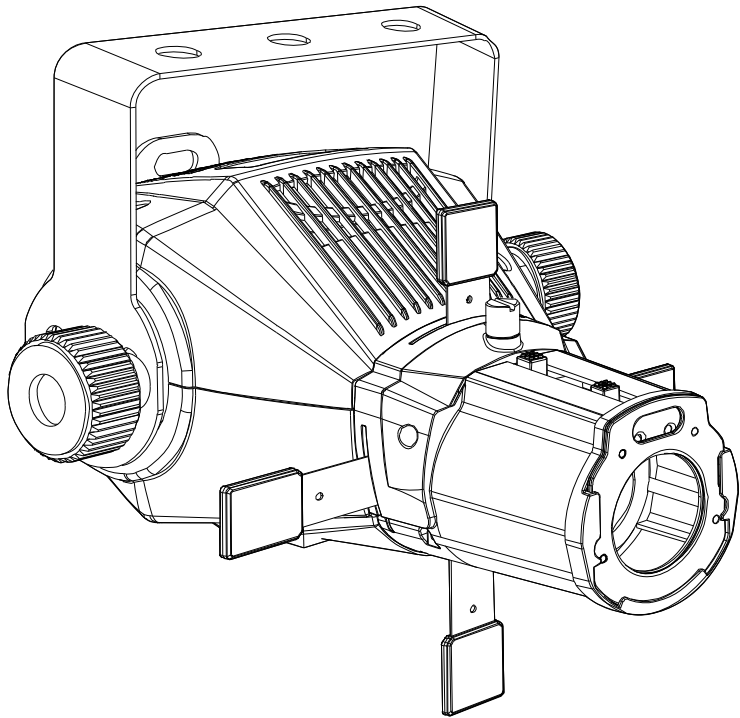


SNIPER

COMPACT FRAMING SPOT AND GOBO PROJECTOR



Manuale Utente User Manual

Music & Lights S.r.l. si riserva ogni diritto di elaborazione in qualsiasi forma delle presenti istruzioni per l'uso.
La riproduzione - anche parziale - per propri scopi commerciali è vietata.

Al fine di migliorare la qualità dei prodotti, la Music&Lights S.r.l. si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le specifiche menzionate nel presente manuale di istruzioni. Tutte le revisioni e gli aggiornamenti sono disponibili nella sezione 'Manuali' sul sito www.musiclights.it

INDICE	Sicurezza	
	Avvertenze generali	4
	Attenzioni e precauzioni per l'installazione	4
	Informazioni generali	5
	1 Introduzione	
	1.1 Descrizione	6
	1.2 Specifiche tecniche	6
	1.3 Elementi di comando e di collegamento	7
	2 Installazione	
	2.1 Montaggio	8
	3 Funzioni e impostazioni	
	3.1 Funzionamento	9
	3.2 Impostazione leve di controllo otturatore	9
	3.3 Controllo Focus e Zoom	9
	3.4 Montaggio Gobos	9
	3.5 Montaggio gelatine	9
	4 Manutenzione	
	4.1 Manutenzione e pulizia del sistema ottico	10
	4.2 Risoluzione dei problemi	10
	Certificato di garanzia	

Contenuto dell'imballo:	<ul style="list-style-type: none">• SNIPER• Cavo di alimentazione• Manuale utente
--------------------------------	---




ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



SICUREZZA

Avvertenze generali

- I prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea e pertanto recano la sigla CE.
- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete 230V~. Non intervenire mai al suo interno al di fuori delle operazioni descritte nel presente manuale; esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- È obbligatorio effettuare il collegamento ad un impianto di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra (apparecchio di Classe I secondo norma EN 60598-1). Si raccomanda, inoltre, di proteggere le linee di alimentazione delle unità dai contatti indiretti e/o cortocircuiti verso massa tramite l'uso di interruttori differenziali opportunamente dimensionati.
- Le operazioni di collegamento alla rete di distribuzione dell'energia elettrica devono essere effettuate da un installatore elettrico qualificato. Verificare che frequenza e tensione della rete corrispondono alla frequenza ed alla tensione per cui l'unità è predisposta, indicate sulla targhetta dei dati elettrici.
- L'unità non per uso domestico, solo per uso professionale.
- Evitare di utilizzare l'unità:
 - in luoghi soggetti a vibrazioni, o a possibili urti;
 - in luoghi a temperatura superiore ai 40°C.
- Evitare che nell'unità penetrino liquidi infiammabili, acqua o oggetti metallici.
- Non smontare e non apportare modifiche all'unità.
- Tutti gli interventi devono essere sempre e solo effettuati da personale tecnico qualificato. Rivolgersi al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato.
- Se si desidera eliminare il dispositivo definitivamente, consegnarlo  per lo smaltimento ad un'istituzione locale per il riciclaggio.

