



EclPar è una gamma di proiettori LED a sorgente singola con molteplici funzioni, silenziosi e con un'alta qualità della luce; pensati per ridefinire gli standard delle applicazioni in teatri, studi televisivi e aziende. EclPar TU e DY dispongono di una sorgente LED bianca a 177W (3.200 K TU; 6.000 K DY) consentendo un potentissimo output e una qualità della luce superiore con CRI e R9 > 96. **EclPar UV** è un vero e proprio LED UV con una sorgente LED con lunghezza d'onda di 365nm. Le caratteristiche includono una vasta gamma di accessori come barn door, filter frame, egg crate e una gran quantità di lenti intercambiabili. **EclPar** è dotato di dimmer a 16-bit, controllo RDM e PWM regolabile per un'ottima prestazione nelle telecamere.

CARATTERISTICHE

- Sorgente LED white 177W (3.200 K TU; 5.600 K DY) con CRI e R9 > di 96; sorgente LED UV 108W e lunghezza d'onda di 365nm
- Sistema di lenti flessibili: TU e DY 24° integrati - 12° e 73° inclusi - 40° opzionali - UV 40° integrati
- Silenziosità e PWM regolabile

VARIANTI

Codice	CCT	CRI
ECLPARDY	6.000 K	> 96
ECLPARTU	3.200 K	> 96
ECLPARUV	3.200 K	> 96

SPECIFICHE TECNICHE

SORGENTE LUMINOSA

- Sorgente: 177 W white LED / 108W UV LED
- CCT: (TU) 3.200K - (DY) 5.600K
- Flusso luminoso: (TU) 12°: 11'726 lm - 24°: 12'454 lm - 73°: 11'834lm @full
- Flusso luminoso: (DY) 12°: 13'739 lm - 24°: 14'436 lm - 73°: 13'913 lm; (UV) 229,07 lm
- Lux: (TU) 12°: 5'102 lx - 24°: 2'333 lx - 73°: 344lx @5 m full
- Lux: (DY) 12°: 5'947 lx - 24°: 2'777 lx - 73°: 413 lx; (UV) 5'724lx @5 m full
- CRI: > 97 for TU; > 96 for DY
- R9: > 97 for TU; > 96 for DY
- TLCI: > 98 for TU; > 95 for DY
- TM30 Rf: > 93 for TU; > 90 for DY
- TM30 Rg: < 102 for TU; < 101 for DY
- Durata media sorgente: > 70.000 h

OTTICA

- Angolo di proiezione: with different lens included: 12° / 24° / 73°
- Angolo di campo: with different lens included: 28° / 41° / 104°
- Diametro: 163mm
- Tipo lente: lente fresnel
- Ottiche aggiuntive: 24° (onboard - for TU and DY versions), 12° and 73° lens included (for TU and DY versions), 40° lens optional (for TU and DY versions) - gel frame holder included (for TU and DY versions) - egg crate optional - barndoors optional
- Altro: 40° lens only included on board in UV version; no other lens or accessories availables for UV version

EFFETTI DINAMICI

- Modalità statico: riproduzione statica di un colore
- Modalità manuale: regolazione manuale dimmer e strobo
- Auto mode: programmi integrati con regolazione della velocità di esecuzione

CORPO

- Corpo: alluminio pressofuso

ACCESSORI

- 9513FCAL03 Cavo Ass. TH07 3x2.5mm, spina CEE 3p 16A 230V, presa MENAC3FCA, L.3 m
- 9533FCAL03 Cavo Ass. TH07 3x2.5mm, spina SHUKO, presa MENAC3FCA, L.3 m
- 958025L03 Cavo TH07 3x2.5mm, PwCon FCA 3p 20A, PwCon FCB 3p 20A, L. 3m
- C6002B Clamp in alluminio Slim, port.200Kg, tubi 48-51mm, perno M10, Black
- FCLECLPAR Flightcase per contenere 6 pcs ECLPAR
- RSR0630B Cavo di sicurezza acciaio per corpi sospesi, moschettone inox, L=60 cm, nero
- TOUR53413L03 Cavo Dmx assembl. HC5340 CANCE3MXX XLR 3p -> CANCE3FXX XLR (f) 3p, L.3m

