ou non signalés dans le tableau ne pouvant être résolus par la procédure indiquée.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