Attenzioni e precauzioni per l'installazione

- Se il dispositivo dovesse trovarsi ad operare in condizioni differenti da quelle descritte nel presente manuale, potrebbero verificarsi dei danni; in tal caso la garanzia verrebbe a decadere. Inoltre, ogni altra operazione potrebbe provocare cortocircuiti, incendi, scosse elettriche, rotture etc.
- Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulizia sull'unità togliere la tensione dalla rete di alimentazione.
- Il proiettore è solo per uso interno
- È assolutamente necessario proteggere l'unità per mezzo di una fune di sicurezza. Nell'eseguire qualsiasi intervento attenersi scrupolosamente a tutte le normative (in materia di sicurezza) vigenti nel paese di utilizzo.
- Non toccare l'involucro del prodotto quando è in funzione perché potrebbe essere molto caldo.
- La distanza minima tra il proiettore e le pareti circostanti deve essere superiore a 50 cm e non devono essere ostruite, in nessun caso, le aperture di aerazione.
- Installare l'unità in un luogo ben ventilato.
- Mantenere i materiali infiammabili ad una distanza di sicurezza dall'unità.
- I filtri, le lenti o gli schermi ultravioletti se danneggiati possono limitare la loro efficienza.
- I LED devono essere sostituiti se danneggiati o termicamente deformati.
- Non guardare direttamente il fascio luminoso. Tenete presente che i veloci cambi di luce possono provocare attacchi d'epilessia presso persone fotosensibili o epilettiche.
- Non collegare il proiettore a un dimmer pack.

INFORMAZIONI GENERALI

Spedizioni e reclami

Le merci sono vendute “franco nostra sede” e viaggiano sempre a rischio e pericolo del distributore/cliente. Eventuali avarie e danni dovranno essere contestati al vettore. Ogni reclamo per imballi manomessi dovrà essere inoltrato entro 8 giorni dal ricevimento della merce.

Garanzie e resi

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative. Sul sito www.musiclights.it è possibile consultare il testo integrale delle “Condizioni Generali di Garanzia”. Si prega, dopo l’acquisto, di procedere alla registrazione del prodotto sul sito www.musiclights.it. In alternativa il prodotto può essere registrato compilando e inviando il modulo riportato alla fine del manuale. A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione del certificato di garanzia. Music & Lights constata tramite verifica sui resi la difettosità dichiarata, correlata all’appropriato utilizzo, e l’effettiva validità della garanzia; provvede quindi alla riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

- 1 - INTRODUZIONE

1.1 DESCRIZIONE

SNIPER è un compatto sagomatore LED concepito per installazioni in ambienti indoor o come proiettore di gobos. Equipaggiato con un LED ad alta potenza da 25W, SNIPER garantisce una sorprendente potenza luminosa in un corpo dalle dimensioni compatte. Le caratteristiche come zoom 16°-24°, palette sagomatori, porta gobos e porta gelatina removibile lo rendono un proiettore unico nel suo genere e dal profilo estremamente versatile.

1.2 SPECIFICHE TECNICHE

- Sorgente luminosa: 1x25W LED bianco ad alta efficienza
- Luminosità: 8800lux @1mt
- Angolo di proiezione: 16°-24° zoom manuale
- Vita media sorgente LED: >50'000 h
- Gruppo ottico ad alta resa luminosa
- Ghigliottine sagomatori per un preciso taglio della zona da illuminare
- Portagobos per l'alloggiamento di immagini customizzate
- Dimensioni gobos: 25,4mm (D. esterno), 19mm (D. interno), 1mm (spessore max)
- 4 Gobo forniti a corredo
- Compatibile con gobos stampati su carta lucida, la tecnologia LED non genera calore e quindi permette l'utilizzo di gobos di ogni tipo
- Output alimentazione per connessione di più unità in serie: fino a 45 unità a 230V
- Alimentazione: 100-240V 50/60Hz
- Consumo ad emissione massima: 32 W
- Peso: 2 kg
- Dimensioni (LxAxP): 192x163x285 mm