- Colore: nero

CONTROLLO

- Protocolli: DMX512, RDM
- Canali DMX: 1 / 2 / 3 / 6channel
- RDM: RDM per controllo e impostazioni remote della fixture
- Display: display OLED
- Aggiornamento firmware: sì, con interfaccia USB - DMX (UPBOX1) non inclusa
- Master/Slave: per il controllo di più unità collegate in catena

ELETTRONICA

- Dimmer: 0 ~ 100% lineare, elettronico
- Curve dimmer: curve dimmer selezionabili
- Strobo / shutter: 1 - 30 Hz, elettronico
- Temperatura d'esercizio: -10° ~ +45°
- Controllo LED: funzionamento senza sfarfallio
- PWM selezionabile: 600 ~ 25.000 Hz

ALIMENTAZIONE

- Alimentazione elettrica: 100-240V - 50/60Hz
- Potenza massima assorbita: (TU, DY) 207 W - (UV) 127W
- Output (a 230V): (TU, DY) 12 - (UV) 16 unità connesse in serie
- Fattore di potenza: > 0.95

CARATTERISTICHE FISICHE

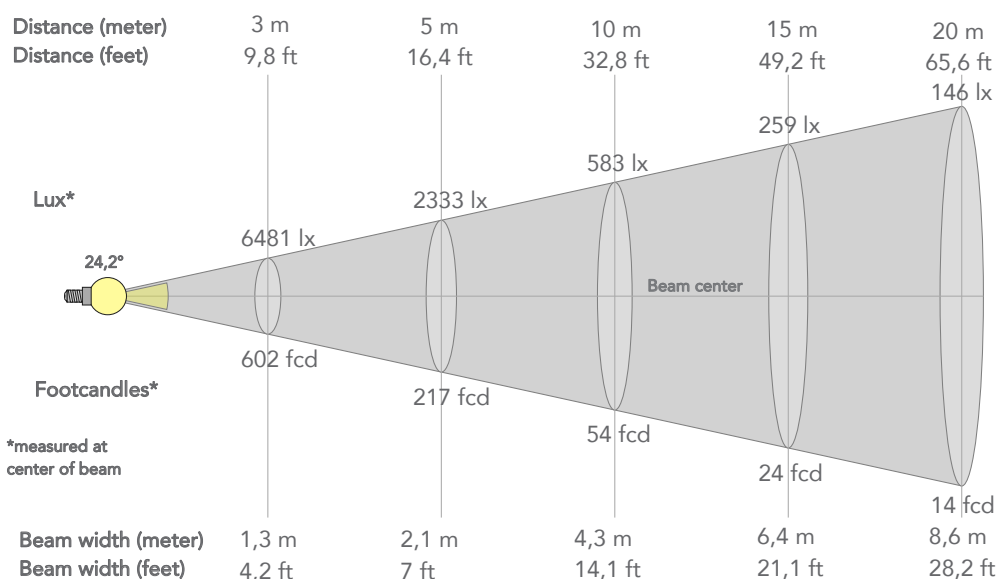
- Grado IP: 20
- Raffreddamento: attivo, funzionamento silenzioso
- Sospensione e fissaggio: qualsiasi posizione con supporti omega (inclusi) "quicklock"
- Connessione di segnale: Amphenol XLR 3p + 5p IN/OUT connectors
- Connessione di alimentazione: Neutrik powerCON IN/OUT connectors
- Dimensioni (LxAxP): 316x404x317mm
- Peso: 5,5kg

