

EclFresnel JrP

Fresnel LED con sorgente bianca HB, che sostituisce una lampada da 650W



EclFresnel JrP è una fresnel LED che equivalente a proiettori alogeni da 650W. Dotato delle stesse caratteristiche in termini di output dei Fresnel tradizionali, con controllo del fascio tramite bandiere e una sorgente potentissima che si focalizza su una resa del colore ottimale. **EclFresnel JrP** aggiunge ai Fresnel tutti i vantaggi del LED.

CARATTERISTICHE

- TU (3.000 K) e DY (5.600 K) entrambe le versioni disponibili con HD dimming
- Lenti Fresnel con zoom da 16° a 57°.
- Modalità silenziosa per utilizzo in studio e stage
- Dotato di batteria, compatibile con le batterie esterne standard del settore (opzionale)

VARIANTI

Codice	CT	CRI	Lumen
ECLFRJPTU	3.000 K	fino a 97 Ra	4'631 lm
ECLFRJPDY	5.600 K	fino a 90 Ra	5'911 lm

SPECIFICHE TECNICHE

SORGENTE LUMINOSA

- Sorgente: 70W LED bianco ad alta potenza
- CCT: (TU) 3.000 K - (DY) 5.600K
- Flusso luminoso: (TU) (16°) 2'859 lm; (57°) 4'631lm @full
- Flusso luminoso: (DY) (16°) 3'656 lm ; (57°) 5'911 lm @ full
- Lux: TU (16°) 1'293 lx - TU (57°) 205lx @5 m full
- Lux: DY (16°) 1'624 lx - (57°) 254lx @5 m full
- CRI: (TU) >97; (DY) >90
- R9: (TU) >95; (DY) >53
- TLCI: (TU) >97; (DY) >92
- TM30 Rf: (TU) >94; (DY) >88
- TM30 Rg: (TU) <103; (DY) >97
- Durata media sorgente: > 50.000 h

OTTICA

- Zoom: 16° - 57° half peak angle
- Diametro: 6" - 150mm
- Tipo lente: fresnel zoom lens

EFFETTI DINAMICI

- Modalità statico: riproduzione statica di un colore
- Modalità manuale: regolazione manuale del dimmer tramite menu o manopola
- Auto mode: programmi integrati con regolazione della velocità di esecuzione

CORPO

- Hardware a bordo: telaio del filtro, barndoor ad 8 porte e spigot per staffa OMEGA
- Pan angle: 360° con regolazione manuale
- Tilt angle: 340° con regolazione manuale
- Corpo: corpo in alluminio pressofuso ad alta resistenza
- Colore: nero
- Altro: Spigot 28 mm

CONTROLLO

- Protocolli: DMX512, RDM, rotatory knob
- Canali DMX: 1 / 2 - 1 / 2 - 2 / 3 / 5channel

ACCESSORI

9513FXWL03	Cavo Ass. TH07 3x2.5mm, spina CEE 3p 16A 230V, presa MENAC3FXW, L.3 m
9533FXWL03	Cavo Ass. TH07 3x2.5mm, spina SHUKO, presa MENAC3FXW, L.3 m
958225L03	Cavo TH07 3x2.5mm, PwCon MXW 3p 16A, PwCon FXW 3p 16A, L. 3m
C6002B	Clamp in alluminio Slim, port.200Kg, tubi 48-51mm, perno M10, Black
C6040B	Clamp in alluminio per spigot 28mm, port.200Kg, tubi 48-51mm, nero

- RDM: RDM per controllo e impostazioni remote della fixture
- Display: Graphic User Interface
- Aggiornamento firmware: sì, con interfaccia USB - DMX (UPBOX1) non inclusa
- Altro: 16bit control of dimmer and Color

ELETTRONICA

- Dimmer: 0 ~ 100% lineare, elettronico
- Curve dimmer: 4 curve dimmer selezionabili
- Strobe / shutter: 0 ~ 30 Hz, elettronico
- Temperatura d'esercizio: -10° ~ +45°
- Controllo LED: frequenza senza flicker con PWM regolabile
- PWM selezionabile: 600 ~ 25.000 Hz