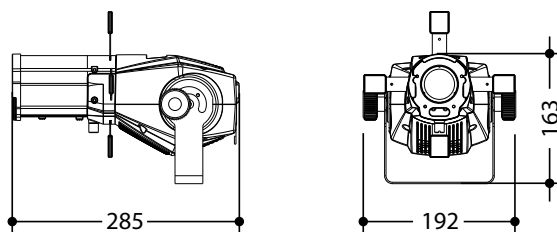


Fig.1

Diagramma di luminosità

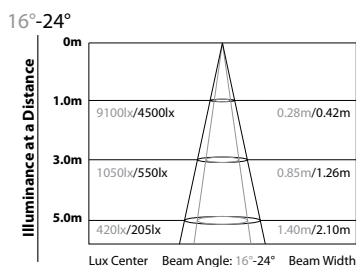


Fig.2

1.3 ELEMENTI DI COMANDO E DI COLLEGAMENTO

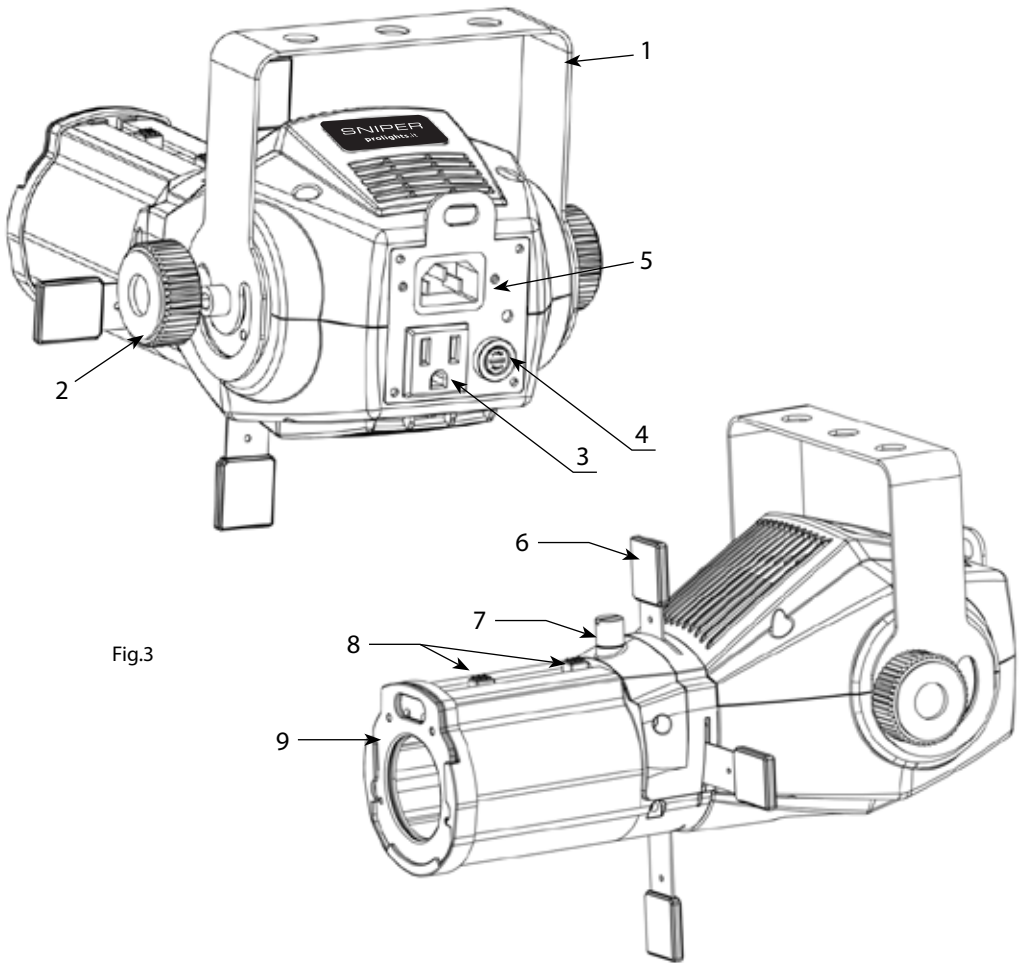


Fig.3

1. STAFFA DI MONTAGGIO
2. MANOPOLA DI FISSAGGIO
3. POWER OUT
4. PORTAFUSIBILE; sostituire un fusibile difettoso solo con uno dello stesso tipo
5. POWER IN spina da pannello VDE per il collegamento ad una presa di rete (100-240V~/50-60Hz) tramite il cavo rete in dotazione.
6. LEVA CONTROLLO OTTURATORE (x4)
7. MANOPOLA PORTA GOBOS
8. Controllo FOCUS e ZOOM
9. PORTAGELATINA

- 2 - INSTALLAZIONE

2.1 MONTAGGIO

Il proiettore SNIPER può essere installato in qualsiasi posizione.

Inoltre grazie alla possibilità di fissaggio sulla staffa (fig4), l'unità può essere montata anche a testa in giù, su una traversa. Per il fissaggio occorrono dei supporti robusti per il montaggio. L'area di collocazione deve avere una stabilità sufficiente e supportare almeno 10 volte il peso dell'unità.

Assicurarsi di rispettare tutte le avvertenze in materia di sicurezza.

- Fissare il proiettore attraverso l'apposita staffa (1) ad una collocazione idonea.
- È assolutamente necessario assicurare il proiettore contro la caduta utilizzando un cavo di sicurezza: in particolare collegare il cavo in un punto adatto in modo che la caduta del proiettore non possa superare i 20 cm.
- Orientare il proiettore intervenendo, se necessario, sulla manopola della staffa di montaggio (2).