- TOUR53415L03 Cavo Dmx assembl. HC5340, CANCE5MXX XLR 5p -> CANCE5FXX XLR (f) 5p, L.3m
- ECLPARBD Alette per regolazione fascio di luce per ECLPAR series
- ECLPARLENS12 Lente 12° per proiettori serie ECLPAR
- ECLPARLENS24 Lente 24° per proiettori serie ECLPAR
- ECLPARLENS40 Lente 40° per proiettori serie ECLPAR
- ECLPARLENS65 Lente 73° per proiettori serie ECLPAR
- ECLPAREC Egg crate per proiettori serie ECLPAR
- ECLPARTPG Telaio porta gelatina per proiettori ECLPAR
- ECLPARASF Asymmetric filters kit for ECLPAR series
- UPBOX1U Interfaccia aggiornamento firmware, USB IN, 3p XLR DMX OUT, USB OUT

PRESET FULL ON (TU)

Beam angle 50%: 24°

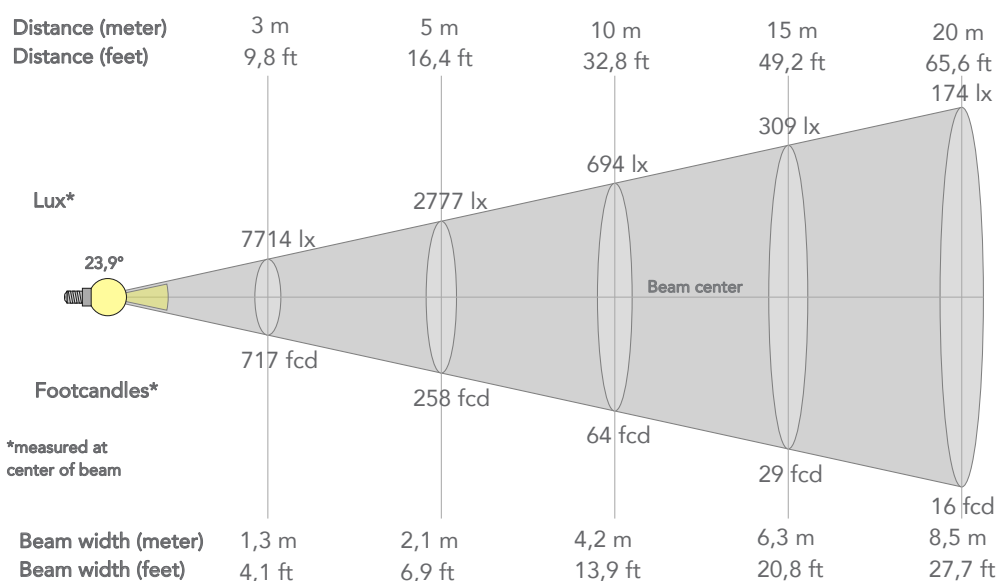
Beam angle 50%	Field angle 10%	Cut off angle 2,5%	Intensity ratio in 120° cone	Intensity ratio in 90° cone
24,2°	40,6°	57,5°	97,7%	93,8%



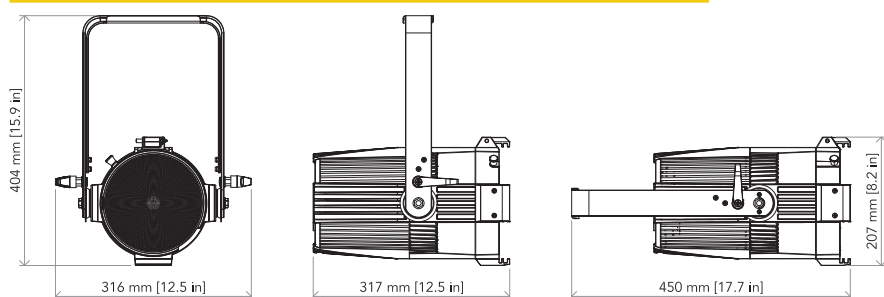
PRESET FULL ON (DY)

Beam angle 50%: 24°

Beam angle 50%	Field angle 10%	Cut off angle 2,5%	Intensity ratio in 120° cone	Intensity ratio in 90° cone
23,9°	40,2°	56°	97,2%	93,6%



DISEGNI TECNICI



Visita la pagina Web
del prodotto per
maggiori informazioni