ALIMENTAZIONE

- Alimentazione elettrica: 100-240V - 50/60Hz
- Potenza massima assorbita: 90W
- Output (a 230V): 23 unità connesse in serie
- Fattore di potenza: >0,95

BATTERIA

- Batteria: 29,6V 4400 mAh external battery (opzionale ECLFRSJB4P4)
- Connessione di ricarica: connection for external battery through XLR 4p
- Altro: Voltage range: 22,4V-33,6V

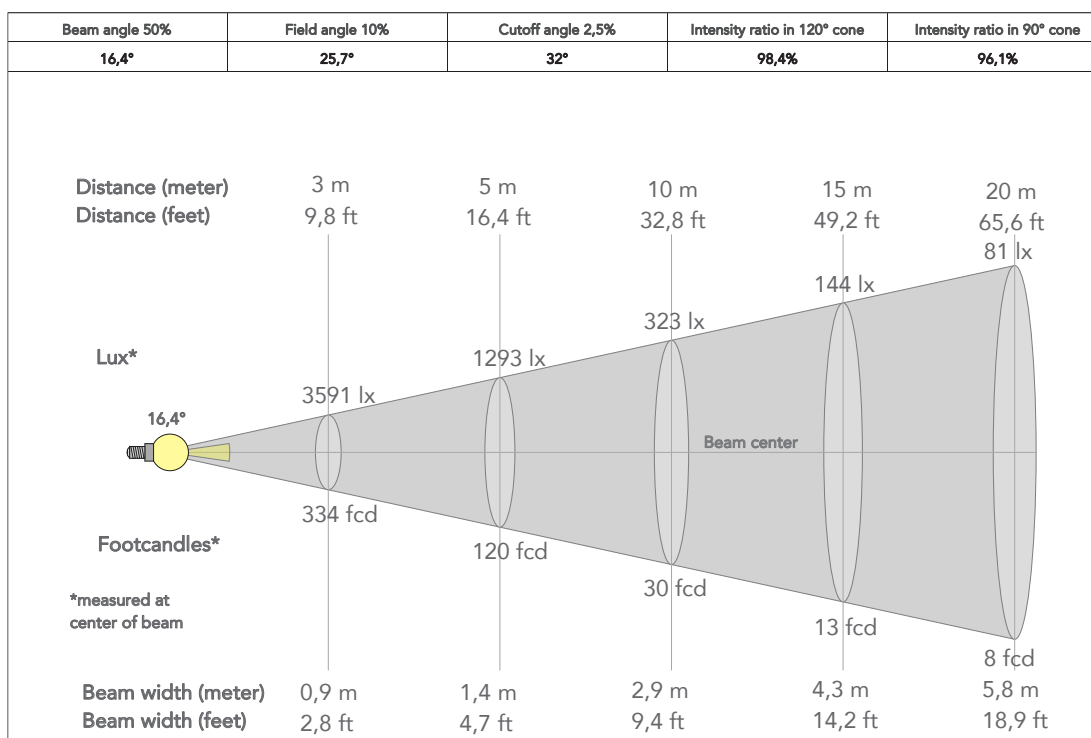
CARATTERISTICHE FISICHE

- Grado IP: 20
- Raffreddamento: attivo, funzionamento silenzioso
- Sospensione e fissaggio: staffa per il fissaggio in sospensione e per il posizionamento
- Connessione di segnale: Amphenol XLR 5p IN/OUT connectors
- Connessione di alimentazione: Neutrik powerCON TRUE1 IN/OUT connectors
- Dimensioni (LxAxP): 298x496x260mm
- Peso: 7,5kg