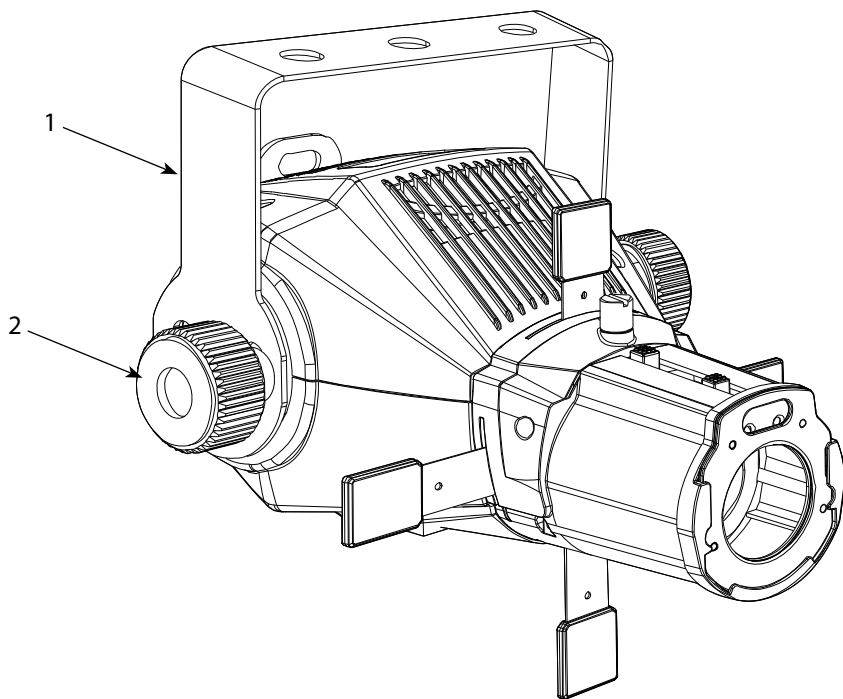


Fig.4

- 3 - FUNZIONI E IMPOSTAZIONI

3.1 FUNZIONAMENTO

Inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa di rete (100-240V~/50-60Hz).

Poco dopo l'unità è pronta. Dopo l'uso staccare il cavo di alimentazione dalla presa per spegnere l'unità.

3.2 IMPOSTAZIONE LEVE DI CONTROLLO OTTURATORE

Per controllare la forma e il fascio luminoso del proiettore SNIPER, utilizzare le leve di controllo dell'otturatore (6) poste su tutti i lati dell'unità.

La leva posta a sinistra del proiettore controlla il fascio di luce verso destra, mentre quella posta sul lato superiore controlla il fascio di luce verso la parte inferiore e viceversa.

Premere le leve di controllo verso l'interno o verso l'esterno per impostare le dimensioni e la forma del fascio di luce che si desidera

3.3 CONTROLLO FOCUS/ZOOM

Per gestire la messa a fuoco e lo zoom, spostare le lenti interne del proiettore (8) fino a raggiungere il punto focale e la lunghezza dello zoom desiderato.

3.4 MONTAGGIO GOBOS

Per montare un gobos nel proiettore SNIPER, svitare la manopola posta sul lato superiore dell'unità (7); posizionare il gobos nell'apposito supporto e riavvitare la manopola. Il gobos è pronto per essere visualizzato. Per modificare la forma del gobos è sufficiente intervenire sulle leve di controllo otturatore per regolare le dimensioni desiderate.

3.5 MONTAGGIO GELATINE

Per utilizzare le gelatine colorate è sufficiente collocare il foglio nell'apposito supporto posto nella parte anteriore del proiettore (9).

- 4 - MANUTENZIONE

4.1 MANUTENZIONE E PULIZIA DEL SISTEMA OTTICO

- Durante gli interventi, assicurarsi che l'area sotto il luogo di installazione sia libera da personale non qualificato.
- Spegnere l'unità, scollegare il cavo di alimentazione ed aspettare finché l'unità non si sia raffreddata.
- Tutte le viti utilizzate per l'installazione dell'unità e le sue parti devono essere assicurate saldamente e non devono essere corrose.
- Alloggiamenti, elementi di fissaggio e di installazione (soffitto, truss, sospensioni) devono essere totalmente esenti da qualsiasi deformazione.
- I cavi di alimentazione devono essere in condizione impeccabile e devono essere sostituiti immediatamente nel momento in cui anche un piccolo problema viene rilevato.
- Si dovrebbe procedere, ad intervalli regolari, alla pulizia della parte frontale per asportare polvere, fumo e altre particelle. Solo così, la luce può essere irradiata con la luminosità massima. Per la pulizia usare un panno morbido, pulito e un detergente per vetri come si trovano in commercio. Quindi asciugare le parti delicatamente.

Attenzione: consigliamo che la pulizia interna sia eseguita da personale qualificato!

4.2 RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Anomalie	Possibili cause	Controlli e rimedi
Il proiettore non illumina	<ul style="list-style-type: none">• Mancanza di alimentazione di rete• Fusibile bruciato• Problema interno	<ul style="list-style-type: none">• Verificare la presenza della tensione alimentazione• Sostituire il fusibile con uno dello stesso tipo• Rivolgersi a un centro assistenza autorizzato
Bassa intensità di luce generale	<ul style="list-style-type: none">• Lenti sporche• Lente disallineata	<ul style="list-style-type: none">• Pulire il dispositivo regolarmente• Installare il gruppo ottico correttamente
Il proiettore non è alimentato	<ul style="list-style-type: none">• Mancanza di alimentazione di rete• Cavo di alimentazione danneggiato	<ul style="list-style-type: none">• Verificare la presenza della tensione alimentazione• Controllare il cavo di alimentazione

Rivolgersi a un centro di assistenza tecnico autorizzato nel caso in cui il problema non sia riportato in tabella.



All rights reserved by Music & Lights S.r.l. No part of this instruction manual may be reproduced in any form or by any means for any commercial use.

In order to improve the quality of products, Music&Lights S.r.l. reserves the right to modify the characteristics stated in this instruction manual at any time and without prior notice.

All revisions and updates are available in the 'manuals' section on site www.musiclights.it

TABLE OF CONTENTS

Safety

General instructions	2
Warnings and installation precautions	2
General information	3

1 Introduction

1.1 Description	4
1.2 Technical specifications	4
1.3 Operating elements and connections	5

2 Installation

2.1 Mounting	6
--------------------	---

3 Functions and settings

3.1 Operation	7
3.2 Framing shutter	7
3.3 Focus and zoom control	7
3.4 Mounting gobos	7
3.5 Mounting color gel	7

4 Maintenance

4.1 Maintenance and cleaning the unit	8
4.2 Trouble shooting	8

Warranty

Packing content

- SNIPER
 - Power cord
 - User manual
-



WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



SAFETY

General instruction

- The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with **CE**.
- The unit is supplied with hazardous network voltage (230V~). Leave servicing to skilled personnel only. Never make any modifications on the unit not described in this instruction manual, otherwise you will risk an electric shock.
- Connection must be made to a power supply system fitted with efficient earthing (Class I appliance according to standard EN 60598-1). It is, moreover, recommended to protect the supply lines of the units from indirect contact and/or shorting to earth by using appropriately sized residual current devices.
- The connection to the main network of electric distribution must be carried out by a qualified electrical installer. Check that the main frequency and voltage correspond to those for which the unit is designed as given on the electrical data label.
- This unit is not for home use, only professional applications.
- Never use the fixture under the following conditions:
 - in places subject to vibrations or bumps;
 - in places with a temperature of over 40°C.
- Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture.
- Do not dismantle or modify the fixture.
- All work must always be carried out by qualified technical personnel. Contact the nearest sales point for an inspection or contact the manufacturer directly.
- If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment.



Warnings and installation precautions

- If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, it may suffer damage and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short circuit, burns, electric shock, etc.
- Before starting any maintenance work or cleaning the projector, cut off power from the main supply.
- This product is for indoor use only
- Always additionally secure the projector with the safety rope. When carrying out any work, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.
- Do not touch this product's housing when operating because it may be very hot.
- The minimum distance between the fixture and surrounding walls must be more than 50 cm and the air vents at the housing must not be covered in any case.
- Install the fixture in a well ventilated place.
- Keep any inflammable material at a safe distance from the fixture.
- Shields, lenses or ultraviolet screens shall be changed if they have become damaged to such an extent that their effectiveness is impaired.
- The lamp (LED) shall be changed if it has become damaged or thermally deformed.
- Never look directly at the light beam. Please note that fast changes in lighting, e. g. flashing light, may trigger epileptic seizures in photosensitive persons or persons with epilepsy.
- Don't connect the device to a dimmer pack.

GENERAL INFORMATION

Shipments and claims

The goods are sold “ex works” and always travel at the risk and danger of the distributor. Eventual damage will have to be claimed to the freight forwarder. Any claim for broken packs will have to be forwarded within 8 days from the reception of the goods.

Warranty and returns

The guarantee covers the fixture in compliance with existing regulations. You can find the full version of the “General Guarantee Conditions” on our web site www.musiclights.it. Please remember to register the piece of equipment soon after you purchase it, logging on www.musiclights.it. The product can be also registered filling in and sending the form available on your guarantee certificate. For all purposes, the validity of the guarantee is endorsed solely on presentation of the guarantee certificate. Music & Lights will verify the validity of the claim through examination of the defect in relation to proper use and the actual validity of the guarantee. Music & Lights will eventually provide replacement or repair of the products declining, however, any obligation of compensation for direct or indirect damage resulting from faultiness.