ECLFRSJB4P4	Kit batteria per serie EclFresnelJ
RSR0630B	Cavo di sicurezza acciaio per corpi sospesi, moschettone inox, L=60 cm, nero
TOUR53415L03	Cavo Dmx assembl. HC5340, CANS5MXX XLR 5p -> CANS5FXX XLR (f) 5p, L.3m
ECLFRSPG	Spigot per serie Fresnel PROLIGHTS
ECLFRSJTPG	Telaio porta gelatina per ECLFRESNELJ series
ECLFRSJB	8 alette nere per la regolazione del fascio di luce
UPBOX1U	Interfaccia aggiornamento firmware, USB IN, 3p XLR DMX OUT, USB OUT

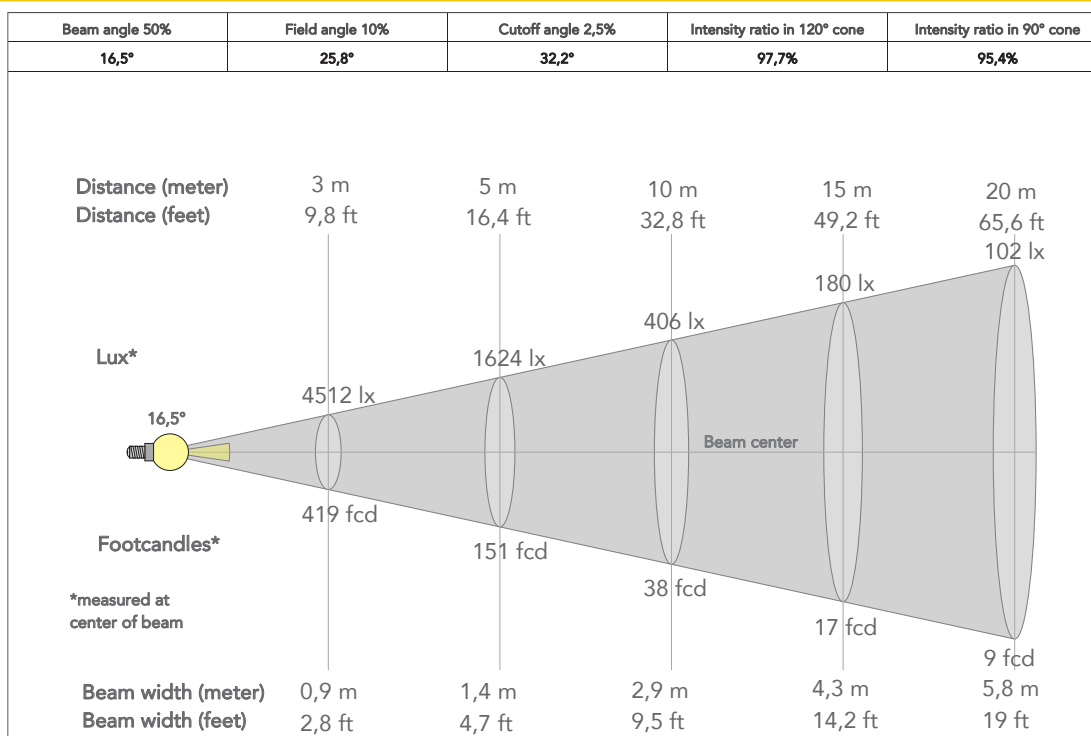
PRESET FULL ON (TU)

Beam angle 50%: 16°

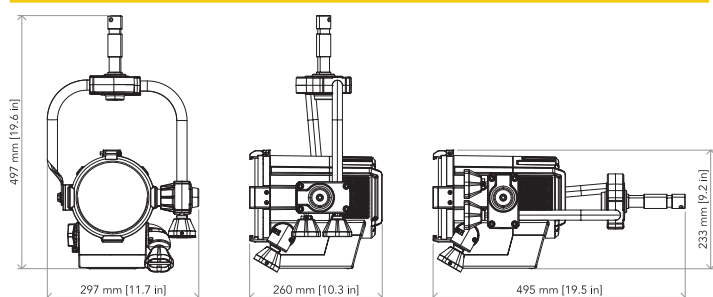


PRESET FULL ON (DY)

Beam angle 50%: 16°



DISEGNI TECNICI



Visita la pagina Web
del prodotto per
maggiori informazioni