- 1 - INTRODUCTION

1.1 DESCRIPTION

SNIPER is a compact framing spot conceived for installation in indoor venues or such as gobo projector. SNIPER is equipped with a 25W high-power white LED source, ensuring powerful performances in an incredibly pocket design. The function range includes many features like 16-24° zoom, shutter blade, gobo holder, filter holder, making SNIPER a unique fixture in its category with a multi-purpose profile.

1.2 TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Light source: 1x25W high-power white LED
- Brightness: 8800 lux @1mt
- Beam angle: 16°-24° manual zoom
- LED average life span: >50'000 h
- High efficiency optical system
- Shutter blades for a precise selection of projection zones
- Gobo holder to project custom picture
- Gobo size: 25.4 mm outside, 19 mm image, 1 mm max thickness
- Supplied with 4 gobos
- Compatible with home-made printed gobos on the transparency film. The LED tech allow low temperature operations
- Power output to link more units in a chain: up to 45 fixtures at 230V
- Power unit: 100-240V 50/60Hz
- Max power consumption: 32 W
- Weight: 2 kg
- Dimensioni (WxHxD): 192x163x285 mm

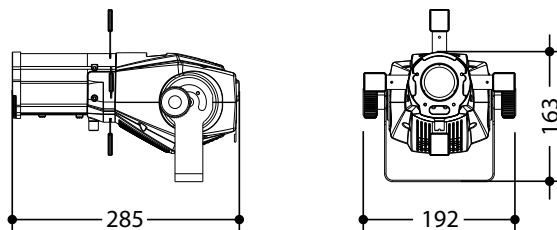


Fig.1

Photometric data

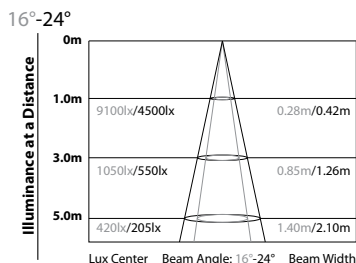


Fig.2

1.3 OPERATING ELEMENTS AND CONNECTIONS

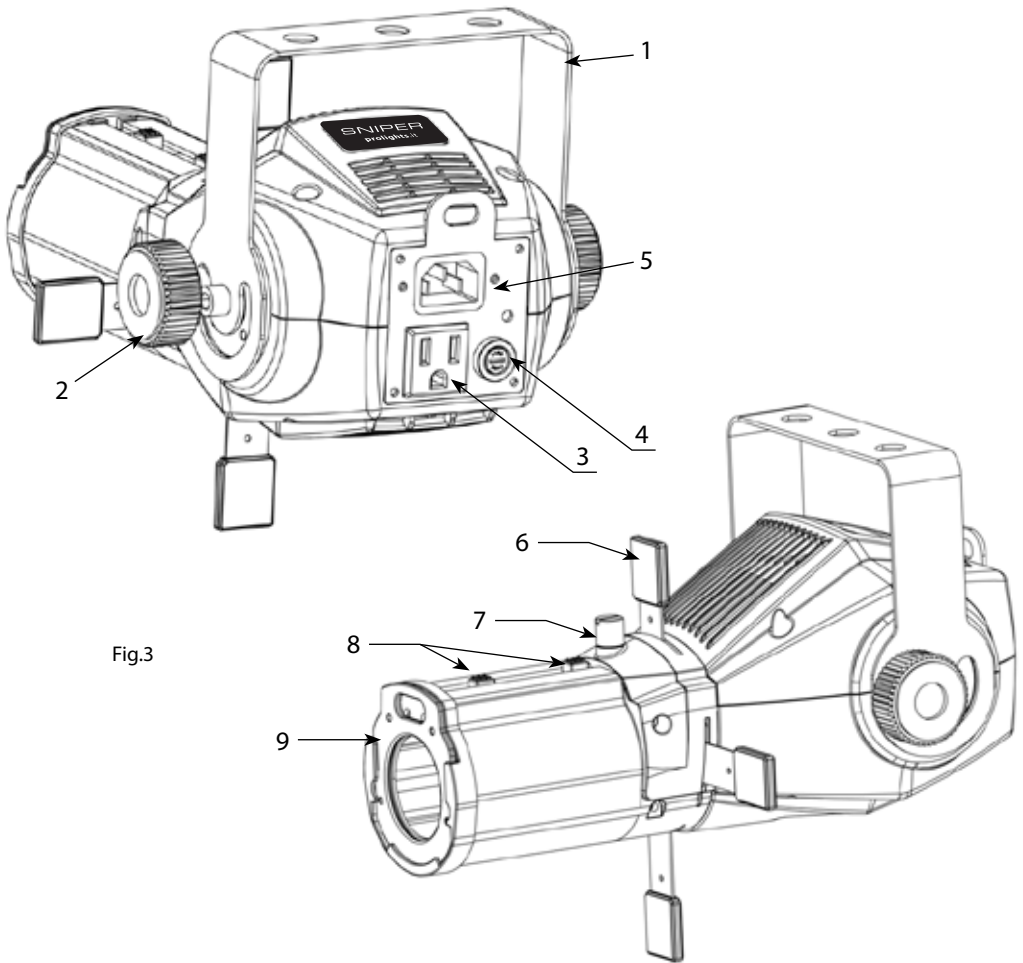


Fig.3

1. MOUNTING BRACKET
2. LOCKING KNOB for the mounting bracket.
3. POWER OUT
4. Main FUSE HOLDER replace a burnt-out fuse by one of the same type only;.
5. POWER IN for connection to a socket 100-240V~/50-60Hz) via the supplied mains cable.
6. FRAMING SHUTTER (x4)
7. GOBO HOLDER KNOB
8. FOCUS and ZOOM control
9. GEL HOLDER

- 2 - INSTALLATION

2.1 MOUNTING

The SNIPER may be mounted in any position.

For fixing, stable mounting clips are required. The mounting place must be of sufficient stability and be able to support a weight of 10 times of the unit's weight. When carrying out any installation, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.

- Install the projector at a suitable location by means of the mounting bracket (1).
- Always additionally secure the projector with the safety rope from falling down. For this purpose, fasten the safety rope at a suitable position so that the maximum fall of the projector will be 20 cm.
- Adjust the projector and use the knob (2) to slightly release or tighten the locking mechanism of the bracket if is necessary.

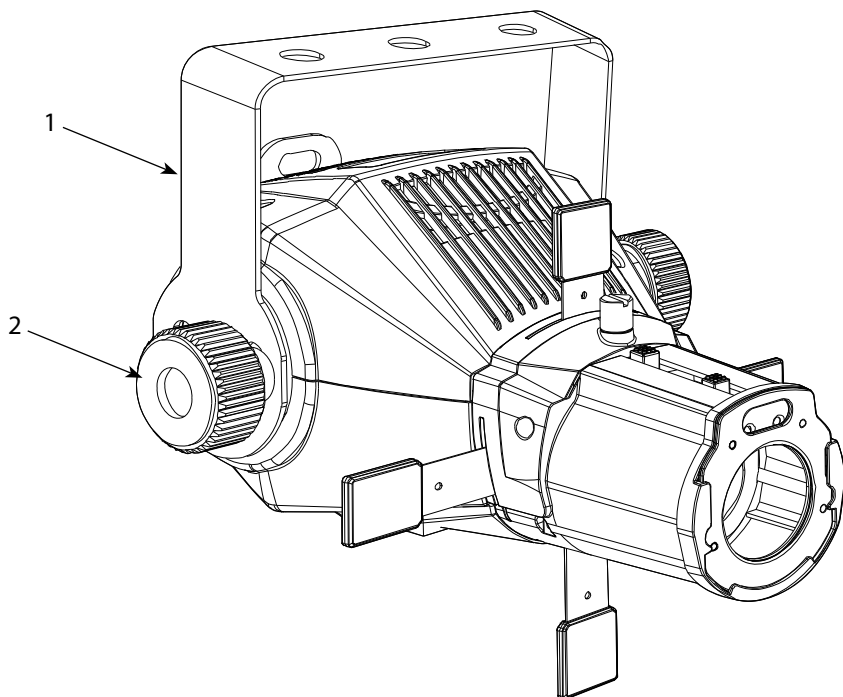


Fig.4

- 3 - FUNCTIONS AND SETTINGS

3.1 OPERATION

Connect the supplied main cable to a socket (100-240V~/50-60Hz). Shortly after that the SNIPER is ready for operation.

To switch off, disconnect the mains plug from the socket.

3.2 FRAMING SHUTTER

To control the shape of the beam from the SNIPER, use the framing shutters (6) on all sides of the product. The left framing shutter controls the right side of the light, the top framing shutter controls the bottom of the light and vice versa. Push the framing shutters in and out depending on the size and shape of the beam that you desire.

3.3 FOCUS AND ZOOM CONTROL

To control focus and zoom, move the internal lenses at the front of the unit (8) until you get the desired focal point and zoom length.

3.4 MOUNTING GOBOS

To install a gobo into the SNIPER, unscrew the knob, place the gobo into the holder and screw the gobo holder back into place (7). Your chosen gobo will now display. To change the shape of the gobo, simply use the framing shutters to select the size and shape of the gobo that you desire.

3.5 MOUNTING COLOR GEL

To use a color gel (not included), simply place the gel in the front of the product (9). Your desired color will now show.

- 4 - MAINTENANCE

4.1 MAINTENANCE AND CLEANING THE UNIT

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during setup.
- Switch off the unit, unplug the main cable and wait until the unit has cooled down.
- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and should not be corroded.
- Housings, fixations and installation spots (ceiling, trusses, suspensions) should be totally free from any deformation.
- The main cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately even when a small problem is detected.
- It is recommended to clean the front at regular intervals, from impurities caused by dust, smoke, or other particles to ensure that the light is radiated at maximum brightness. For cleaning, disconnect the main plug from the socket. Use a soft, clean cloth moistened with a mild detergent. Then carefully wipe the part dry. For cleaning other housing parts use only a soft, clean cloth. Never use a liquid, it might penetrate the unit and cause damage to it.

Warning: we strongly recommend internal cleaning to be carried out by qualified personnel!

4.2 TROUBLESHOOTING

Problems	Possible causes	Checks and remedies
Fixture does not light up	<ul style="list-style-type: none">• No mains supply• Blown fuse• Internal problem	<ul style="list-style-type: none">• Check the power supply voltage• Replace blown fuse with a good one of the same type and rating• Send product for repair
General low light intensity	<ul style="list-style-type: none">• Dirty lens assembly• Misaligned lens assembly	<ul style="list-style-type: none">• Clean the fixture regularly• Install lens assembly properly
Fixture does not power up	<ul style="list-style-type: none">• No power• Loose or damaged power cord• Faulty internal power supply	<ul style="list-style-type: none">• Check for power on power outlet• Check power cord• Replace internal power supply

Contact an authorized service center in case of technical problems or not reported in the table can not be resolved by the procedure given in the table.

Il prodotto è coperto da garanzia in base alle vigenti normative. Sul sito www.musiclights.it è possibile consultare il testo integrale delle "Condizioni Generali di Garanzia".

Estratto dalle

Condizioni Generali di Garanzia

- Si prega, dopo l'acquisto, di procedere alla registrazione del prodotto sul sito www.musiclights.it. In alternativa il prodotto può essere registrato compilando e inviando il modulo riportato sul retro.
- Sono esclusi i guasti causati da imperizia e da uso non appropriato dell'apparecchio.
- La garanzia non ha più alcun effetto qualora l'apparecchio sia stato manomesso.
- La garanzia non prevede la sostituzione dell'apparecchio.
- Sono escluse dalla garanzia le parti esterne, le lampade, le manopole, gli interruttori e le parti asportabili.
- Le spese di trasporto e i rischi conseguenti sono a carico del possessore dell'apparecchio.
- A tutti gli effetti la validità della garanzia è avallata unicamente dalla presentazione del certificato di garanzia.

The guarantee covers the unit in compliance with existing regulations. You can find the full version of the "General Guarantee Conditions" on our web site www.musiclights.it.

Abstract

General Guarantee Conditions

- Please remember to register the piece of equipment soon after you purchase it, logging on www.musiclights.it. The product can be also registered filling in and sending the form available on your guarantee certificate.
- Defects caused by inexperience and incorrect handling of the equipment are excluded.
- The guarantee will no longer be effective if the equipment has been tampered.
- The guarantee makes no provision for the replacement of the equipment.
- External parts, lamps, handles, switches and removable parts are not included in the guarantee.
- Transport costs and subsequent risks are responsibility of the owner of the equipment.
- For all purposes, the validity of the guarantee is endorsed solely on presentation of the guarantee certificate.

Music&Lights®

CERTIFICATO DI GARANZIA GUARANTEE CERTIFICATE

Spett.le
Music&Lights S.r.l.
Via Appia Km 136.200
04020 Itri (LT) Italy

Place Stamp Here
Affrancare

MODEL / MODELLO

SERIAL N° / SERIEN°

Purchased by / Acquistato da

SURNAME / COGNOME

NAME / NOME

ADDRESS / VIA

N.

CITY / CITTÀ

ZIP CODE / C.A.P.

PROV.

Dealer's stamp
and signature

Timbro e firma
del Rivenditore

Purchasing date

Data acquisto

FORM TO BE FILLED IN AND MAILED / CEDOLA DA COMPILARE E SPEDIRE

MODEL / MODELLO

SERIAL N° / SERIEN°

Purchased by / Acquistato da

SURNAME / COGNOME

NAME / NOME

ADDRESS / VIA

N.

CITY / CITTÀ

ZIP CODE / C.A.P.

PROV.

Dealer's stamp
and signature

Timbro e firma
del Rivenditore

Purchasing date

Data acquisto

FORM TO BE FILLED IN AND KEPT / CEDOLA DA COMPILARE E CONSERVARE

Music & Lights S.r.l. _____ *entertainment technologies*
Via Appia km 136,200 - 04020 Itri (LT) ITALY ISO 9001:2008
tel. +39 0771 72190 fax +39 0771 721955 Certified Company
www.musiclights.it info@musiclights.it

PROLIGHTS è un brand di proprietà della Music & Lights S.r.l.

PROLIGHTS is a brand of Music & Lights S.r.l. company.

PROLIGHTS ©2012 Music & Lights S.r.l.

